ROMÂNIA
CONSILIUL LOCAL
MUNICIPIUL SLOBOZIA

Adresă: Slobozia, Strada Episcopiei nr. 1, 920023, Județul Ialomița, CUI 4365352
Telefon: 0243/231.401, Fax: 0243/212.149

Website: https://municipiulslobozia.ro | Email: office@municipiulslobozia.ro

HOTĂRÂRE

privind aprobarea indicatorilor tehnico-economici și a Documentației de Avizare a Lucrărilor de Intervenții pentru obiectivul de investiții MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALĂ DE CULTURA „NICOLAE ROTARU"

Consiliul Local al Municipiului Slobozia, județul Ialomița, întrunit în ședința extraordinaă din data de 09 decembrie 2022,

Având în vedere:

- Referatul de aprobare al domnului Primar Soare Dragoș;
- Raportul de specialitate al Direcției Tehnice și Dezvoltare, înregistrat la Primăria Municipiului Slobozia sub nr. 118986/2022;
- Documentația de avizare a lucrărilor de intervenții (DALI) întocmită de SC MBA URBANPRO SRL;
- Rapoartele de avizare ale Comisiei de Urbanism și Amenajarea Teritoriului și Comisiei Economico-Financiare din cadrul Consiliului Local Slobozia;
- Prevederile Hotărârii Guvernului nr. 907/2016 privind etapele de elaborare și conținutul-cadru al documentațiilor tehnico-economice aferente obiectivelor/proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice, art. 44 alin. (1) din Legea nr. 273/ 2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul prevederilor art. 129 alin. (2) lit. b) și d) coroborat cu alin. (4) lit. d) și alin. (7) lit. n), respectiv art 139 alin (3) lit. a) din Codul Administrativ.

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. Se aprobă Documentația de avizare a lucrărilor de intervenții (DALI) pentru obiectivul de investiții MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALĂ DE CULTURA „NICOLAE ROTARU", conform Anexei nr. 1, care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 2. - (1) Se aprobă indicatorii tehnico economici pentru obiectivul de investiții MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALĂ DE CULTURA „NICOLAE ROTARU", conform Anexei nr. 2, care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

(2) Valoarea totală a investiției este de 2.200.079,23 lei cu TVA din care C+M 1.261.496,87 lei cu TVA.

(3) Durata estimată de execuție a obiectivului de investiții – 3 luni.

Art. 3 - Prezenta hotărâre va fi adusă la cunoștința cetățenilor prin afișare la sediul Primăriei municipiului Slobozia și pe site-ul www.municipiulslobozia.ro.

Art. 4 - Prezenta hotărâre va fi comunicată, prin grija Secretarului General al Municipiului Slobozia, Direcției Tehnice și Dezvoltare în vederea aducerii la îndeplinire.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,
Damian Georgică

Contrasemnează,
SECRETAR GENERAL MUNICIPIU
Jur. Tudoran Valenti

Nr. 432
Din 09.12.2022

„MODERNIZARE SALĂ 1 DE SPECTACOLE – CASĂ MUNICIPALĂ DE CULTURĂ „NICOLAE ROTARU”

Judetul Ialomița,Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6

BENEFICIAR: UAT SLOBOZIA, PRIN D.E.C.T SLOBOZIA
PROIECTANT GENERAL: S.C. MBA URBANPRO S.R.L.

Titlu proiect: **„MODERNIZARE SALĂ 1 DE SPECTACOLE – CASĂ MUNICIPALĂ DE CULTURĂ „NICOLAE ROTARU"**

Adresa: **Judetul Ialomița,Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6**

Beneficiar: **UAT Slobozia,prin D.E.C.T. Slobozia**

Faza: **DALI**

LISTA DE SEMNĂTURI

Proiectant general	**S.C. MBA URBANPRO S.R.L**
Șef proiect	Arh. Cristina Diana Mardale
Proiectant arhitectură	Arh. Cristina Diana Mardale
Proiectant rezistență	Ing. Nicolae Bulică
Proiectant instalații	Ing. Iulian Ivan

Titlu proiect: **„MODERNIZARE SALĂ 1 DE SPECTACOLE – CASĂ MUNICIPALĂ DE CULTURĂ „NICOLAE ROTARU"**

Adresa: **Judetul Ialomița,Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6**

Beneficiar: **UAT Slobozia,prin D.E.C.T. Slobozia**

Faza: **DALI**

BORDEROU

Părti scrise:

CUPRINS

MEMORIU TEHNIC

ANEXA1 - DEVIZ GENERAL (pentru Secenariul 1 si Scenariul 2)

ANEXA2 - LISTA CU CANITATILE DE UTILAJE SI ECHIPAMENTE TEHNOLOGICE

ANEXA3 - OFERTE

ANEXA4 – Referințe și propuneri

ANEXA5 – Referințe și propuneri

Părti desenate arhitectură:

A01 Plan de încadrare

A02 Plan de situație existent

A03 Plan parter releveu

A04 Plan etaj releveu

A05 Plan învelitoare releveu

A06 Secțiune caracteristică releveu

A07 Fațadă nord, fațadă sud releveu

A08 Fațadă est releveu

A09 Fațadă vest releveu

A10 Plan de situație propus

A11 Plan parter propus

A12 Plan etaj propus

A13 Plan învelitoare propus

A14 Secțiune caracteristică propusă

A15 Fațadă nord, fațadă sud propusă

A16 Fațadă est releveu propusă

A17 Fațadă vest propusă

Părti desenate rezistență:

R1 Detalii gradene

R2 Plan platformă rezervor apa și generator

Părți desenate instalații:

01 Instalatil – Plan de situatie
02 Instalatia de hidranti interior parter
03 Instalatia de hidranti interior etaj partial
04 Instalatii hidraulice camera pompe
05 Instalatii electrice camera pompe
06 Instalatii electrice iluminat decorativ

Intocmit,
Șef proiect,
Arh. Cristina Diana Mardale

Titlu proiect: **„MODERNIZARE SALĂ 1 DE SPECTACOLE – CASĂ MUNICIPALĂ DE CULTURĂ „NICOLAE ROTARU"**

Adresa: **Judetul Ialomița,Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6**

Beneficiar: **UAT Slobozia,prin D.E.C.T. Slobozia**

Faza: **DALI**

CUPRINS

1. INFORMAȚII GENERALE PRIVIND OBIECTIVUL DE INVESTIȚII
1.1. Denumirea obiectivului de investiții
1.2. Ordonator principal de credite/investitor
1.3. Ordonator de credite (secundar/terțiar)
1.4. Beneficiarul investiției
1.5. Elaboratorul documentației de avizare a lucrărilor de intervenție
2. SITUAȚIA EXISTENTĂ ȘI NECESITATEA REALIZĂRII LUCRĂRILOR DE INTERVENȚII
2.1. Prezentarea contextului: politici, strategii, legislație, acorduri relevante, structuri instituționale și financiare
2.2. Analiza situației existente și identificarea necesităților și a deficiențelor
2.3. Obiective preconizate a fi atinse prin realizarea investiției publice
3. DESCRIEREA CONSTRUCȚIEI EXISTENTE
3.1. Particularități ale amplasamentului:
a) descrierea amplasamentului (localizare - intravilan/extravilan, suprafața terenului, dimensiuni în plan);
b) relațiile cu zone învecinate, accesuri existente și/sau căi de acces posibile;
c) datele seismice și climatice;
d) studii de teren: studii topografice, după caz;
e) situația utilităților tehnico-edilitare existente;
f) analiza vulnerabilităților cauzate de factori de risc, antropici și naturali, inclusiv de schimbări climatice ce pot afecta investiția;
g) informații privind posibile interferențe cu monumente istorice/de arhitectură sau situri arheologice pe amplasament sau în zona imediat învecinată; existența condiționărilor specifice în cazul existenței unor zone protejate.
3.2. Regimul juridic:
a) natura proprietății sau titlul asupra construcției existente, inclusiv servituți, drept de preempțiune;
b) destinația construcției existente;
c) includerea construcției existente în listele monumentelor istorice, situri arheologice, arii naturale protejate, precum și zonele de protecție ale acestora și în zone construite protejate, după caz;
d) informații/obligații/constrângeri extrase din documentațiile de urbanism, după caz.
3.3. Caracteristici tehnice și parametri specifici:
a) categoria și clasa de importanță;

b) an/ani/perioade de construire pentru fiecare corp de construcție;
d) suprafața construită;
e) suprafața construită desfășurată;
f) valoarea de inventar a construcției;
g) alți parametri, în funcție de specificul și natura construcției existente.
3.4. Analiza stării construcției, pe baza concluziilor expertizei tehnice și/sau ale auditului energetic, precum și ale studiului arhitecturalo-istoric în cazul imobilelor care beneficiază de regimul de protecție de monument istoric și al imobilelor aflate în zonele de protecție ale monumentelor istorice sau în zone construite protejate. Se vor evidenția degradările, precum și cauzele principale ale acestora, de exemplu: degradări produse de cutremure, acțiuni climatice, tehnologice, tasări diferențiate, cele rezultate din lipsa de întreținere a construcției, concepția structurală inițială greșită sau alte cauze identificate prin expertiza tehnică.
3.5. Starea tehnică, inclusiv sistemul structural și analiza diagnostic, din punctul de vedere al asigurării cerințelor fundamentale aplicabile, potrivit legii.
3.6. Actul doveditor al forței majore, după caz.
4. CONCLUZIILE EXPERTIZEI TEHNICE ȘI, DUPĂ CAZ, ALE AUDITULUI ENERGETIC, CONCLUZIILE STUDIILOR DE DIAGNOSTICARE:
a) clasa de risc seismic;
b) prezentarea a minimum două soluții de intervenție;
c) soluțiile tehnice și măsurile propuse de către expertul tehnic și, după caz, auditorul energetic spre a fi dezvoltate în cadrul documentației de avizare a lucrărilor de intervenții;
d) recomandarea intervențiilor necesare pentru asigurarea funcționării conform cerințelor și conform exigențelor de calitate.
5. IDENTIFICAREA SCENARIILOR/OPȚIUNILOR TEHNICO-ECONOMICE (MINIMUM DOUĂ) ȘI ANALIZA DETALIATĂ A ACESTORA
5.1. Soluția tehnică, din punct de vedere tehnologic, constructiv, tehnic, funcționalarhitectural și economic, cuprinzând:
a) descrierea principalelor lucrări de intervenție pentru:
- consolidarea elementelor, subansamblurilor sau a ansamblului structural;
- protejarea, repararea elementelor nestructurale și/sau restaurarea elementelor arhitecturale și a componentelor artistice, după caz;
- intervenții de protejare/conservare a elementelor naturale și antropice existente valoroase, după caz;
- demolarea parțială a unor elemente structurale/ nestructurale, cu/fără modificarea configurației și/sau a funcțiunii existente a construcției;
- introducerea unor elemente structurale/nestructurale suplimentare;
- introducerea de dispozitive antiseismice pentru reducerea răspunsului seismic ai construcției existente;
b) descrierea, după caz, și a altor categorii de lucrări incluse în soluția tehnică de intervenție propusă, respectiv hidroizolații, termoizolații, repararea/înlocuirea instalațiilor/echipamentelor aferente construcției, demontări/montări, debranșări/branșări, finisaje la interior/exterior, după caz, îmbunătățirea terenului de fundare, precum și lucrări strict necesare pentru asigurarea funcționalității construcțieireabilitate;
c) analiza vulnerabilităților cauzate de factori de risc, antropici și naturali, inclusiv de schimbări climatice ce pot afecta investiția;
d) informații privind posibile interferențe cu monumente istorice/de arhitectură sau situri arheologice pe amplasament sau în zona imediat învecinată; existența condiționărilor specifice în cazul existenței unor zone protejate;

e) caracteristicile tehnice și parametrii specifici investiției rezultate în urma realizării lucrărilor de intervenție.
5.2. Necesarul de utilități rezultate, inclusiv estimări privind depășirea consumurilor inițiale de utilități și modul de asigurare a consumurilor suplimentare
5.3. Durata de realizare și etapele principale corelate cu datele prevăzute în graficul orientativ de realizare a investiției, detaliat pe etape principale
5.4. Costurile estimative ale investiției:
- costurile estimate pentru realizarea investiției, cu luarea în considerare a costurilor unor investiții similare;
- costurile estimative de operare pe durata normată de viață/amortizare a investiției.
5.5. Sustenabilitatea realizării investiției:
a) impactul social și cultural;
b) estimări privind forța de muncă ocupată prin realizarea investiției: în faza de operare
c) impactul asupra factorilor de mediu, inclusiv impactul asupra biodiversității și a sitarilor protejate, după caz.
5.6. Analiza financiară și economică aferentă realizării lucrărilor de intervenție:
a) prezentarea cadrului de analiză, inclusiv specificarea perioadei de referință și prezentarea scenariului de referință;
b) analiza cererii de bunuri și servicii care justifică necesitatea și dimensionarea investiției, inclusiv prognoze pe termen mediu și lung;
c) analiza financiară; sustenabilitatea financiară;
d) analiza economică; analiza cost-eficacitate;
e) analiza de riscuri, măsuri de prevenire/diminuare a riscurilor.
6. SCENARIUL RECOMANDAT
6.1. Comparația scenariilor propuse, din punct de vedere tehnic, economic, financiar, al sustenabilității și riscurilor
6.2. Selectarea și justificarea scenariului optim, recomandat
6.3. Principalii indicatori tehnico-economici aferenți investiției:
a) indicatori maximali, respectiv valoarea totală a obiectivului de investiții, exprimată în lei, cu TVA și, respectiv, fără TVA, din care construcții-montaj (C+M), în conformitate cu devizul general;
b) indicatori minimali, respectiv indicatori de performanță - elemente fizice/capacități fizice care să indice atingerea țintei obiectivului de investiții - și, după caz, calitativi, în conformitate cu standardele, normativele și reglementările tehnice în vigoare;
c) indicatori financiari, socioeconomici, de impact, de rezultat/operare, stabiliți în funcție de specificul și ținta fiecărui obiectiv de investiții;
d) durata estimată de execuție a obiectivului de investiții, exprimată în luni.
6.4. Prezentarea modului în care se asigură conformarea cu reglementările specifice funcțiunii preconizate din punctul de vedere al asigurării tuturor cerințelor fundamentale aplicabile construcției, conform gradului de detaliere al propunerilor tehnice
6.5. Nominalizarea surselor de finanțare a investiției publice, ca urmare a analizei financiare și economice: fonduri proprii, credite bancare, alocații de la bugetul de stat/bugetul local, credite externe garantate sau contractate de stat, fonduri externe nerambursabile, alte surse legal constituite
7. URBANISM, ACORDURI ȘI AVIZE CONFORME
7.1. Certificatul de urbanism emis în vederea obținerii autorizației de construire
7.2. Studiu topografic, vizat de către Oficiul de Cadastru și Publicitate Imobiliară
7.3. Extras de carte funciară, cu excepția cazurilor speciale, expres prevăzute de lege
7.4. Avize privind asigurarea utilităților, în cazul suplimentării capacității existente

