

RAPORT DE SPECIALITATE

Privind conferirea Titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Timișoara doamnei Doina Popa

Având în vedere Expunerea de motive nr. SC2017 – 24673 - 04.10.2017 a Primarului Municipiului Timișoara și Proiectul de hotărâre privind conferirea Titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Timișoara doamnei Doina Popa, prin care se propune acordarea acestui Titlu respectivei doamne,

Facem următoarele precizări:

Având în vedere adresa cu nr. SC2017/022495/08.09.2017 depusă de domnul Ion Rizea, Directorul General al Teatrului “Mihai Eminescu” Timișoara, precum și adresa SC2017/022529/08.09.2017, depusă de domnul Cornel Ungureanu, președintele Filialei Timișoara a Uniunii Scriitorilor din România;

În conformitate cu Regulamentul pentru acordarea Titlului de „Cetățean de Onoare al Municipiului Timișoara”, aprobat prin HCL nr. 138 din data de 18.10.2016;

Având în vedere prevederile art. 36 alin.(8) din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală, republicată și modificată;

În temeiul art. 45 din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală, republicată și modificată;

Prezentăm inițiativa domnului Ion Rizea, în calitate de Director General al Teatrului “Mihai Eminescu” Timișoara, înregistrată la Primăria Municipiului Timișoara cu nr. SC2017/022495/08.09.2017, și, de asemenea, inițiativa domnului Cornel Ungureanu, președintele Filialei Timișoara a Uniunii Scriitorilor din România, înregistrată cu nr. SC2017/022529/08.09.2017, respectiv propunerea de acordare a Titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Timișoara, doamnei Doina Popa.

Din CV-ul doamnei Doina Popa prezentăm principalele repere ale activității domniei sale.

Doamna Doina Popa s-a născut în data de 25 iunie 1939 la Reghin, în județul Mureș. În anul 1964 a absolvit cursurile Universității de Vest din Timișoara, specializarea română – germană.

În perioada 1963 – 1992 a fost secretar literar la Teatrul Național Timișoara. O meserie complexă și dură, care timp de 29 de ani a adus-o aproape de echipele de creație ale spectacolelor Naționalului, alături de actori și regizori de marcă. Devotamentul și munca enormă a doamnei Popa, ca secretar literar, au contribuit la rezistența spirituală pe care Teatrul Național a avut-o în anii perioadei comuniste.

În anul 1992 a decis să pornească pe drumul spinos al inițiativei particulare și a înființat Fundația Culturală Artmedia. În cei 25 de ani de activitate, prin Fundația Artmedia s-au organizat 144 de

turnee în Timișoara și în țară, cu peste 170 de spectacole, dar și evenimente importante, cu scop educativ.

Pentru remarcabila sa contribuție la promovarea spectacolului de teatru românesc, doamna Doina Popa a fost distinsă cu Ordinul Național pentru Merit în grad de Cavaler (2002). Primăria Municipiului Timișoara i-a recunoscut meritele, acordându-i Diploma de excelență în 2007, respectiv Diploma de excelență pentru implicarea în viața socială a comunității în 2012. În anul 2009, Consiliul Județean i-a conferit Premiul Pro Cultura Timisiensis, iar Mitropolia Banatului, a recunoscut în 2014, printr-o diplomă de excelență, deosebita colaborare la evenimentele organizate în parteneriat. Doamna Doina Popa a sprijinit, de-a lungul a mai bine de cinci decenii, afirmarea unor scriitori din România, prin organizarea, prin fundația Artmedia, a unor recitaluri de poezie, spectacole consacrate unor scriitori de seamă, a unor evenimente literare din țară și din străinătate. A promovat literatura timișoreană prin nume de scriitori esențiali pentru buna definire a scrisului de astăzi. A invitat la Timișoara mari actori în spectacole memorabile pentru viața culturală din România, menite a stimula buna înțelegere a scrisului, a literaturii de astăzi. Admirabil coleg și prieten al marilor oameni de teatru, dar și al scriitorilor din această parte a țării, doamna Doina Popa a avut o contribuție importantă a definirii orașului nostru, ca o adevărată Capitală Culturală a Europei.

A organizat spectacole de binefacere: “Rubayatele” cu Maia Morgenstern pentru sinistrații din Indonezia, “Oscar și Tanti Roz” cu Oana Pellea, pentru achiziția unui aparat de stocare în azot lichid a celulelor stem, donat Spitalului Clinic de Urgență pentru copii “Louis Țurcanu”, spectacolul “Vecina de alături” cu Adela Mărculescu și Damian Crăsmaru pentru bătrânii de la Casa Adam Muller Guttenbrunn.

De-a lungul celor 25 de ani de existență, Fundația Culturală Artmedia a prezentat timișorenilor piese de teatru remarcabile: “Take, Ianke și Cadîr”, “Medeea”, “Visul unei nopți de vară”, “Danaidele”, “Pescărușul”, “O noapte furtunoasă”, “Hamlet”, “Gaițele”, “Inimă de câine”, “Romeo și Julieta”, “Regele Lear” și multe alte spectacole.

În concluzie, susținem acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Timișoara doamnei Doina Popa, personalitate marcantă a municipiului Timișoara, pentru prestigioasa activitate culturală desfășurată în folosul comunității și pentru remarcabila sa contribuție la promovarea spectacolului de teatru românesc.

Având în vedere prevederile legale expuse în prezentul raport, apreciem că proiectul de hotărâre privind conferirea Titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Timișoara doamnei Doina Popa, îndeplinește condițiile pentru a fi supus dezbaterii și aprobării plenului consiliului local.

Director Executiv
Ciprian Nyari

Consilier
Monica Sava