

RAPORT DE SPECIALITATE

**privind modificarea și aprobarea organigramei și a statului de funcții, precum și pentru
modificarea regulamentului de organizare și funcționare al Teatrului German de Stat
Timișoara**

Având în vedere Proiectul de hotărâre privind modificarea și aprobarea organigramei și a statului de funcții, precum și pentru modificarea regulamentului de organizare și funcționare al Teatrului German de Stat Timișoara prin care se propune modificarea și aprobarea organigramei a statului de funcții și modificarea regulamentului de organizare și funcționare al Teatrului German de Stat Timișoara.

Facem următoarele precizări:

În conformitate cu dispozițiilor art. 4 alin.(1) din OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, Teatrul German de Stat Timișoara este instituție publică de spectacole, cu personalitate juridică, care funcționează în subordinea Consiliului Local al Municipiului Timișoara.

În prezent, Organigrama, statul de funcții și regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului German de Stat Timișoara sunt aprobate prin Hotărârea Consiliului Local nr. 73/15.03.2022. Statul de funcții conține un total de 112 posturi din care 107 posturi cu normă întreagă și 5 posturi cu jumătate de normă, repartizate astfel pe compartimente:

Compartiment	Număr posturi conducere	Număr posturi de execuție
Conducere	4	
Serviciul artistic	1	35
Serviciul dramaturgie și organizare spectacole	1	13
Serviciul tehnic	1	14
Formație muncitori	1	8
Serviciu producție	1	16
Audit public intern		2
Compartiment financiar contabil		7
Birou resurse umane-administrativ	1	7
Total		112

În acest context, având în vedere atribuțiile art 129 din Codul Administrativ aprobat prin Ordonanța de urgență nr. 57/2019, care dă dreptul Consiliului local să aprobe organigrama instituțiilor din subordine în urma analizei documentelor transmise de către Teatrul German de Stat Timișoara, propunem aprobarea celor solicitate cu mențiunea că **numărul de posturi aprobat nu se modifică**, rămânând în continuare 112.

În concluzie propunem următoarele modificări:

În cadrul **Serviciului artistic** se propune desființarea postului de sufleur, studii superioare, grad profesional I, post ce nu mai este necesar în cadrul serviciului. În cadrul Serviciului artistic vor fi **35 de posturi din care 1 post de conducere și 34 posturi de execuție**.

În cadrul **Serviciului dramaturgie și organizare spectacole** se propune desființarea postului de secretar PR, studii superioare, grad profesional II, atribuțiile fiind gestionate eficient de celelalte 2 posturi de secretar PR existente în cadrul departamentului. În cadrul Serviciului vor fi **13 posturi din care 1 post de conducere și 12 posturi de execuție**.

În cadrul **Serviciului tehnic** se propune modificare din treapta profesională II în treapta profesională I pentru 1 post de recuziter, studii medii/generale. Modificarea este necesară pentru promovarea în treaptă profesională la care au dreptul salariați ai teatrului, având în vedere prevederile Hotărârii Guvernului nr. 1336/28.10.2022 care reglementează dreptul la carieră a personalului contractual, categorie din care face parte și funcția menționată. Modificarea propusă ține cont și de dispozițiile art. 31 din Legea-cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice.

Tot în cadrul **Serviciului tehnic** se propune desființarea unui post de regizor tehnic, treaptă profesională I, desființarea fiind necesară, întrucât atribuțiile acestui post vor fi alocate postului nou înființat de regizor scenă (culise).

Se mai propune înființarea a două posturi de regizor scenă (culise) studii superioare, grad profesional IA și a unui post de operator sunet, studii superioare, grad profesional IA.

În cadrul **Serviciului tehnic** vor fi **17 posturi din care 1 post de conducere și 16 posturi de execuție**.

În cadrul **Serviciului producție** se propune înființarea unui post de pictor, studii superioare, grad prof. IA. De asemenea se propune și desființarea unui post de muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte, studii medii/generale, treaptă profesională II, atribuțiile acestuia urmează a fi distribuite către alți salariați.

În cadrul **Serviciului producție** vor fi **17 posturi din care 1 post de conducere și 16 posturi de execuție**.

În cadrul **Biroului Resurse umane-administrativ** se corectează postul de referent de specialitate, S, grad profesional IA – conform Anexelor la Legea-cadru 153/2017 postul de referent de specialitate are grad profesional maxim I și nu IA, așadar vor fi 3 posturi de referent de specialitate, S, grad profesional I.

În cadrul biroului **rămâne același număr de 8 posturi, 1 post de conducere și 7 posturi de execuție**.

Se propune modificarea Regulamentului de organizare și funcționare după cum urmează:

- Articolul 7 – Consiliul administrativ- alin. (3) *„Consiliul administrativ se întrunește cel puțin o dată la 2 luni sau ori de câte ori este nevoie, la convocarea președintelui sau la cererea a cel puțin cinci membri ai consiliului”* se modifică și va avea următorul conținut *„Consiliul administrativ se întrunește cel puțin de două ori pe an ori de câte ori este nevoie, la convocarea președintelui sau la cererea a cel puțin cinci membri ai consiliului”*.

Se propune modificarea și aprobarea noului stat de funcții, a noii organigrame și a regulamentului de organizare și funcționare.

Având în vedere prevederile legale expuse în prezentul raport, apreciez că proiectul de hotărâre privind modificarea și aprobarea organigramei, a statului de funcții și a regulamentului de organizare și funcționare ale Teatrului German de Stat Timișoara îndeplinește condițiile pentru a fi supus dezbaterii și aprobării plenului consiliului local.

Manager (director),
Lucian-Manuel Vârșândan

Șef Birou Resurse umane-administrativ,
Lavinia-Maria Ivanovici