7.5. Actul administrativ al autorității competente pentru protecția mediului, măsuri de diminuare a impactului, măsuri de compensare, modalitatea de integrare a prevederilor acordului de mediu, de principiu, în documentația tehnico-economică

Titlu proiect: **„MODERNIZARE SALĂ 1 DE SPECTACOLE – CASĂ MUNICIPALĂ DE CULTURĂ „NICOLAE ROTARU"**

Adresa: **Judetul Ialomița,Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6**

Beneficiar: **UAT Slobozia,prin D.E.C.T. Slobozia**

Faza: **DALI**

MEMORIU TEHNIC

1. INFORMAȚII GENERALE PRIVIND OBIECTIVUL DE INVESTIȚII

1.1. Denumirea obiectivului de investiții
„MODERNIZARE SALĂ 1 DE SPECTACOLE – CASĂ MUNICIPALĂ DE CULTURĂ „NICOLAE ROTARU"

1.2. Ordonator principal de credite/investitor
UAT Slobozia, prin D.E.C.T. Slobozia

1.3. Ordonator de credite (secundar/terțiar)
Nu este cazul.

1.4. Beneficiarul investiției
UAT Slobozia, prin D.E.C.T. Slobozia

1.5. Elaboratorul documentației de avizare a lucrărilor de intervenție
S.C. MBA UrbanPRO SRL
Județul Ialomita, Municipiul Slobozia, Strada Mihai Eminescu, nr.18

2. SITUAȚIA EXISTENTĂ ȘI NECESITATEA REALIZĂRII LUCRĂRILOR DE INTERVENȚIE

2.1. Prezentarea contextului: politici, strategii, legislație, acorduri relevante, structuri instituționale și financiare

Elaborarea documentației pentru realizarea obiectivului de investiții obiectiv „MODERNIZARE SALĂ 1 DE SPECTACOLE – CASĂ MUNICIPALĂ DE CULTURĂ „NICOLAE ROTARU", Bulevardul Unirii nr. 6, Slobozia, Ialomița, are ca sursă de finanțare bugetul local al Municipiului Slobozia.

Obiectiv General: Prin realizarea acestei investitii se dorește aducerea obiectivului la o imagine contemporană, eliminând riscurile de accidentare ca urmare a degradărilor si neconformităților apărute in exploatare.

Îmbunătățirea infrastructurii sociale vizează crearea premiselor necesare pentru asigurarea populației cu servicii esențiale, contribuind astfel la atingerea obiectivului european al coeziunii economice și sociale, prin îmbunătățirea infrastructurii serviciilor sociale, educaționale, culturale, de sănătate și pentru siguranța publică în situații de urgență.

Beneficiarii tipurilor de servicii furnizate de Casa Municipala de Cultură „Nicolae Rotaru"sunt locuitorii Municipiului Slobozia.

Proiectantul va urmări ca soluțiile tehnice propuse să fie bazate pe tehnologii moderne, performante și cu impact scăzut asupra mediului, preîntâmpinând riscul uzurii morale al investiției.

Elaborarea proiectului este fundamentată de următorul cadru legislativ și tehnic:

- HG 907/2016 privind etapele de elaborare și conținutul cadru al documentațiilor tehnico-economice aferente obiectivelor/proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice;

- HG 363/2010 privind aprobarea standardelor de cost pentru obiective de investiții finanțate din fonduri publice, actualizată prin HG 717/2010, HG 250/2011 și HG 1061/2012;

-Legea nr. 10/1995 Privind calitatea în construcții, republicată cu modificările și completările ulterioare;

- Legea nr. 163/2016 pentru modificarea si completarea Legii nr. 10/1995 privind calitatea in constructii;

-HG 925/1995 pentru aprobarea regulamentului de verificare și expertizare tehnică de calitate a proiectelor, a execuției lucrărilor și a construcțiilor, modificată în 2018.

- Legea nr. 50/1991 privind autorizarea executării lucrărilor de construcții, republicată și actualizată

-Normativ NP 068-2002 „Normativ privind proiectarea clădirilor civile din punct de vedere al cerintei de siguranta in exploatare"

-Ordinul Ministerului Sanatatii cu nr. 1030/2009 privind aprobarea procedurilor de reglementare sanitară pentru proiectele de amplasare, amenajare, construire si pentru funcționarea obiectivelor ce desfășoară activități cu risc pentru starea de sănătate a populației;

-Normativul P118/1-1999 „Normativ de siguranță la foc a construcțiilor"

-NP 006-1996 – „Normativ de proiectare a sălilor aglomerate cu vizitatori";

-NP 051-2012 – „Normativ privind adaptarea clădirilor civile și a spațiului urban aferent la exigentele persoanelor cu handicap".

- Legea 500/2002 privind finanțele publice, actualizată;

- Legea 98/2016 privind achizițiile publice;

- HG 395/2016 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor referitoare la atribuirea contractului de achiziție publică/acordului-cadru din Legea 98/2016 privind achizițiile publice;

Legislația prezentată mai sus nu are caracter limitativ.

Lucrarea va respecta normativele și reglementările în vigoare și va impune folosirea in execuție a materialelor si echipamentelor agrementate și certificate.

2.2. Analiza situației existente și identificarea necesităților și a deficiențelor

Terenul pe care se propune intervenția este situat în Județul Ialomița, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii nr.6, descris in extrasul de carte funciara (C.F.) cu nr. 33665.

Amplasamentul se află în zona de comerț și servicii, fiind un teren în suprafață de 1256 mp. Pe situl studiat, se găsește Casa Municipala de Cultură „Nicolae Rotaru", construcție ce datează din 1978, având o fundație din beton, structura de rezistență din beton armat cu pereți din caramidă, acoperiș tip terasă.

Din punct de vedere al stilului arhitectural, clădirea este o construcție tipică perioadei comuniste, cu elemente arhitectonice specifice anilor 1970-80, și formă neregulată în plan.

Obiectivul este format din mai multe volume paralelipipedice de înălțimi și dimensiuni diferite, alipite. Tipul de rezolvare spațial-volumetrică a acestui imobil si dimensiunile fiecărui volum ce îl formează au fost dictate de funcțiunile adăpostite de acestea. Astfel, sala de spectacol este conținută în volumul cel mai înalt, cu gabaritul cel mai mare, restul volumelor adăpostind foaierul și spatiile tehnice aferente.

Sala de spectacol, diferențiată de restul funcțiunilor din cadrul construcției prin ierarhizarea volumelor, este tratată stilistic diferit in fațadă, prin alternarea registrului de caramidă aparentă cu tencuială, accentuandu-se astfel verticalitatea volumetrică e ei.

Clădirea este reprezentativă pentru arhitectura comunistă din Slobozia, nefiind declarată monument istoric și nici nu se află într-o zonă protejată.

În urma analizării situației existente prin inspectarea la fața locului a sălii ce urmează a fi modernizată și având în vedere cerințele stipulate de către beneficiar, au fost identificate o serie de deficiențe ce necesită a fi adresate, printre care:

• Gradenele actuale sunt de dimensiuni variabile - partea din față a sălii are adancimea treptelor de la 79 cm la 89 cm, iar partea de lojă are trepte cu adâncime de la 75 cm la 90 cm și respectiv 1.57 m pentru ultimul rand;

• Conform Normativului P118/1-1999 „Normativ de siguranță la foc a construcțiilor" treptele trebuie sa aibă minim 90cm adâncime pentru a permite realizarea spațiilor de evacuare între scaune, cu lățimea de 45cm;

• Înălțimile gradenelor sunt variabile, pornind de la 5cm în zona din față și ajungând până la 32 cm în spatele sălii - acest aspect creează dificultăți în exploatare, sporind riscul accidentărilor;

• Decorațiunile actuale de pe pereți, din spumă și lemn, au un grad mare de vulnerabilitate la incendiu, cât și o imagine îmbătrânită și uzată;

• Scaunele sunt incomode și lipsesc locurile destinate persoanelor cu dizabilități;

• Mocheta actuală a fost montată peste parchet, lucru care a condus la inegalități de planeitate a finisajului, vulnerabilitate la incendiu și zgomote la călcare;

• Construcția nu deține un rezervor de stocare apă pentru incendiu, hidranții interiori fiind conectați la rețeaua stradală;

• Contratreptele nu au lumini de ghidaj, lucru care face dificilă utilizarea lor cand lumina in sală este redusă;

•Ușile principale de acces în sală, precum și cele de la spațiile tehnice de sub gradene prezintă urme de uzură

2.3. Obiective preconizate a fi atinse prin realizarea investiției publice

Dezvoltarea municipiului Slobozia reprezintă o prioritate. Modul în care se dezvoltă localitatea îi afectează atât prezentul cât și șansele sale de viitor.

Principalul obiectiv urmărit de investiția propusă este îmbunătățirea infrastructurii sociale pentru locuitorii municipiului Slobozia, prin modernizarea și aducerea obiectivului (a salii de spectacole) la o imagine contemporană, eliminând totodata riscurile de accidentare ca urmare a degradărilor și a neconformităților din exploatare.

Obiectivul specific vizat pentru Casa Municipala de Cultură „Nicolae Rotaru" este îmbunătățirea activității susținute în programele culturale ce se desfășoară în cadrul clădirii prin crearea unui spațiu ce răspunde pe de-o parte necesităților specifice localității și utilizatorilor, cât și a cerințelor actuale de igienă și confort.

Obiectivele generale ale proiectului:

• valorificarea patrimoniului local și cultural;

• îmbunătățirea condițiilor de viață a locuitorilor prin accesul la infrastructură și servicii culturale;

• crearea unui cadru prielnic și atractiv desfășurării evenimentelor culturale;

• creșterea atractivității Municipiului Slobozia;

• activarea vieții socio-culturale în Municipiul Slobozia;

Obiectivele specifice ale proiectului:

• dotări moderne pentru crearea unui ambient propice desfășurării diverselor evenimente culturale prin înlocuirea scaunelor incomode cu unele confortabile și modernizarea finisajelor;

• crearea locurilor alocate persoanelor cu dizabilități;

• căptușirea pereților sălii cu un sistem de panouri acustice; Acest tip de structura nu se incadreaza ca si "produs", deoarece ea trebuie personalizata conform dimensiunilor existente, si curburilor originale ale salii de spectacol.

• iluminat decorativ - modernizarea instalației electrice din sală de pe pereți (leduri încastrate în sistemul de tratare acustic al pereților), cât și în pardoseală (leduri de ghidaj în contratrepte);

• înlocuirea finisajului de pardoseală cu o mochetă ignifugată pentru sală, iar pentru scena un covor PVC ignifugat, tip LVT;

• prevederea unui rezervor de apă, a unui generator și a echipamentelor aferente/pompe

• realizarea unui spațiu tehnic în interiorul construcției care să adăpostească spațiul necesar alocat pompelor

• se prevăd instalații de prevenire a incendiilor cu apă-instalație cu hidranti interiori

3. DESCRIEREA CONSTRUCȚIEI EXISTENTE

3.1. Particularități ale amplasamentului:

a) descrierea amplasamentului (localizare - intravilan/extravilan, suprafața terenului, dimensiuni în plan);

Terenul pe care se propune intervenția este situat în Județul Ialomița, în intravilanul Municipiul Slobozia, pe Bulevardul Unirii nr.6, descris in extrasul de carte funciară (C.F.) cu nr. 33665.

Amplasamentul se află în zona de comerț și servicii, fiind un teren (cu o formă neregulată în plan) în suprafață de 1256 mp. Pe situl studiat se găsește Casa de Cultura Nicolae Rotaru, construcție ce datează din 1978, având o fundație din beton, structură de rezistență din beton armat cu pereți din cărămidă, acoperiș tip terasă.

b) relațiile cu zone învecinate, accesuri existente și/sau căi de acces posibile;

În vecinatatea acestei zone există un cadru construit cu funcțiune predominant de locuire colectivă și servicii.

Accesul auto cat si pietonal se face din Bulevardul Unirii, nr.6.

c) datele seismice și climatice;

Zona seismică

Conform SR 11100/1-93, amplasamentul viitoarelor construcții este încadrat în zona de macroseismicitate I=71 pe scara MSK (unde indicele I corespunde unei perioade medii de revenire de 50 ani).

Conform normativului P 100/1 - 2013, amplasamentul este caracterizat printr-o valoare a accelerației terenului ag = 0,25 s, pentru un IMR de 100 ani.

Din punct de vedere al perioadelor de colț, amplasamentul este caracterizat prin Te = 1,0 s.

Din punct de vedere al potențialului de producere al alunecărilor de teren, amplasamentul se află în zona de risc scăzut, cu probabilitate practic zero de alunecare a terenului.

Condiții meteo-climatice

Perimetrul care face obiectul acestui studiu se încadrează într-o zonă de câmpie, caracterizat prin următoarele valori:

- regimul temperaturilor:

- temperatura medie anuală + 10 ÷ 11 °C
- temperaturile medii multianuale în luna ianuarie - 3,0 °C
- temperaturile medii multianuale în luna iulie + 23 ÷ 24 °C
- temperatura maximă (august 1951) + 44°C
- temperatura minimă (februarie 1954) - 30 °C.

