



REFERAT

Propunere de aprobare a acordării titlului de Cetățean de Onoare
al Municipiului Timișoara domnului NIKOLAUS WOLCZ
în atenția Comisiei pentru cultură, știință, învățământ, sănătate, protecție socială, turism, ecologie,
sport și culte și al Comisiei pentru administrație locală, juridică, ordine publică, drepturile omului și
probleme ale minorităților

Domnul Nikolaus Wolcz a absolvit Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București – Secția germană, la clasa profesorilor Ion Olteanu și Eva Pătrașcanu.

De asemenea regizor, actor, profesor universitar, domnul Nikolaus Wolcz și-a început ilustra carieră la Timișoara, fiind angajat o perioadă la Teatrul German de Stat.

A colaborat cu mai multe teatre din România, printre care: Teatrul German de stat Timișoara, Teatrul Bulandra, Teatrul Nottara și Teatrul Național București. Din spectacolele pe care le-a regizat în țară amintim selectiv: „Thyestes, de Seneca, „Phaidros”, de Platon, „Woyzeck”, de Bucher, „Casa Bernardei Alba”, de Lorca. A susținut cursuri la facultatea de Teatru „I.L. Caragiale” și a jucat, de asemenea, în filme precum: „Reconstituirea”, „Căldura”, „Prea mic pentru un război atât de mare”

După emigrarea din România a lucrat o perioadă îndelungată în Germania, unde a regizat în numeroase teatre de prestigiu: Schauspielhaus Bochum, Schauspielhaus Frankfurt, Schauspielhaus Stuttgart, Stadttheater Essen.

Domnul Wolcz semnează, de asemenea, regia unor spectacole de operă la operele din Freiburg, Ulm, Wuppertal și Stuttgart. Dintre spectacolele realizate în această perioadă menționăm următoarele titluri: „Tartuffe”, „Imblânzirea scorpiei”, „Visul unei nopți de vară”, „Comedia erorilor”, „Mockinpott”, „Mein Kampf”, „Godot”.

În același timp, domnia sa susține cursuri și seminarii la secția de teatru și operă din cadrul Facultății de Muzică din Frankfurt (vereme de 14 ani), la Prinzregentenakademie München, la Giessen precum și la Freie Universität Berlin.

Semnează regiza filmelor „Adriana und Ion”, „Wenn der Zaunkönig singt” și „Furchte dich nicht Jakob” la ZDF și colaborează ca actor la „Arposophie”, la SWF.

Lucrează la proiecte în mai multe țări europene(Elveția, Franța), realizând montări pe texte cum ar fi: „Lysistrata”, „Maria Magdalena”, „Turandot”, „Die Vogel”, „Paradox uber den Schauspieler” și spectacole de operă: „Roberto Devereaux”, „Pagliacio”, „Die Liebe zu den Orangen”.

Începând cu 1996, domnul Wolcz realizează alături de Andrei Șerban și Ursula Wolcz numeroase proiecte și montări la COLUMBIA UNIVERSITY – SCHAPIRO – THEATER. În statele Unite ale Americii colaborează cu American Repertory Theater, Boston, La Mama Theater New York, Metropolitan Opera New York, Classical Stage Company New York, Riverside Church Theater New York. Dintre montările realizate amintim selectiv „Dr. Faustus Lights the Light”, G. Stein, „Der Standhafte Prinz”, Calderon, „Scapin”, Moliere, „Zibaldone”.

Participă , de asemenea, la festivaluri de teatru la Essen, Munchen, Seoul, Arezzo, Spoleto, Wiemar, Mainz, Berlin.

Pentru toate cele enumerate mai sus, pentru întreaga sa activitate teatrală și didactică și promovarea imaginii Timișoarei în lume, propunem acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Timișoara domnului Nikolaus Wolcz

Menționăm că această propunere de a i se acorda titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului Timișoara domnului Nikolaus Wolcz a fost făcută de domnul primar Gheorghe Ciuhandu, iar referatul a fost întocmit de Biroul Relații Publice, Învățământ, Sport, Cultură din cadrul Primăriei Municipiului Timișoara.

GHEORGHE CIUHANDU

Primarul Timișoarei

Violeta Mihalache

Alina Pintilie

Mirela Lasuschevici

Director Direcția Comunicare

Șef Birou Relații Publice

Șef Serviciu Juridic