- regimul precipitațiilor: Precipitațiile medii anuale sunt sub 500 mm/an

- regimul vânturilor:

- zona se caracterizează prin vânturi aspre predominant din Nord - Est (crivățul), uscate preponderent dinspre Sud +Vest (austrul) și umede dinspre Sud (băltărețul).

Diferența între temperatura lunii celei mai calde și a celei mai reci indică un continentalism termic relativ ridicat, la care, asociind precipitațiile reduse, zilele tropicale și crivățul sugerează, în final, caracterul accentuat al climatului de câmpie.

În conformitatea prevederilor Codului de proiectare privind bazele proiectării și acțiunii asupra construcțiilor "Acțiunea vântului" indicativ CR 1-1-4/2012, viteza mediată pe 1 min. la 10 m, pe 50 ani interval mediu de recurență, este de 35 m/s. Presiunea de referință a vântului mediată 10 min, la 10m, pe interval de recurență este de 0,6 KPa.

În conformitate cu prevederile Codului de proiectare "Evaluarea acțiunii zăpezii asupra construcțiilor" indicativ CR1-1-3-2005, valoarea caracteristică a încărcării din zăpadă pe sol este 2,5 KN/mp.

d) studii de teren: studii topografice, după caz;

-studii topografice

Lucrările de modernizare sunt realizate in interiorul Casei Municipale de Cultură „Nicolae Rotaru", având ca scop modernizarea acesteia prin modificarea geometriei gradenelor, a finisajelor de pe pereți si a pardoselii, cât și crearea unei rezerve de apă necesară funcționării sălii în parametrii optimi de siguranță și transformarea unei cabine de actori din cadrul construcției in spatiu tehnic necesar pompelor.

– studiu geotehnic

Nu este necesară elaborarea unui studiu geotehnic. Lucrările nu necesită fundații în adevăratul sens al cuvântului fiind vorba doar realizarea unor platforme pentru așezarea rezervorului si a generatorului.

Din punct de vedere geomorfologic, perimetrul lărgit al amplasamentului este situat în zona plană, aparținând marei unități morfologice, cunoscută sub numele de Câmpia Bărăganului, în lunca de pe malul stâng al râului Ialomița.

În această zonă, lunca se dezvoltă pe o lățime de cca. 5 km., dezvoltare datorată unui curs meandrat tipic de șes, accentuat de terasă înaltă pe malul drept.

Altitudinea terenului descrește în general de la Vest la Est, dar se observă și o ușoară descreștere de la Nord spre Sud.

Teritoriul aparține marii unități structurale cunoscută în literatura de specialitate sub numele de Platforma Moesica, subsolul regiunii fiind alcătuit dintr-un fundament cristalin și o cuvertură de formațiuni sedimentare paleozoice, mezozoice si neozoice.

Geologia Bărăganului se caracterizează prin prezența unor orizonturi constituite la suprafață de loess și prafuri nisipoase urmat de orizonturi constituite în partea superioară de nisipuri, pietrișuri și argile așezate pe complex mărnos.

Conform STAS 6054 / 1977, adâncimea de îngheț în zona cercetată 0,90 m de la cota terenului natural.

– alte studii necesare:

Pentru întocmirea documentației tehice de autorizare a lucrărilor de construire se va realiza un scenariu de securitate la incendiu.

e) situația utilităților tehnico-edilitare existente;

În prezent, construcția este racordată la rețele de alimentare cu energie electrică, telefonie, gaze, alimentare cu apă, canalizare menajeră și pluvială.

f) analiza vulnerabilităților cauzate de factori de risc, antropici și naturali, inclusiv de schimbări climatice ce pot afecta investiția;

Riscul natural este o funcție a probabilității apariției unei pagube și a consecințelor probabile, ca urmare a unui eveniment. Riscul este in funcție de hazard și vulnerabilitatea elementelor de risc, in condițiile expunerii lor.

Hazardul este un eveniment amenințător și reprezintă probabilitatea de apariție intr-o anumita perioadă a unui potențial factor daunător pentru om, proprietăți și mediu.

Vulnerabilitatea reprezintă măsura in care un sistem poate fi afectat in urma impactului cu un hazard și cuprinde totalitatea condițiilor fizice, sociale, economice și de mediu care măresc susceptibilitatea sistemului respectiv.

Vulnerabilitatea poate fi voluntară sau involuntară. Ea depinde de infrastructura și de condițiile socio-economice dintr-un spațiu. Reducerea expunerii la hazard conduce implicit la scăderea vulnerabilității.

Conform prevederilor HGR 642/2005 riscurile care se iau in consideratie pentru clasificarea unitătilor administrativ teritoriale și instituțiilor publice din punct de vedere al protecției civile sunt:

Riscuri naturale: Cutremure; Alunecări și prăbușiri de teren; Inundații; Fenomene meteorologice periculoase; Avalanșe; Incendii de pădure;

Riscuri tehnologice: Accidente chimice; Accidente nucleare; Incendii in masa; Accidente grave pe căi de transport; Eșecul utilităților publice;

Riscuri biologice: Epidemii; Epizootii/zoonoze.

Riscul poate fi exprimat matematic, ca fiind produsul dintre hazard, elementele de risc si vulnerabilitate (R=HxExV).

Nu au fost identificați factori de risc antropici care ar putea afecta investiția.

În cursul existenței, construcția a suferit acțiunile mai multor cutremure cât și a factorilor naturali, inclusiv a schimbărilor climatice.

Gradul de asigurare structurală seismică al cladirii a fost determinat prin analiza structurală pe baza prevederilor sesimice din normativul PI00-3/2013. In urma evaluarii se constata ca, structura de rezistență a clădirii analizate nu este în pericol.

In urma investigarii vizuale a clădirii si a verificări prin calcul structural (PI00-3/2013) nu s-au evidențiat degradari ale elementelor sale structurale produse de actiuni seismice precedente, actiunea zapezii (CR 1-1-3-2012) si a vantului (CR 1-1-4-2012).

g) informații privind posibile interferențe cu monumente istorice/de arhitectură sau situri arheologice pe amplasament sau în zona imediat învecinată; existența condiționărilor specifice în cazul existenței unor zone protejate.

Din punct de vedere al stilului arhitectural, clădirea este o construcție tipică perioadei comuniste, cu elemente arhitectonice specifice anilor 1970-80 și formă neregulată în plan.

Obiectivul este format din mai multe volume paralelipipedice de înălțimi și dimensiuni diferite, alipite. Tipul de rezolvare spațial-volumetrică a acestui imobil si dimensiunile fiecarui volum ce il formeaza au fost dictate de funcțiunile adăpostite de acestea.

Astfel, sala de spectacol este continuta in volumul cel mai înalt, cu gabaritul cel mai mare, restul volumelor adăpostind foaierul și spațiile tehnice aferente.

Clădirea este reprezentativă pentru arhitectura comunista din Slobozia, nefiind declarată monument istoric și nici nu se află într-o zonă protejată.

3.2. Regimul juridic:

a) natura proprietății sau titlul asupra construcției existente, inclusiv servituți, drept de preempțiune;

Imobilul este în proprietate publică a Municipiului Slobozia.

b) destinația construcției existente;

Terenul pe care se propune intervenția, este situat în Județul Ialomița, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii nr.6, descris in extrasul de carte funciara (C.F.) cu nr. 33665.

Amplasamentul se află în zona de comerț și servicii, fiind un teren în suprafață de 1256 mp.

Pe situl studiat se găsește Casa de Cultură Nicolae Rotaru, construcție cu funcțiune culturală ce dateaza din 1978, având o fundație din beton, structura de rezistență din beton armat cu pereți din caramidă, acoperiș tip terasă.

c) includerea construcției existente în listele monumentelor istorice, situri arheologice, arii naturale protejate, precum și zonele de protecție ale acestora și în zone construite protejate, după caz;

Terenul studiat nu se află în perimetrul imediat al unor monumente de arhitectură sau situri arheologice/de arhitectură și nici rețele edilitare majore care să impună zone de protecție sau interdicție

d) informații/obligații/constrângeri extrase din documentațiile de urbanism, după caz.

Conform Certificatului de Urbanism nr. 24708/27.11.2022, zona supusa amenajării este caracterizată prin următoarele informații/ obligații/ constrângeri:

Regimul economic: Folosința actuală a terenului este curți-construcții, iar destinația acestuia conform P.U.G și R.L.U. aferent aprobat prin Hotărârea Consiliului Local Slobozia nr. 25/29.03.1996, actualizată conform Hotărârii Consiliului Local Slobozia nr. 138/2008, prelungit conform Hotărârii Consiliului Local Slobozia, nr. 186/2018 este subzona de zonă comerț servicii -IS.

Amplasamentul se află in zona A de impozitare conform Hotărârii Consiliului Local Slobozia, nr. 86/29.1.2016.

Regimul tehnic:

-Indici urbanistici maximali : POT-80%, CUT- 2
-Utilizări admise sunt admise construcțiile și instalațiile specifice conform proiectelor avizate.
-Utilizări interzise: orice intervenții care contravin legilor și normelor în vigoare; orice schimbări ale funcțiilor spațiilor verzi publice și diminuarea suprafețelor acestora; orice amenajări care să atragă locuitorii în spațiile de protecție față de infrastructura tehnică de circulații majore și de transport a energiei electrice și a gazelor; tăierea arborilor fără autorizația autorității locale abilitate.

3.3. Caracteristici tehnice și parametri specifici:

a) categoria și clasa de importanță;

Categoria de importanță : ”C” Cladire de importanță normala, conform H.G. 766/1997
Clasa de importanță : ”III”, Cladire de importanță uzuala, conform P100-1/2013

Lucrările ce fac obiectul prezentului proiect se încadrează în categoria C - lucrări de importanta normală și se vor realiza în conformitate cu H. G. 766/1997 si cu Legea 10/1995 privind obligativitatea utilizării de materiale agrementate pentru execuția lucrarilor.

Stabilirea categoriei de importanță a construcției s-a făcut în baza Legii 10/1995, "Legea privind calitatea în construcții", cu respectarea "Regulamentului privind stabilirea categoriei de importanta a construcțiilor- Metodologie de stabilire a categoriei de importanta a construcțiilor'' aprobat cu Ord. MLPAT nr. 31/N/1995 și a H.G. 766/1997 cu referire la Regulamentul din Anexa 3 privind "Stabilirea categoriilor de importanta a construcțiilor''.

b) an/ani/perioade de construire pentru fiecare corp de construcție;
Casa de Cultura “Nicolae Rotaru” dateaza din 1978.

d) suprafața construită;
869 mp

e) suprafața construită desfășurată;
977 mp

f) valoarea de inventar a construcției;
-

g) alți parametri, în funcție de specificul și natura construcției existente.

BILANȚ SUPRAFEȚE GENERALE EXISTENT:
Suprafață teren: 1256mp
Suprafață construită: 869mp
Suprafață construită desfașurată: 977mp

COEFICIENȚI URBANISTICI EXISTENȚI:
P.O.T: 69,18%
C.U.T: 0,77

REGIM DE ÎNĂLȚIME:
P+1E

DESTINAȚIA CONSTRUCȚIEI

Funcțiune principală:
SALA DE SPECTACOLE

Funcțiuni secundare:
-Foaier
-Spații administrative și tehnice

ACCESE:
-Accesul principal se asigură din Bulevardul Unirii
-Sunt asigurate 5 căi de evacuare din clădire in exterior

3.4. Analiza stării construcției, pe baza concluziilor expertizei tehnice și/sau ale auditului energetic precum și ale studiului arhitecturalo-istoric în cazul imobilelor care beneficiază de regimul de protecție de monument istoric și al imobilelor aflate în zonele de protecție ale monumentelor istorice sau în zone construite protejate

Intervenția se referă strict la zona sălii de spectacol, având ca scop modernizarea acesteia prin modificarea geometriei gradenelor, a finisajelor de pe pereți și a pardoselii, a realizării unui iluminat decorativ, cât și la crearea unei rezerve de apă necesară funcționării sălii în parametrii optimi de siguranță (**se prevad instalatii de prevenire a incendiilor cu apa-instalație cu hidranți interiori** și se transforma o cabină de actori existentă în cadrul construcției în spațiu tehnic necesar pompelor).

În consecință, nu a fost necesară și nici solicitată realizarea unui studiu energetic.

S-a realizat o expertiză tehnică pentru a fundamenta intervenția asupra construcției existente, respectiv:
- crearea golului de acces din exterior în spațiul tehnic (prevăzut într-o veche cabină pe latura de nord a clădirii) ce adăpostește sistemul de pompe
- realizarea noii geometrii a gradenelor din beton – pentru a asigura confort și siguranță în exploatare

CONCLUZII SI RECOMANDĂRI - EXPERTIZĂ TEHNICĂ:

În urma verificărilor efectuate la construcția analizată, se constată că aceasta asigură rezistența mecanică și stablitatea necesară conform cu normele tehnice în vigoare.

Lucrările propuse vor fi încredințate unei firme cu activitate în domeniul construcțiilor cu experiență și cu calificare profesională pentru astfel de lucrări.

Lucrările propuse vor fi executate numai de personal calificat, sub conducerea unui responsabil tehnic cu pregătire și cu calificare corespunzătoare.

Toate aceste intervenții efectuate la obiectivul analizat nu vor influența negativ asupra rezistenței și stabilității în exploatare a acestuia.

Se vor respecta normele de protecție a muncii în vigoare specifice unor astfel de lucrări.

Construcția are asigurată cerința minimă de performanță pentru preluarea acțiunilor seismice, putând fi încadrată la clasa de risc seismic III (CrsIII). Se respectă cerințele de stabilitate și siguranță în exploatare conform Legii 10/1995.

Clădirea este reprezentativă pentru arhitectura comunistă din Slobozia, nefiind declarată monument istoric și nici nu se află într-o zonă protejată.

3.5. Starea tehnică, inclusiv sistemul structural și analiza diagnostic, din punctul de vedere al asigurării cerințelor fundamentale aplicabile, potrivit legii.

Casa de Cultură "Nicolae Rotaru" este o construcție ce datează din 1978, având o fundație din beton, structură de rezistență din beton armat cu pereți din cărămidă, acoperiș tip terasă.

Clădirea este o construcție tipică perioadei comuniste, cu elemente arhitectonice specifice anilor 1970-80 și formă neregulată în plan.

Analiza stării tehnice a clădirii existente din punctul de vedere al structurii de rezistență este bună, nefiind observate avarii care să pericliteze integritatea ei.

De-a lungul timpului s-au mai realizat intervenții asupra finisajelor interioare, a tavanului sălii și a desfumării acesteia, cât și pe zona de acces a foaierului - unde s-a realizat o compartimentare locală din pereți ușori de gips-carton în vederea realizării unei zone administrative.

Expertul apreciază ca imobilul asigură condiții normale de desfășurare a evenimentelor culturale, iar interventia asupra gradenelor si crearea golului de acces pentru spațiul tehnic pe latura de nord a clădirii (unde era prevazută o ușă anterior, ce a fost desființată și zidită între timp) - nu afectează negativ structura existentă.

3.6. Actul doveditor al forței majore, după caz.

Nu este cazul.

4. CONCLUZIILE EXPERTIZEI TEHNICE ȘI, DUPĂ CAZ, ALE AUDITULUI ENERGETIC, CONCLUZIILE STUDIILOR DE DIAGNOSTICARE

EXPERTIZA TEHNICĂ

Conform Codului P100/3-2019, pct. 4.3.1 (tab. 4.1) în vederea evaluării structurii construcției se aplică **"nivelul de cunostere" KL1** (cunoaștere limitată). Utilizarea acestui nivel de cunoaștere a presupus efectuarea de către expertul tehnic a următoarelor verificări și investigații la construcția existentă:

- Stabilirea geometriei structurii:

- s-a efectuat releveul construcției
- s-a efectuat verificarea vizuală a construcției

- Stabilirea modului de alcătuire a elementelor structurale și nestructurale:

- s-au utilizat datele din proiectul efectuat

- Stabilirea calității materialelor utilizate:

- nu s-au efectuat încercări în situ pentru determinarea caracteristicilor materialelor
- se iau în considerare caracteristicile materialelor în acord cu documentele normative valabile în perioada respectivă

a) clasa de risc seismic;

Construcția are asigurată cerința minimă de performanță pentru preluarea acțiunilor seismice, putând fi încadrată la clasa de risc seismic III (CrsIII). Se respectă cerințele de stabilitatte și siguranță în exploatare conform Legii 10/1995.

Proiectantul precizează încă o dată că expertiza a avut ca scop analizarea structurii de rezistență a clădirii, din punct de vedere al asigurării cerinței esențiale "A1 -rezistență

mecanică și stabilitate", în vederea realizării gradenelor din sala de spectacole si a golului de acces catre spatiul tehnic, de pe fatada de nord a cladirii.

În urma analizei făcute, expertul tehnic consideră că structura prezintă un grad adecvat de siguranță.

b) prezentarea a minimum două soluții de intervenție;

Au fost analizate 2 soluții de modernizare a sălii de spectacole, diferența între cele două fiind modul de realizare al gradenelor:

Soluția 1, presupune realizarea următoarelor lucrări:

- Realizare gradene – din beton;
- Realizare platformă generator și rezervor apă;
- Realizare finisaje interioare - pereți și pardoseală;
- Iluminat decorativ- pereți și pardoseală;
- Înlocuire scaune existente și prevederea unor locuri alocate persoanelor cu dizabilități
- Gospodărie apă incendiu - interior;
- Instalație hidranți – incendiu interior;
- Realizare acces spațiu tehnic din exterior
- Schimbarea tâmplariei interioare din sală și a zonelor afectate (spațiul tehnic)

Soluția 2, presupune realizarea următoarelor lucrări:

- Realizare gradene – structură metalică+ panotare dublă din fibrociment de 20mm pentru a asigura suportul rigid suficient prinderii scaunelor în pardoseală și umplutură de pietriș;
- Realizare platformă generator și rezervor apă;
- Realizare finisaje interioare - pereți și pardoseală;
- Iluminat decorativ- pereți și pardoseală;
- Înlocuire scaune existente și prevederea unor locuri alocate persoanelor cu dizabilități
- Gospodărie apă incendiu - interior;
- Instalație hidranți – incendiu interior;
- Realizare acces spațiu tehnic din exterior
- Schimbarea tâmplariei interioare din sală și a zonelor afectate (spațiul tehnic)

c) soluțiile tehnice și măsurile propuse de către expertul tehnic și, după caz, auditorul energetic spre a fi dezvoltate în cadrul documentației de avizare a lucrărilor de intervenții;

Soluția tehnică propusă de către expert în cadrul expertizei tehnice este realizarea gradenelor din beton armat (Varianta I).

d) recomandarea intervențiilor necesare pentru asigurarea funcționării conform cerințelor și conform exigențelor de calitate.

Proiectantul va urmări ca soluțiile tehnice propuse să fie bazate pe tehnologii moderne, performante și cu impact scăzut asupra mediului, preîntâmpinând riscul uzurii morale al investiției.

În urma analizei stării tehnice a amenajării existente și în acord cu tema de proiectare și prevederile beneficiarului, precum și a observațiilor prinse în expertiza tehnică se recomandă **Soluția 1.**

Spre deosebire de Soluția 2 care prezinta o vulnerabilitate și un risc mai mare în caz de incendiu, un cost de realizare considerabil mai ridicat și o soluție care nu asigură confortul necesar (zgomot la călcare dezvoltat în timp, posibile tasări inegale ca urmare a dificultății/ rigidității în adaptarea pe existent) - **Soluția 1** oferă o variantă trainică, ce se mulează ușor pe existent, cu un grad superior de îndeplinire a exigentelor la foc, mai economică și cu un nivel ridicat de confort în exploatare.

CERINȚA "A" Rezistență și stabilitate

Conform prevederilor în vigoare și expertizei tehnice, se poate concluziona ca lucrărilede modernizare a sălii de spectacole propuse nu vor afecta rezistența, stabilitatea și siguranța în exploatare acestui obiectiv.

Lucrările propuse vor fi încredințate unei firme cu activitate în domeniul construcțiilor cu experiență și cu calificare profesională pentru astfel de lucrări.

Lucrările propuse vor fi executate numai de personal calificat, sub conducerea unui responsabil tehnic cu pregătire și cu calificare corespunzătoare.

Toate aceste intervenții efectuate la obiectivul analizat nu vor influența negativ asupra rezistenței și stabilității în exploatare a acestuia.

Se vor respecta normele de protecție a muncii în vigoare specifice unor astfel de lucrări.

Construcția are asigurată cerința minimă de performanță pentru preluarea acțiunilor seismice, putând fi încadrată la clasa de risc seismic III (CrsIII). Se respectă cerințele de stabilitate și siguranță în exploatare conform Legii 10/1995.

Deoarece in faza de expertizare tehnică nu pot fi cunoscute în detaliu toate aspectele concrete ale starii structurii, se solicită rezerva de completare și adoptare a soluțiilor propuse la situatiile reale identificate pe teren pe parcursul executiei lucrarilor de interventie

CERINȚA "B" Siguranță în exploatare

S-a ținut cont de normele în vigoare NP 068 – 02. S-a urmărit să nu existe muchii vii, ascuțite care pot provoca răni.

Siguranța circulației pedestre

1. Siguranța privind circulația pe zona de acces în clădire va fi astfel proiectată încât să asigure protecția împotriva riscului de accidente prin:

- alunecare: circulațiile pietonale vor fi executate cu materiale care nu permit alunecarea și accidentarea persoanelor.
- împiedicare: pe traseul circulației pietonale nu vor exista denivelări mai mari de 2.5 cm;
- lovire de obstacole laterale sau frontale:

• pe tot parcursul pietonal se va asigura înălțimea liberă de trecere de min. 2.10m

- în cadrul contartreptelor vor fi montate leduri de direcționare –(fiind recomandată prevederea unui luft la turnarea betonului pentru a încastra instalația aferenta -astfel ca LED-ul sa fie la aceeasi cota cu finisajului mochetei, pentru a nu prezenta risc de accidentări)

2. Siguranța cu privire la accesul în clădire

Ușile de acces în sala:

- sunt batante, în dublu canat, prevăzute cu bară antipanică
- protecția la alunecare va fi realizată prin folosirea unor materiale antiderapante: mocheta ignifugata in sala, LVT pe scena

CERINȚA "C" Securitatea la incendiu

Conform Normativului de siguranța la foc a construcțiilor P118-1999 si P118/2-2013 construcția este încadrată la gradul III de rezistență la foc.

Finisajele si tratamentele acustice ale sălii se vor realiza din elemente cu clasa de reacție la foc A1, A2 și B - conform scenariului de securitate la incendiu ce se va finaliza în etapa întocmirii documentației tehnice de avizare a lucrărilor de construire (ulterior DALI-ului). De asemenea, tâmplăria de acces în sală va avea clasa de reacție la foc cel puțin EI15 cu bara antipanică, iar spațiile conexe afectate de intervenția de modernizare – rezistențe și specificații în funcție de încăpere.

Conform prevederilor normativului „P118-2/2013+ ORDIN MDRAP NR. 6026/2018" cap 4 art. 4.1, par. ,,d" – *clădiri cu Săli aglomerate*- **se prevăd cu instalații de prevenire a incendiilor cu apă-instalație cu hidranți interiori**.

Conform „P118-2/2013+ ORDIN MDRAP NR. 6026/2018" , cap 4.1 si anexa 3 și caracteristicile constructive funcționale, rezultă următoarele caracteristici ale instalației de stins incendiu cu hidranți interiori;

- Număr jeturi în funcțiune simultană, n = 2;
- Debit specific minim, q = 2.1 l/s;
- Lungimea jetului compact, Lc = 10 m;
- Debitul de calcul al instalației, Qiih = 4,2 l/s;
- Timpul de funcționare al hidrantilor interiori este de 60 minute, conform art. 4.35 „P118-2/2013+ ORDIN MDRAP NR. 6026/2018", par. ,,b".

Sunt utilizati 7 hidranți interiori la parter astfel încât să poată acționa în fiecare punct cu două jeturi în funcțiune simultană și 1 hidrant interior la etaj astfel încât să poată acționa în fiecare punct cu un jet. Conductele de distribuție a apei vor fi realizate din țeavă de oțel zincat, montate mascat, izolate, susținute prin intermediul unor suporți metalici fixați de elementele de structură ale clădirii.

Racordul instalației interioare la rețeaua de alimentare cu apă din incintă a fost prevăzut cu clapetă de sens și robinet de închidere sigilat in pozitia deschis.

Gospodăria de apă

Timpul de funcționare a hidranților interiori este de +60 minute, conform art. 4.35 P118/2 – 2013+ ORDIN MDRAP NR. 6026/2018, par. ,,b" .

Astfel volumul rezervei de stingere a incendiului este:

Volumul de incendiu = 4,2 x 60 x 60 = 15,12 mc.

Se propune realizarea unei rezervor metalic, suprateran, izolat, L = 3,6 m, l = 3,60, H = 2,0 m, pentru hidranții interiori ce se va amplasa la exterior, fiind echipat cu 2 incalzitoare. Pentru menținerea unui nivel constant in rezervor , se vor utiliza traductori de nivel care se vor conecta la panoul de automatizare si comanda a rezervei de apa. Se prevede semnalizarea acustica si optica a nivelului rezervei de incendiu.

Asigurare presiunii minime necesare la robinetul hidrantului interior se va face cu o grup pompare pentru incendiu interiori marca WILO (sau similar), 16 mc/h, Hp = 35-50 mCA (1A + 1R) + 1 electropompa pilot 3 mc/h, 50 mCA. Conform art 13.1 c .P118/2-2013, s-a prevazut pompa de rezerva cu caracterictici similare pompei active. Electropompele se vor monta in camera tehnica existenta pe un postament din beton.

Alimentarea cu energie electrică a pompelor se face in conformitate cu Normativul I7 din 2011 fiind necesar o sursa de rezerva: grup electrogen de exterior 25 kVA, carcasat, cu intrare

automata in functiune. Comutarea de pe o sursa de alimentare pe alta se va realiza prin intermediul unui AAR (dispozitiv de anclansare automata a rezervei).

Refacerea rezervei intangibile

Durata pentru refacerea rezervei intangibile de incendiu, pentru cladiri civile , este de 24 ore, rezultând un debit de calcul de pentru refacerea rezervei :

Qri = Vri / Tri =15,12 mc/24ore = 0,63mc/h = **0,175 l/s**

Alimentarea rezervorului de incendiu se va face printr-o conducta de 1 1/2'' din reteaua de apa existenta in incinta.

CERINȚA "D" Igiena și sănătatea oamenilor; Refacerea și protecția mediului

1. Igiena și sănătatea oamenilor

Activitatea desfășurată nu este generatoare de:

- noxe în aer
- radioactivitate
- câmp electromagnetic

Menținerea igienei:

- posibilități de curățire, întreținere

2. Refacerea și protecția mediului

Protecția împotriva zgomotului și vibrațiilor

Funcțiunile prevăzute prin proiect nu generează noxe, zgomot sau alți factori de poluare ai mediului;

Protecția calității apelor

Imobilul se alimentează din rețeaua publică. Apa menajeră este evacuată în rețeaua de canalizare orășenească.

Gospodărirea deșeurilor

Colectarea și depozitarea deșeurilor menajere se va face pe baza de contract cu o societate de salubrizare abilitată.

Gospodărirea substanțelor toxice și periculoase

Nu este cazul.

Protecția împotriva radiațiilor

Nu este cazul. Emisii de la echipamente electice sau electronice nesemnificativ.

Protecția solului și al subsolului

Nu rezultă substanțe nocive care să se infiltreze în sol.

Lucrări de reconstrucție ecologică

Nu există zone afectate negativ de construcția în cauză. Toate materialele de construcții rezultate în urma activităților de construire se vor încărca în mașini de transport și se vor transporta la o groapă de gunoi numai în urma unui contract de salubritate cu o societate comercială de profil și după achitarea taxelor aferente.

Se vor respecta normele de protecția muncii aflate în vigoare.

CERINȚA "E" Izolarea termică și economia de energie; Izolarea hidrofuga

Intervenția nu are ca obiect izolarea termică a sălii, ci creșterea gradului de confort in exploatare, cât și cel al acusticii.

CERINȚA "F" – Protecția la zgomot

Prin proiectare se respectă prevederile Normativului C 125-2005 privind proiectarea și executarea măsurilor de izolare fonică și a tratamentelor acustice în clădiri.

Se asigură un nivel satisfăcător de izolare acustică între zgomomtul aerian și funcțiunile interioare, precum și zgomotul la impact prin
- geometria și masivitatea elementelor de delimitare a spațiului interior de cel exterior, între zgomomtul aerian și funcțiunile interioare, precum și zgomotul la impact.

Pereții sălii vor fi placați cu un sistem acustic tapițat.

Acest tip de structură nu se încadrează ca și "produs", deoarece acesta trebuie personalizat conform dimensiunilor existente, și a curburilor originale ale sălii de spectacol.

Se vor prezenta caracteristicile principale pentru componentele importante din structura panoului:

Se creaza structura tip fagure, folosind profile metalice (de diferite dimensiuni in functie de configuratia salii), gips/gipscarton (ca si bariera/umplere), elemente de montaj mecanic

- Structura este umplută cu placă fonoabsorbantă cu urmatoarele caracteristici principale:
  - **clasa de rezistență la foc conform EN 13501-1 A1-**
  - **placă fonoabsorbantă, High Density 70 kg/mc,**
  - **rezistență la flux de aer r>=25 kPa-s/mp conform EN 29053,**
  - **densitate: p>=70 kg/mp conform EN 1602,**
  - **punct de topire: Tt>1000 C conform DIN 4102.**

– plăcile fonoabsorbante au grosimea de minim 5 cm (excepție făcând locurile din structura unde nu se poate monta din cauza configuratiei salii).

– structura panoului are grosimea de minim 5 cm dar poate sa varieze ca și grosime în funcție de configurația sălii

– structura este tapițată cu material de tapițerie prin prindere mecanică (exceptional prin lipire cu adeziv EDR)

– ***materialul de tapiterie folosit are urmatoarele caracteristici:***
  - **plus tesut compozitie 100 % bumbac**
  - **plușul este ignifugat si testat conform Normei Europene EN 13501, clasa de reactie la foc Bs2d0,**
  - **greutate: 400g/m2 ,**
  - **latime: 150 cm,**
  - **rezistenta la frecare <10% 30.000 cicluri de frecare 12KPa (EN ISO 12947-3),**
  - **culoare conform cerinta beneficiar**

– elementele de îmbinare ale materialului și îmbinările în dreptul pereților de celulă vor fi acoperite cu baghetă/plintă ornamentală profilată din duropolimer. Baghetele/plintele ornamentale sunt fixate mecanic (fara adeziv). Intercalat, se vor monta benzi LED încastrate in dreptul acestor îmbinări

– placile fonoabsorbante vor avea prindere mecanică, iar în caz exceptional se va folosi adeziv EDR

– pereții cu înălțimi mai mari de 3 m vor fi împărtiți in celule realizate din profile metalice de maxim 3 m / 3 m (cu preponderență celule de 1.5m/3m datorită lățimii materialului de tapițerie). Peste aceste celule se va monta materialul de tapițerie pereți, pe toată înălțimea acestora, iar la îmbinarea dintre aceste celule, acolo unde este cazul se vor monta baghete/plinte ornamentale neignifugate care vor acoperi si masca imbinarile si LED uri.

– se folosesc și diverse elemente neignifugate in procesul tehnologic (dibluri, montanti, accesorii prindere) care sunt in proportie de sub 2 % din totalul materialelor folosite.

– Pereții vor fi placați cu acest sistem pe toată înălțimea, excepție făcând parapetul din dreapta, respectiv stanga logiei- care va fi tencuit decorativ.

In faza de execuție, Constructorul va respecta legislația in vigoare privind recepția lucrărilor pe faze determinante pentru rezistența și stabilitatea construcției. Totodată, se vor intocmi procese verbale pentru lucrările ce devin ascunse și se va asigura pe șantier un responsabil tehnic cu execuția autorizat in condițiile legii.

O altă obligație a beneficiarului este aceea de a asigura urmărirea in timp a construcției in conformitate cu Normativul P130-99 „Normativ privind urmărirea comportării in timp a construcțiilor", aprobat MLPAT cu ordinul nr. 57/N din 1999.

Întreaga documentație în baza căreia se vor realiza lucrările de constructii va fi inclusă in cartea tehnică a construcției și va fi pastrată pe toată durata de viață a acesteia.

5. IDENTIFICAREA SCENARIILOR/OPȚIUNILOR TEHNICO-ECONOMICE (MINIMUM DOUĂ) ȘI ANALIZA DETALIATĂ A ACESTORA

În conformitate cu situația existentă și obiectivele urmărite, au fost studiate două scenarii pentru realizarea obiectivului de investiții. Ambele presupun lucrări de modernizare a sălii de spectacole, dar se diferențiază prin soluția tehnică adoptată pentru realizarea gradenelor, o componentă esențială din punct de vedere structural, care prezintă și o componentă funcțională semnificativă.

Scenariul 1 – Realizarea gradenelor din beton armat.

Scenariul 2 – Realizarea gradenelor dintr-o structură metalică placată cu două straturi de fibrociment și umplutură din pietriș

Configurarea spațială, funcțională și dotările sunt identice pentru cele două scenarii. Respectiv:

- Realizare platformă generator și rezervor apă;
- Realizare finisaje interioare - pereți și pardoseală;
- Iluminat decorativ- pereți și pardoseală;
- Înlocuire scaune existente și prevederea unor locuri alocate persoanelor cu dizabilități
- Gospodărie apă incendiu - interior;
- Instalație hidranți – incendiu interior;
- Realizare acces spațiu tehnic din exterior
- Schimbarea tâmplariei interioare din sală și a zonelor afectate (spațiul tehnic)

5.1. Soluția tehnică, din punct de vedere tehnologic, constructiv, tehnic, funcțional arhitectural și economic, cuprinzând:

Prin realizarea acestei investitii se doreste readucerea obiectivului la o imagine contemporană, eliminând riscurile de accidentare ca urmare a degradărilor si neconformităților apărute in exploatare.

Îmbunătățirea infrastructurii sociale vizează crearea premiselor necesare pentru asigurarea populației cu servicii esențiale, contribuind astfel la atingerea obiectivului european al coeziunii economice și sociale, prin îmbunătățirea infrastructurii serviciilor sociale, educaționale, de sănătate și pentru siguranță publică în situații de urgența.

Corpul C1 descris in extrasul de carte funciara are un regim de inaltime P+1E.

În prezent cladirea are următoarea schema funcțională:

IN PARTER

-windfang acces, foaier, casa de bilete, zona administrativa (alcatuita din biroul directorului, secretariatul, si un alt birou) casa scarii, zona de grupuri sanitare pe sexe, sala de spectacol, foaier actori, 2 cabine actori, zona de grupuri sanitare pe sexe destinata actorilor, spatiu tehnic destinat statiei de pompare si holuri de legatura
IN ETAJ
-casa scarii, hol, o chicineta si 5 birouri

Intervenția se referă strict la zona sălii de spectacol, având ca scop modernizarea acesteia prin modificarea geometriei gradenelor, a finisajelor de pe pereți și a pardoselii, a realizării unui iluminat decorativ, cât și la crearea unei rezerve de apă necesară funcționării sălii în parametrii optimi de siguranță (**se prevad instalatii de prevenire a incendiilor cu apa-instalație cu hidranți interiori** și se transforma o cabină de actori existentă în cadrul construcției în spațiu tehnic necesar pompelor).

Astfel, se creeaza o noua forma de amplasare a scaunelor, cu trepte de 90cm adancime ce va permite realizarea de spatii de evacuare intre scaune de 45cm conform NORMATIVULUI PRIVIND SECURITATEA LA INCENDIU indicativ P118 (Art. 281. Spațiul liber de trecere dintre rândurile de scaune trebuie să fie de minim 0,45 m.)

Scenariul 1 În urma analizei stării tehnice a amenajării existente și în acord cu tema de proiectare, se propun următoarele soluții de modernizare a sălii de spectacole:

PARDOSEALA

1. Demontarea scaunelor existente in sala de spectacol (437buc.)
2. Demontarea parchetului din sala (zona din fata, logie, rampe de acces) si curățare suprafață
3. Refacerea structurii scărilor tip amfiteatru a sălii de spectacol – se vor curăța gradenele existente;se va executa o structură din beton armat cu plasă Ø4-100x100 pe șapa existentă pentru a aduce treptele la cote egale și la o lățime de 90 cm;se va executa o șapă autonivelantă.
4. Montarea mochetei de trafic ignifugata – pe toata suprafata salii de spectacol, culoarele de acces in sala si loja principală. Mocheta se lipește cu adeziv de plăcile portante
5. Montarea scaunelor conform configurației acceptate de beneficiar – vor fi 400 de scaune si 4 locuri pentru persoanele cu dizabilități.

În schema de poziționare a scaunelor, s-a dorit pastrarea unei oarecare flexibilități care să permită adaptarea spațiului la evenimentele găzduite și la public. Astfel, cele 400 de scaune sunt structurate astfel: primele două rânduri cu o capacitate de 22 scaune sunt mobile- pentru a fi demontate ușor în caz că se va extinde scena, iar restul de 378 vor fi fixate în pardoseală.

De asemenea, flexibilitatea se regasește și la nivelul utilizarii celor 4 locuri destinate persoanelor cu dizabilități. În cazul în care acestea nu vor fi ocupate se poate suplimenta nr. de locuri cu inca 6 scaune mobile (in gabaritul aferent celor 4 locuri)

PERETI

1.Demontarea pereților tapițați existenți ai salii, a plintelor, a balustradelor pana se ajunge la tencuială pentru înlăturarea tuturor elementelor de lemn și tapițerie inflamabile.
2. Completarea locală cu zidărie a parapetului din zona logiei pentru a veni la fața geometriei nou-create și finisarea parapetului cu tencuială decorativă. Pe parapet se va aplica un glaf de piatra.
3. Captușirea integrală a pereților salii cu un panouri acustice.

Componentele importante din structura panoului:

- Se crează structura tip fagure, folosind profile metalice (de diferite dimensiuni in functie de configuratia salii),gips/gipscarton (ca si bariera/umplere), elemente de montaj mecanic. NU se foloseste structura de lemn

- Structura este umplută cu placa fonoabsorbantă cu urmatoarele caracteristici principale:
  - clasă de rezistență la foc conform EN 13501-1 A1-
  - placă fonoabsorbantă, High Density 70 kg/mc,
  - rezistență la flux de aer r>=25 kPa-s/mp conform EN 29053,
  - densitate: p>=70 kg/mp conform EN 1602,
  - punct de topire: Tt>1000 C conform DIN 4102.
- plăcile fonoabsorbante au grosimea de minim 5 cm
- structura panoului are grosimea de minim 5 cm dar poate să varieze ca și grosime în funcție de configurația sălii
- structura este tapițată cu material de tapițerie prin prindere mecanică (exceptional prin lipire cu adeziv EDR)
- materialul de tapițerie folosit are următoarele caracteristici:
  - pluș țesut compoziție 100 % bumbac
- plușul este ignifugat și testat conform Normei Europene EN 13501, clasa de reactie la foc Bs2d0,
  - greutate: 400g/m2 ,
  - lățime: 150 cm,
  - rezistență la frecare <10% 30.000 cicluri de frecare 12KPa (EN ISO 12947-3),
  - culoare conform cerință beneficiar
- elementele de îmbinare ale materialului și îmbinările în dreptul pereților de celula (doar acolo unde este cazul) iar la îmbinarea dintre aceste celule, acolo unde este cazul se vor monta baghete/plinte ornamentale neignifugate care vor acoperi si masca imbinarile si LED uri.
- se folosesc diverse elemente neignifugate în procesul tehnologic (dibluri, montanți, accesorii prindere) care sunt in proportie de sub 2 % din totalul materialelor folosite.
- plăcile fonoabsorbante vor avea prindere mecanică, iar în caz excepțional se va folosi adeziv EDR
- se folosesc și diverse elemente neignifugate in procesul tehnologic (dibluri, montanti, accesorii prindere,..) care sunt in proportie de sub 2 % din totalul materialelor folosite

4. Se montează aplicat mâini curente circulare pe ambele părți ale sălii.
5. Se va înlocui tâmplaria existentă de acces în sală precum și cea a spațiilor tehnice din interiorul salii. Se modifică tâmplăria la camera tehnică nou creată prin transformarea ultimei cabine a actorilor în spațiu destinat pompelor aferente rezervorului de apă pentru incendiu.

ILUMINAT DECORATIV

Se vor monta benzi de LED-uri încastrate în pereți cu intensitate variabilă a luminii in mod intercalat cu baghetele de mascare a rosturilor între panouri pentru a crea o imagine mai dinamică a sălii.

Se vor prevedea baghete LED în toate contratreptele cu intensitate variabilă a luminii asfel încât acestea sa ilumineze constant culoarele de trecere si de acces.

In sala de spectacole se propune realizare unui iluminat decorativ la joasa tensiune 24 V.

Sistemul este compus din:

- cablu de alimentare din cupru, cu rezistenta marita la propagarea flacarii, fara degajari de halogen 230 V
- transformator de tensiune 230V/24 V
- cablu curent continuu din cupru, fara degajari de halogen, 24 V
- banda LED joasa tensiune
- profil din aluminiu, dimn. 2,0x0,1 m.

INSTALAȚII HIDRAULICE

- conform prevederilor normativului „P118-2/2013+ ORDIN MDRAP NR. 6026/2018" cap 4 art. 4.1, par. ,,d" – *cladiri cu Sali aglomerate*- **se prevad cu instalatii de prevenire a incendiilor cu apa-instalatie cu hidranti interiori**. Conform „P118-2/2013+ ORDIN MDRAP NR. 6026/2018" , cap 4.1 si anexa 3 si caracteristicile constructive functionale, rezulta urmatoarele caracteristici ale instalatiei de stins incendiu cu hidranti interiori;

- Numar jeturi in functiune simultana, n = 2;
- Debit specific minim, q = 2.1 l/s;
- Lungimea jetului compact, Lc = 10 m;
- Debitul de calcul al instalatiei, Qiih = 4,2 l/s;
- Timpul de funcționare a hidrantilor interiori este de 60 minute, conform art. 4.35 „P118-2/2013+ ORDIN MDRAP NR. 6026/2018", par. ,,b".

Sunt utilizati 7 hidranti interiori la parter astfel incat sa poata actiona in fiecare punct cu doua jeturi in functiune simultana si 1 hidrant interior la etaj astfel incat sa poata actiona in fiecare punct cu un jet. Conductele de distributie a apei vor fi realizate din teava de otel zincat, montate mascat, izolate, sustinute prin intermediul unor suporti metalici fixati de elementele de structura ale cladirii.

Racordul instalatiei interioare la reteaua de alimentare cu apa din incinta a fost prevazut cu clapeta de sens si robinet de inchidere sigilat in pozitia deschis.

Gospodaria de apă

Timpul de funcționare a hidrantilor interiori este de +60 minute, conform art. 4.35 P118/2 – 2013+ ORDIN MDRAP NR. 6026/2018, par. ,,b" .

Astfel volumul rezervei de stingere a incendiului este:

Volumul de incendiu = 4,2 x 60 x 60 = 15,12 mc.

Se propune realizarea unei rezervor metalic, suprateran, izolat, L = 3,6 m, l = 3,60, H = 2,0 m, pentru hidranții interiori ce se va amplasa la exterior, fiind echipat cu 2 incalzitoare. Pentru menținerea unui nivel constant în rezervor , se vor utiliza traductori de nivel care se vor conecta la panoul de automatizare și comandă a rezervei de apă. Se prevede semnalizarea acustică și optică a nivelului rezervei de incendiu.

Asigurarea presiunii minime necesare la robinetul hidrantului interior se va face cu un grup pompare pentru incendiu interiori marca WILO (sau similar), 16 mc/h, Hp = 35-50 mCA (1A + 1R) + 1 electropompa pilot 3 mc/h, 50 mCA. Conform art 13.1 c .P118/2-2013, s-a prevazut pompa de rezerva cu caracterictici similare pompei active. Electropompele se vor monta in camera tehnica existenta pe un postament din beton.

Alimentarea cu energie electrică a pompelor se face in conformitate cu Normativul I7 din 2011 fiind necesar o sursa de rezerva: grup electrogen de exterior 25 kVA, carcasat, cu intrare automata in functiune. Comutarea de pe o sursa de alimentare pe alta se va realiza prin intermediul unui AAR (dispozitiv de anclansare automata a rezervei).

Refacerea rezervei intangibile

Durata pentru refacerea rezervei intangibile de incendiu, pentru clădiri civile , este de 24 ore, rezultând un debit de calcul de pentru refacerea rezervei :

Qri = Vri / Tri =15,12 mc/24ore = 0,63mc/h = **0,175 l/s**

Alimentarea rezervorului de incendiu se va face printr-o conducta de 1 1/2'' din rețeaua de apă existentă în incintă.

INSTALAȚII ELECTRICE CAMERA POMPELOR INCENDIU

Alimentarea cu energie electrică a tabloului de distribuție al pompelor de incendiu hidranți interiori (TCP) se va asigura astfel:

- sursa de alimentare de baza racordata la sistemului energetic national
- sursa de rezerva: grup electrogen de exterior 25 kVA de interventie cu intrare automata in functiune. Comutarea de pe o sursa de alimentare pe alta se va realiza prin intermediul unui AAR (dispozitiv de anclansare automata a rezervei)

Coloana de alimentare a tabloului de distributie a cemerei pompelor de incendiu, alimentarea de baza, se leaga inaintea intreruptorului general, sau al sigurantelor generale, al tabloului din reteaua furnizorului din care se alimenteaza. Alimentarea tabloului TCP se va realize printr-un cablu rezistent la foc tip NHXH-FE180/E90, pozat in sistem aparent prin intermediul unor console si introdus in tub de protectie metalic.
Electropompele intra in functiune automat, functie de presiunea din instalatie si se opreste exclusiv manual din camera pompelor incendiu interior. Stingerea incendiilor din interior se poate face prin actionarea robinetilor individuali a cutiilor de hidranti. Schema de comanda a pompelor de incendiu se stabileste astfel incat sa se poata alterna situatia de pompa in functiune cu cea de rezerva pentru a se putea controla permanent starea instalatiilor.
Intrarea automata în functiune a electropompei, trebuie semnalizata optic si acustic în locurile precizate la art. 7.22.8.din cadru normativului I7-2011.
Pentru legarea suplimentare la pamant a receptoarelor de forta se utilizeaza platbanda OLZn 25x4 montata aparent in camera pompelor incendiu interior (spatiu tehnic). Platbanda de egalizare de potential se racordeaza la pamant in doua puncte distincte prin intermediul pieselor de separatie PS . De asemenea se vor lega la prizele de pamant in scopul realizarii echipotentialitatii maselor, toate carcasele metalice ale utilajelor, motoarelor, conductele metalice, tevile de protectie metalice, rezervoare etc.
Pentru protectia impotriva electrocutarii prin atingere indirecta se prevede executarea prizei de pamant artificiale si legarea la ea a instalatiei electrice. Pentru priza de pamant artificiala se monteaza electrozi verticali din teava OL-Zn cu D = 2 ½" si L = 2,5 m legati intre ei cu platbanda OL Zn 40x4 mmp ingropata in pamant (mondata la distanta de minim 1.5-2 m fata de fundatia cladirilor si la adancimea de 0.9 m).
Priza de pamant executata pentru protectia la atingere va avea o rezistenta de dispersie mai mica de 4 ohm. Daca la masuratoare se constata o valoare mai mare, aceasta se va suplimenta cu cu un numar de electrozi si platbanda pana la atingerea valori indicate.

PLATFORMA REZERVOR HIDRANȚI ȘI GENERATOR

-se va executa o platformă, 5,50x4,20 m, pentru adăpostirea bazinului de apă ce deservește hidranții interiori;
- se va executa o platformă din beton C16/20 (B250) armată cu plasă 2Ø4-100x100 împrejmuiră cu gard din metal la o distanță de 50 cm pentru adăpostirea generatorului

Scenariul 2 În urma analizei stării tehnice a amenajării existente și în acord cu tema de proiectare - în acest scenariu se propune urmatoarea deviere de la scenariul 1, respectiv structura gradenelor (fiind propusă o structură metalică cu panouri duble de fibrociment): Astfel, etapa de lucru pentru PARDOSEALĂ va fi următoarea:
1. Demontarea scaunelor existente in sala de spectacol (437buc.)
2. Demontarea parchetului din sala (zona din fata, logie, rampe de acces) si curațare suprafață
3. Refacerea structurii scărilor tip amfiteatru a sălii de spectacol – se va executa o structură metalică pe șapa existentă pentru a construi o geometrie corectă a gradenelor. Se va realiza o

umplutură de pietris de 0-16 mm intre elementele metalice. Peste acest fundament se va realiza o pardoseala din doua plăci de fibrociment de 20 mm. Montajul placilor se face prin prindere mecanică direct pe structura actuală a sălii și cea creată, iar unde este cazul până la structura de rezistență

4. Montarea mochetei de trafic ignifugată – pe toată suprafață sălii de spectacol, culoarele de acces în sala și loja principală. Mocheta se lipește cu adeziv de plăcile portante

5. Montarea scaunelor conform configurației acceptate de beneficiar – vor fi 400 de scaune si 4 locuri pentru persoanele cu dizabilități.

In schema de poziționare a scaunelor, s-a dorit păstrarea unei oarecare flexibilitati care să permită adaptarea spațiului la evenimentele găzduite și la public. Astfel, cele 400 de scaune sunt structurate astfel: primele două rânduri cu o capacitate totală de 22 scaune sunt mobile-pentru a fi demontate usor în caz că se va extinde scena, iar restul de 378 vor fi fixate în pardoseală.

De asemenea, flexibilitatea se regasește și la nivelul utilizării celor 4 locuri destinate persoanelor cu dizabilități. In cazul în care acestea nu vor fi ocupate se poate suplimenta nr. de locuri cu inca 6 scaune mobile (în gabaritul aferent celor 4 locuri)

5.2. Necesarul de utilități rezultate, inclusiv estimări privind depășirea consumurilor inițiale de utilități și modul de asigurare a consumurilor suplimentare

Prezenta documentație nu are in obiect analiza de consum.

5.3. Durata de realizare și etapele principale corelate cu datele prevăzute în graficul orientativ de realizare a investiției, detaliat pe etape principale

Durata de realizare a investiției este de 3 luni, conform graficului de investiție.

	Anul I de implementare		
	Luna		
Activitate	1	2	3
Proiectare			
Organizarea procedurilor de achiziție			
Organizare șantier			
Lucrări de construcții			
Dotări			

5.4. Costurile estimative ale investiției:

- costurile estimate pentru realizarea investiției, cu luarea în considerare a costurilor unor investiții similare;

Scenariul 1	Scenariul 2
Valoarea totală cu detalierea pe structura devizului general: **• TOTAL fara T.V.A.: 1.849.906,25lei;** **• din care: Construcții-Montaj (C + M) fara T.V.A.: 1.060.081,40 lei.**	**Valoarea totală cu detalierea pe structura devizului general:** **• TOTAL fara T.V.A.: 2.176.309,25 lei;** **• din care: Construcții-Montaj (C + M) fara T.V.A.: 1.374.081,40 lei.**

Devizele Generale sunt prezentate în ANEXA 1 la prezenta documentație.

Standardul de cost constituie document de referință, cu rol de ghidare în promovarea obiectivelor de investiții finanțate din fonduri publice. Standardul de cost se referă la cheltuielile cuprinse în cap. 4 "Cheltuieli pentru investiția de bază" din Metodologia privind elaborarea devizului general pentru obiective de investiții și lucrări de intervenții, aprobată prin Hotărârea Guvernului nr. 907 /2016 privind etapele de elaborare și conținutul cadru al documentațiilor tehnico-economice aferente obiectivelor/proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice.

- costurile estimative de operare pe durata normată de viață/amortizare a investiției.

Investiția propusa prin proiect se realizeaza ca urmare a intenției mun. Slobozia de a amenaja spațiul interior al Casei Municipale De Cultura „NICOLAE ROTARU", pentru a putea găzdui evenimente de mare anvergura, care să se desfașoare in spații cu finisaje si dotari corespunzătoare și sa atragă cât mai mulți participanți datorită calității ridicate a materialelor utilizate și a spațiilor obținute sau revitalizate.

Investiția urmează a se recupera, dar într-o perioada mai mare decat perioada de referință aleasă pentru analiză.

Investiția generează beneficii indirecte, pe plan social la nivelul comunității locale și cu implicații benefice pe termen lung, în susținerea sistemului de învatământ.

Pentru realizarea investiției, nu este necesară susținerea financiară prin accesarea unor fonduri externe.

Comparând cele 2 scenarii propuse în cadrul documentatiei de avizare a lucrărilor de intervenție, se observă costurile de investiție ale scenariului 2 sunt mai ridicate , fara efecte benefice, astfel **se recomanda realizarea scenariului 1** care este mai eficace pe termen lung.

5.5. Sustenabilitatea realizării investiției:

a) impactul social și cultural;

Impactul social al realizării investiției este dat de:

• creșterea gradului de satisfacție a utilizatorilor clădirii;

• creșterea necesarului de forță de muncă pe plan local și implicit creșterea bunăstării în rândul locuitorilor localității.

Datorită specificului ei, investiția are un impact mare cultural.

b) estimări privind forța de muncă ocupată prin realizarea investiției: în faza de operare

Numar de locuri de munca create in faza de executie:

6 locuri de munca - personal de execție si de supraveghere.

Prin realizarea investiție nu se crează noi locuri de muncă în faza de onerare.

c) impactul asupra factorilor de mediu, inclusiv impactul asupra biodiversității și a sitarilor protejate, după caz.

Impactul proiectului asupra mediului este nesemnificativ, cu delimitări ale zonelor speciale pentru acces și spațiu tehnic care vor îmbunătăți siguranță și vor permite o colectare sistematizată a deșeurilor și păstrarea curățeniei in incintă.

Lucrările propuse în Scenariul 1 sunt similare cu cele propuse in Scenariul 2 din punct de vedere al impactului asupra mediului. Atât în perioada de execuție a lucrărilor propuse în Scenariul 1 și 2, cât și în perioada de exploatare, prin realizarea investiției nu se introduc efecte negative suplimentare față de situația existentă asupra solului, microclimatului, apelor de suprafață, vegetației, faunei sau peisajului. Detalierea celor prezentate anterior se realizeaza în continuare.

1) PROTECȚIA APELOR:

• Poluanți în perioada de execuție: Pentru a evita poluarea în vecinătatea lucrărilor, utilajele vor fi stocate la sfârșitul zilei de lucru într-o parcare betonată special amenajată într-o zonă mai înaltă, prevăzută cu o pantă astfel încât apele pluviale și eventualele scăpări de carburanți să fie reținute într-un separator de produse ușoare. Impurificarea apelor poate apărea și în cazul unor scurgeri accidentale de produse petroliere de la mașinile și utilajele din timpul execuției, aceste scurgeri fiind cantități mici nu pot infecta apa subterană. În timpul execuției lucrărilor, dacă se respectă tehnologia de lucru, nu se emit substanțe care să afecteze calitatea apelor din pânza freatică și a celor de suprafață. Se poate aprecia că impactul acestei activități asupra apelor de suprafață și subterană este nesemnificativă.

• Poluanți în perioada de exploatare: Obiectivul nu va avea nici o influență asupra apelor de suprafață și a celor de adâncime prin măsurile ce se vor lua pentru preîntâmpinarea exfiltrațiilor, apele uzate fiind colectate prin intermediul rețelei de canalizare interioare a clădirii. Se va realiza execuția corespunzătoare a rețelelor de evacuare a apelor uzate în vederea evitării pierderilor accidentale în ape, pe sol și în subsol. Obiectivul va fi realizat luându-se strict în considerare respectarea indicatorilor de calitate ai apelor uzate evacuate, conform prevederilor HG nr.188/2002, modificată prin HG nr. 352/2005, respective ale normativului NTPA- 002/2005.

2) PROTECȚIA CALITĂȚII **AERULUI:**

• Poluanți în perioada de execuție: Execuția lucrărilor constituie, pe de o parte, o sursă de emisii de praf, iar pe de altă parte, sursă de emisie a poluanților specifici arderii combustibililor fosili (produse petroliere distilate) în motoarele utilajelor necesare efectuării lucrărilor propuse (autocamion, autobasculantă, autobetonieră). Emisiile de praf, care apar în timpul execuției lucrărilor, provin de la rularea mijloacelor de transport pe căile de acces din incinta obiectivului. Poluarea factorului de mediu AER este de scurtă durată și limită în timp (perioada de execuție).

• Poluanți în perioada de exploatare: După darea în folosință, poluanții pentru aer sunt reprezentanți de gazele de ardere emanate de centrala termică. Se va asigura controlul și verificarea tehnică periodică a centralelor termice și instalațiilor anexe, optimizarea programului de desfășurare a procesului de ardere, cu respectarea legislației specifice.

3) PROTECȚIA **SOLULUI** ȘI **SUBSOLULUI:**

• La realizarea lucrărilor se vor lua măsuri prin care să nu se afecteze calitatea solului în cazul unor scurgeri accidentale de produse petroliere de la mașinile și utilajele din timpul execuției, aceste scurgeri fiind în cantități mici, ele nu pot infecta solul.

• Se vor realiza puncte special amenajate în vederea colectării și depozitării temporare a deșeurilor și se va implementa sistemul de colectare selectivă a deșeurilor. Serviciul de colectare a deșeurilor va fi realizat printr-un operator de salubritate autorizat potrivit legii, printr-un contract încheiat cu beneficiarul investiției.

• Depozitarea deșeurilor se va face doar în locurile special amenajate, nicidecum pe rampe neautorizate.

• În urma celor prevăzute mai sus putem considera că impactul asupra solului și subsolului este minim.

4) PROTECȚIA ÎMPOTRIVA ZGOMOTULUI ȘI A VIBRAȚIILOR:

• Poluanți în perioada de execuție: Sursele de zgomot și vibrații se produc în perioada execuției de la utilajele de execuție și de la traficul auto. Nivelul de zgomot la sursa este cca.85+95 dBA, în unele cazuri 110 dBA. Caracterul zgomotului este de joasă frecvență și durata este cca. 8-10 ore/zi. Nivelul total de zgomot este prevăzut în STAS de a nu depăși 70 dBA la limita perimetrului construit și sub SOdBA la cel mai apropiat receptor protejat. Distanța de amplasare față de locuințe nu este foarte mare, însă nu implică inconfortul locuitorilor decât pe perioade limitate de timp, lucrările generatoare de zgomot fiind organizate pe perioada zilei, anunțate din timp, organizate corespunzător pentru limita la maxim efectul de disconfort.
• Poluanți în perioada de exploatare: În timpul desfășurării diferitelor activități, se vor asigura măsuri pentru încadrarea nivelului de zgomot ambiental în prevederile legislației în vigoare, pentru evitarea disconfortului și a efectelor negative asupra sănătății populației.
5) PROTECȚIA ÎMPOTRIVA RADIAȚIILOR:
• Lucrările propuse prin acest proiect, nu produc, respectiv nu folosesc radiații în execuție sau exploatare, deci nu necesită luare de măsuri de protecție împotriva radiațiilor.
6) PROTECȚIA AȘEZĂRILOR UMANE, TURIȘTILOR ȘI OBIECTIVELOR DE INTERES PUBLIC:
• Pentru protecția mediului și a sănătății oamenilor, în cadrul documentației, se prevăd măsurile ce se impun a fi luate pentru lucrările de construcții. Toate măsurile luate sunt în concordanță cu prevederile din OUG 195/2005.
• De asemenea, pe perioada execuției, se vor lua măsuri pentru evitarea disipării de pământ și materiale de construcții pe carosabilul drumului de acces și blocarea lui în proximitatea amplasamentului, pentru interzicerea depozitării de pământ excavat sau materiale de construcții în afara amplasamentului obiectivului, în locuri neautorizate, iar pământul excavat va fi utilizat pentru reamenajarea și restaurarea terenului.
• Pentru siguranță, pe perioada execuției, se vor monta panouri de avertizare pe drumurile de acces. Rețelele electrice provizorii și definitive și corpurile de iluminat vor fi protejate, verificate periodic și întreținute încă din faza de construcție.
• Tot pentru protecția așezărilor umane, se vor asigura măsuri pentru încadrarea nivelului de zgomot ambiental în prevederile legislației în vigoare, pentru evitarea disconfortului și a efectelor negative asupra sănătății populației.
7) IMPACTUL PRODUS ASUPRA VEGETAȚIEI ȘI FAUNEI TERESTRE
• Situarea amplasamentului nu implică și nu determină - direct sau indirect - nici un impact asupra florei și faunei existente în acestă zonă, întrucât imobilul este situat în mediu urban.
• Activitățile de construire a imobilului nu au ca efect distrugerea sau modificarea habitatelor speciilor de plante și nu alterează populațiile de păsări, mamifere, pești, amfibieni, reptile, nevertebrate protejate sau nu. Investiția nu modifică dinamica resurselor speciilor de pești și nu afectează spațiile pentru adăposturi, de odihnă, creștere, reproducere sau rutele de migrare ale păsărilor. Vegetația nu va fi afectată.
• Întrucât impactul general asupra biodiversității prin lucrările prevăzute este redus, nu au reieșit ca necesare măsuri suplimentare de protecție a factorilor de mediu.

5.6. Analiza financiară și economică aferentă realizării lucrărilor de intervenție:

a) prezentarea cadrului de analiză, inclusiv specificarea perioadei de referință și prezentarea scenariului de referință;

Proiectul propus are în vedere un orizont de timp de 20 de ani.

b) analiza cererii de bunuri și servicii care justifică necesitatea și dimensionarea investiției, inclusiv prognoze pe termen mediu și lung;

In conformitate cu Strategia de Dezvoltare Locala, realizarea acestei investitii este necesara si justificata din mai multe puncte de vedere:
1. cresterea gradului de deservire cu servicii culturale ;
2. satisfacerea necesitatii pentru spectacole si evenimente in interior cu un numar mare de utilizatori.

c) analiza financiară; sustenabilitatea financiară;

Proiectul vizat nu este un proiect generator de venituri. Beneficiarul, entitate publica, se va asigura ca toate costurile operaționale aferente exploatării investiției vor fi prevăzute prin intermediul bugetului anual de venituri și cheltuieli.

Valoarea totală estimată a investiției pentru Scenariul 1 este de:
-Valoare totala investitie (FĂRĂ TVA) = **1.849.906,25** lei (**2.200.079,23**CU TVA)
-C+M (FĂRĂ TVA)= **1.060.081,40** lei (**1.261.496,87**CU TVA)

Sustenabilitatea proiectului se referă la faptul dacă beneficiarul proiectului are capacitatea de a menține exploatarea investiției.

In cazul nostru, beneficiarul investiției este o instituție publică, a caror resurse sunt asigurate prin fonduri publice. Așa cum reiese și din proiecțiile analizei financiare, nivelul cheltuielor de exploatare anuale nu sunt mari, ceea ce asigura un element în plus al sustenabilității.

Ținând cont de cele de mai sus, putem afirma ca proiectul are asigurate toate premisele sustenabilității.

d) analiza economică; analiza cost-eficacitate;

Rezultatele analizei economice sunt reflectate în indicatorii: VNAE si RIRE. Sustenabilitatea economică a proiectului este data de existenta excendetului economic la finalul fiecarei perioade din anii de previziune.

- Corecții fiscale: se deduc taxele indirecte (de ex. TVA), subvențiile și transferurile simple (de ex. plata contribuțiilor de asigurare socială). Cu toate acestea, prețurile trebuie să includă taxele directe. De asemenea, dacă anumite taxe indirecte/ subvenții sunt destinate corectării efectelor externe, atunci acestea trebuie să fie incluse.
- Corecții pentru efectele externe: este posibil să se genereze anumite impacturi care depășesc proiectul și afectează alți agenți economici fără a obține vreo compensație. Aceste efecte pot fi fie negative sau pozitive. Deoarece, prin definiție, efectele externe apar fără compensații monetare, acestea nu vor fi prezente în analiza financiară și prin urmare trebuie să fie estimate și evaluate.
- De la prețuri de piață la prețuri contabile (fictive): pe lângă denaturările fiscale și efectele externe, există și alți factori ce pot îndepărta prețurile de echilibrul pieței competitive (respectiv eficiente): regimurile de monopol, barierele comerciale, regulamentele de lucru, informațiile incomplete, etc. În toate aceste cazuri, prețurile de piață adoptate (respectiv financiare) sunt înșelătoare; în schimb, trebuie să se folosească prețuri contabile (fictive), care reflectă costurile de oportunitate ale intrărilor și disponibilitatea consumatorilor de a plăti ieșirile. Prețurile contabile se calculează prin aplicarea factorilor de conversiela prețurile financiare.

e) analiza de riscuri, măsuri de prevenire/diminuare a riscurilor.

Categoriile de risc ale investiției

Proiectul este adaptat normelor tehnologice și măsurilor recomandate de Uniunea Europeană și legislatia națională.

În ce privește riscurile de natură financiară, beneficiarul prezintă o capacitate de management și implementare a proiectului corespunzătoare.

Categoriile de Riscuri asociate Proiectului se sintetizează astfel:

• Tehnice
- Proasta execuție a lucrării;
- Lipsa unei supervizări bune a desfășurării lucrării.

• Financiare
- Întârzierea plăților

• Legale
- Nerespectarea procedurilor legale de contractare a firmei pentru execuția lucrării Instituționale;
-Lipsa colaborării instituționale;
-Lipsa capacității unei bune gestionări a resurselor umane și materiale.

Gestiunea riscului Construcției

În vederea diminuării riscului proiectului se au în vedere următoarele:

• Bună colaborare între proiectant și beneficiar atât în perioada de pregătire a proiectului, cât și în perioada de implementare;
• Încadrarea în limitele de buget de către contractor în perioada de implementare;
• Cooperare între toate părțile implicate în derularea proiectului: Autoritate de Management, Beneficiar, Proiectant, Constructor și Consultant/Supervizor.

Gestiunea Riscurilor Proiectului

Riscurile legate de realizarea proiectului care pot apărea pot fi de natură internă și externă:

• Internă – pot fi elemente tehnice legate de îndeplinirea realistă a obiectivelor și care se pot minimiza printr-o proiectare și planificare riguroasă a activităților;
• Externă – nu depind de beneficiar, dar pot fi contracarate printr-un sistem adecvat de management al riscului

Acesta se bazează pe cele trei sisteme cheie (consacrate) ale managementului de proiect.

Sistemul de monitorizare

Constă în compararea continuă a situației de fapt cu planul acestuia: evoluție fizică, cheltuieli financiare, calitate (obiectivele proiectului sunt congruente cu activele create).

O abatere indicată de sistemul de monitorizare (evoluție programată/stare de fapt) conduce la un set de decizii a managerilor de proiect care vor decide daca sunt posibile și/sau anumite masuri de remediere.

Sistemul de control

Este intenționat să intre în acțiune repede și eficient când sistemul de monitorizare indică abateri. Membrii echipei de proiect au următoarele atribuții principale:

• a lua decizii despre măsurile corective necesare (de la caz la caz);
• autorizarea măsurilor propuse;
• implementarea schimbărilor propuse;
• adaptarea planului de referință care să permită ca sistemul de monitorizare să rămână eficient.

Sistemul informațional

Va susține sistemele de control și monitorizare, punând la dispoziția echipei de proiect (în timp util) informațiile pe baza cărora ea va acționa. Pentru monitorizarea proiectului (primul sistem cheie al managementului de proiect) informațiile strict necesare sunt următoarele:

• măsurarea evoluției fizice;

• măsurarea evoluției financiare;

• controlul calității si alte informații specifice care prezintă interes deosebit.

Mecanismul de control financiar

Înțelegem prin mecanism de control financiar prin care se va asigura utilizarea optimă a fondurilor, un sistem circular de reguli care vor ajuta la atingerea obiectivelor proiectului evitând surprizele și semnalizând la timp pericolele care necesită măsuri corective. Global, acest concept se referă la următoarele:

• stabilirea unei planificări financiare;

• confruntarea la intervale regulate a rezultatelor efective ale acestei planificări;

• compararea abaterilor dintre plan și realitate;

• împiedicarea evoluției nedorite prin luarea unor decizii la timpul potrivit. Principalele instrumente de lucru operative se bazează pe analize cantitative și calitative a rezultatelor.

6. SCENARIUL RECOMANDAT

6.1. Comparația scenariilor propuse, din punct de vedere tehnic, economic, financiar, al sustenabilității și riscurilor

Cele două scenarii analizate sunt:

Scenariul 1, presupune realizarea următoarelor lucrări:

- Realizare gradene – din beton;
- Realizare platformă generator și rezervor apă;
- Realizare finisaje interioare - pereți și pardoseală;
- Iluminat decorativ- pereți și pardoseală;
- Înlocuire scaune existente și prevederea unor locuri alocate persoanelor cu dizabilități
- Gospodărie apă incendiu - interior;
- Instalație hidranți – incendiu interior;
- Realizare acces spațiu tehnic din exterior
- Schimbarea tâmplariei interioare din sală și a zonelor afectate (spațiul tehnic)

Scenariul 2, presupune realizarea următoarelor lucrări:

- Realizare gradene – structură metalică+ panotare dublă din fibrociment de 20mm pentru a asigura suportul rigid suficient prinderii scaunelor în pardoseală și umplutură de pietriș;
- Realizare platformă generator și rezervor apă;
- Realizare finisaje interioare - pereți și pardoseală;
- Iluminat decorativ- pereți și pardoseală;
- Înlocuire scaune existente și prevederea unor locuri alocate persoanelor cu dizabilități
- Gospodărie apă incendiu - interior;
- Instalație hidranți – incendiu interior;

- Realizare acces spațiu tehnic din exterior
- Schimbarea tâmplariei interioare din sală și a zonelor afectate (spațiul tehnic)

Ambele scenarii conduc la îndeplinirea obiectivelor stabilite. Cu toate acestea, se pot identifica foarte ușor diferențe semnificative între avantajele și dezavantajele celor două. Pentru a putea evalua complet și corect cele două variante a fost realizată o analiză multicriterială, având la bază indici tehnico-economici reprezentativi pentru investiția în cauză. Pentru fiecare criteriu a fost acordat un punctaj de la 1 la 10, în funcție de modul în care scenariu răspunde criteriului respectiv.

Nr.	Criteriu	Scenariul 1	Scenariul 2
1	Asigurarea condițiilor optime de desfășurare a activităților	10	10
2	Costul investiției	10	7
3	Timpul de execuție	8	9
4	Riscul de lucrări neprevăzute	9	9
5	Costurile de exploatare și întreținere	9	8
Total		46	43

Valoarea totală estimată a investiției pentru Scenariul 1 este de:
-Valoare totala investitie (FĂRĂ TVA) = **1.849.906,25** lei (**2.200.079,23**CU TVA)
-C+M (FĂRĂ TVA)= **1.060.081,40** lei (**1.261.496,87**CU TVA)

Valoarea totală estimată a investiției pentru Scenariul 2 este de:
-Valoare totala investitie (FĂRĂ TVA) = **2.176.309,25** lei (**2.588.111,01**CU TVA)
-C+M (FĂRĂ TVA)= **1.374.081,40** lei (**1.635.156,87**CU TVA)

Costul mai mare al Scenariului 2 este dat de costurile suplimentare ce decurg din materialele folosite care au valoare mult mai mare, fara un beneficiu mai bun in decursul exploatarii investitiei.

Un alt element semnificativ este legat de durata de execuție, în măsura în care operațiunile presupuse de Scenariul 2 necesită timp mai putin de realizare dar la un cost mai mare si cu o durabilitate inferioara. Ambele scenarii presupun aceleași configurații funcționale și aceleași dotări.

6.2. Selectarea și justificarea scenariului optim, recomandat

Având în vedere diferențele menționate mai sus, scenariul recomandat de catre proiectant este Scenariul 1.

6.3. Principalii indicatori tehnico-economici aferenți investiției:

a) indicatori maximali, respectiv valoarea totală a obiectivului de investiții, exprimată în lei, cu TVA și, respectiv, fără TVA, din care construcții-montaj (C+M), în conformitate cu devizul general;

-Valoare totala investitie (FĂRĂ TVA) = 1.849.906,25 lei (2.200.079,23CU TVA)
-C+M (FĂRĂ TVA)= 1.060.081,40 lei (1.261.496,87CU TVA)

b) indicatori minimali, respectiv indicatori de performanță - elemente fizice/capacități fizice care să indice atingerea țintei obiectivului de investiții - și, după caz, calitativi, în conformitate cu standardele, normativele și reglementările tehnice în vigoare;

- Categoria de importanță : **"C" Cladire de importanță normala, conform H.G. 766/1997**
- Clasa de importanță : "III", Cladire de importanță uzuala, conform P100-1/2013
- Suprafața construită: 869 mp
- Suprafața construită desfășurată anexă/grajd: 977 mp.
- Regim de înălțime: P+1E
- POT existent: 69.18%
- CUT existent: 0.77

c) indicatori financiari, socioeconomici, de impact, de rezultat/operare, stabiliți în funcție de specificul și ținta fiecărui obiectiv de investiții;

Obiectivele generale ale proiectului:
• valorificarea patrimoniului local și cultural;
• îmbunătățirea condițiilor de viață a locuitorilor prin accesul la infrastructură și servicii culturale;
• crearea unui cadru prielnic și atractiv desfășurării evenimentelor culturale;
• creșterea atractivității Municipiului Slobozia;
• activarea vieții socio-culturale în Municipiul Slobozia;

Obiectivele specifice ale proiectului:
• dotări moderne pentru crearea unui ambient propice desfășurării diverselor evenimente culturale prin înlocuirea scaunelor incomode cu unele confortabile;
• crearea locurilor alocate persoanelor cu dizabilități;
• căptușirea pereților sălii cu un sistem de panouri acustice; Acest tip de structura nu se incadreaza ca si "produs", deoarece ea trebuie personalizata conform dimensiunilor existente, si curburilor originale ale salii de spectacol.
• iluminat decorativ - modernizarea instalației electrice din sală de pe pereți (leduri încastrate în sistemul de tratare acustic al pereților), cât și în pardoseală (leduri de ghidaj în contratrepte);
• înlocuirea finisajului de pardoseală cu o mochetă ignifugată pentru sală, iar pentru scena un covor PVC ignifugat, tip LVT;
• prevederea unui rezervor de apă, a unui generator și a echipamentelor aferente/pompe
• realizarea unui spațiu tehnic în interiorul construcției care să adăpostească spațiul tehnic necesar alocat pompelor

d) durata estimată de execuție a obiectivului de investiții, exprimată în luni.

Durata estimată de execuție a obiectivului este de aprox. 3 luni.

6.4. Prezentarea modului în care se asigură conformarea cu reglementările specifice funcțiunii preconizate din punctul de vedere al asigurării tuturor cerințelor fundamental e aplicabile construcției, conform gradului de detaliere al propunerilor tehnice

- HG 907/2016 privind etapele de elaborare și conținutul cadru al documentațiilor tehnico-economice aferente obiectivelor/proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice;
- Legea nr. 10/1995 republicată privind calitatea lucrărilor în construcții;
- Legea nr. 163/2016 pentru modificarea si completarea Legii nr. 10/1995 privind calitatea in constructii;
- Legea 50/1991 actualizată privind autorizarea executării lucrărilor în construcții;
- Legea apelor nbr.107/1996;
- Legea mediului nr.137/1996;
- HG 363/2010 privind aprobarea standardelor de cost pentru obiective de investiții finanțate din fonduri publice, actualizată prin HG 717/2010, HG 250/2011 și HG 1061/2012;
- Legea 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea 500/2002 privind finanțele publice, actualizată;
- Legea 98/2016 privind achizițiile publice;
- HG 395/2016 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor referitoare la atribuirea contractului de achiziție publică/acordului-cadru din Legea 98/2016 privind achizițiile publice;
- Legea nr. 24/2007 actualizata si republicata privind reglementarea si administrarea spatiilor verzi din intravilanul localitatilor.
- SR EN 71-8:2004 - Securitatea jucăriilor. Partea 8: Leagăne, tobogane, jucării pentru activități similare de uz familial, în exterior și în interior;
- SR EN 1176-1:2003 - Echipamente pentru spații de joacă. Partea I: Cerințe de securitate și metode de încercare generale;
- SR EN 1176-1:2003/A1:2003 - Echipamente pentru spații de joacă. Partea I: Cerințe de securitate și metode de încercare generale;
- SR EN 1176-1:2003/A2:2003 - Echipamente pentru spații de joacă. Partea I: Cerințe de securitate și metode de încercare generale;
- SR EN 1176-1:2003/AC:2003 - Echipamente pentru spații de joacă. Partea I: Cerințe de securitate și metode de încercare generale;
- SR EN 1176-2:2002 - Echipamente pentru spații de joacă. Partea 2: Cerințe de securitate specifice suplimentare și metode de încercare pentru leagăne;

6.5. Nominalizarea surselor de finanțare a investiției publice, ca urmare a analizei financiare și economice: fonduri proprii, credite bancare, alocații de la bugetul de stat/bugetul local, credite externe garantate sau contractate de stat, fonduri externe nerambursabile, alte surse legal constituite

Investiția va fi finațată din Bugetul local al Municipiului Slobozia.

7. URBANISM. ACORDURI SI AVIZE CONFORME

7.1. Certificatul de urbanism emis în vederea obținerii autorizației de construire

7.2. Studiu topografic, vizat de către Oficiul de Cadastru și Publicitate Imobiliară
-

7.3. Extras de carte funciară, cu excepția cazurilor speciale, expres prevăzute de lege

7.4. Avize privind asigurarea utilităților, în cazul suplimentării capacității existente

7.5. Actul administrativ al autorității competente pentru protecția mediului, măsuri de diminuare a impactului, măsuri de compensare, modalitatea de integrare a prevederiloracordului de mediu, de principiu, în documentația tehnico-economică

Sunt atasate prezentului studiu.

Verificat,
Mast. Urb. Mihai Alexandru Mardale

Intocmit,
Șef proiect,
Arh. Cristina Diana Mardale

Anexa 1

DEVIZ GENERAL
al obiectivului de investiţii

„MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE -CASA DE CULTURA " NICOLAE ROTARU"" pe bd. Unirii, nr. 6, Mun. Slobozia, Jud. Ialomița -SCENARIU 1

Nr. crt.	Denumirea capitolelor și subcapitolelor de cheltuieli	Valoare fără TVA	TVA	Valoare cu TVA
		lei	lei	lei
1	2	3	4	5
CAPITOLUL 1 Cheltuieli pentru obținerea și amenajarea terenului				
1.1	Obținerea terenului	0,00	0,00	0,00
1.2	Amenajarea terenului	0,00	0,00	0,00
1.3	Amenajări pentru protecția mediului și aducerea terenului la starea inițială	0,00	0,00	0,00
1.4	Cheltuieli pentru relocarea/protecția utilităților	0,00	0,00	0,00
Total capitol 1		**0,00**	**0,00**	**0,00**
CAPITOLUL 2 Cheltuieli pentru asigurarea utilităților necesare obiectivului de investiții				
2.1	Cheltuieli pentru asigurarea utilităților necesare obiectivului	0,00	0,00	0,00
2.2	Lucrari de constructii -bransamente	0,00	0,00	0,00
2.3	/		0,00	0,00
Total capitol 2		**0,00**	**0,00**	**0,00**
CAPITOLUL 3 Cheltuieli pentru proiectare și asistență tehnică				
3.1	Studii	**0,00**	**0,00**	**0,00**
	3.1.1. Studii de teren	0,00	0,00	0,00
	3.1.2. Raport privind impactul asupra mediului	0,00	0,00	0,00
	3.1.3. Alte studii specifice	0,00	0,00	0,00
3.2	Documentații-suport și cheltuieli pentru obținerea de avize, acorduri și autorizații	0,00	0,00	0,00
3.3	Expertizare tehnică	0,00	0,00	0,00
3.4	Certificarea performanței energetice și auditul energetic al clădirilor	0,00	0,00	0,00
3.5	Proiectare	**70.000,00**	**13.300,00**	**83.300,00**
	3.5.1. Temă de proiectare/realizare si predare releveu	17.000,00	3.230,00	20.230,00
	3.5.2. Studiu de prefezabilitate		0,00	0,00
	3.5.3. Studiu de fezabilitate/documentație de avizare a	21.000,00	3.990,00	24.990,00

	lucrărilor de intervenții și deviz general			
	3.5.4. Documentațiile tehnice necesare în vederea obținerii avizelor/acordurilor/autorizațiilor	22.000,00	4.180,00	26.180,00
	3.5.5. Verificarea tehnică de calitate a proiectului tehnic și a detaliilor de execuție	0,00	0,00	0,00
	3.5.6. Proiect tehnic și detalii de execuție	10.000,00	1.900,00	11.900,00
3.6	Organizarea procedurilor de achiziție		0,00	0,00
3.7	Consultanță	**0,00**	**0,00**	**0,00**
	3.7.1. Managementul de proiect pentru obiectivul de investiții		0,00	0,00
	3.7.2. Auditul financiar		0,00	0,00
3.8	Asistență tehnică	**9.500,00**	**1.805,00**	**11.305,00**
	3.8.1. Asistență tehnică din partea proiectantului	**4.500,00**	**855,00**	**5.355,00**
	3.8.1.1. pe perioada de execuție a lucrărilor	4.500,00	855,00	5.355,00
	3.8.1.2. pentru participarea proiectantului la fazele incluse în programul de control al lucrărilor de execuție, avizat de către Inspectoratul de Stat în Construcții	0,00	0,00	0,00
	3.8.2. Dirigenție de șantier	5.000,00	950,00	5.950,00
Total capitol 3		**79.500,00**	**15.105,00**	**94.605,00**
CAPITOLUL 4 Cheltuieli pentru investiția de bază				
4.1	Construcții și instalații	1.060.081,40	201.415,47	1.261.496,87
4.2	Montaj utilaje, echipamente tehnologice și funcționale	0,00	0,00	0,00
4.3	Utilaje, echipamente tehnologice și funcționale care necesită montaj	113.723,00	21.607,37	135.330,37
4.4	Utilaje, echipamente tehnologice și funcționale care nu necesită montaj și echipamente de transport	0,00	0,00	0,00
4.5	Dotări	554.728,63	105.398,44	660.127,07
4.6	Active necorporale		0,00	0,00
Total capitol 4		**1.728.533,03**	**328.421,28**	**2.056.954,31**
CAPITOLUL 5 Alte cheltuieli				
5.1	Organizare de șantier	**0,00**	**0,00**	**0,00**
	5.1.1. Lucrări de construcții și instalații aferente organizării de șantier	0,00	0,00	0,00

	5.1.2. Cheltuieli conexe organizării șantierului	0,00	0,00	0,00
5.2	Comisioane, cote, taxe, costul creditului	**6.890,53**	**0,00**	**6.890,53**
	5.2.1. Comisioanele și dobânzile aferente creditului băncii finanțatoare	0,00	0,00	0,00
	5.2.2. Cota aferentă ISC pentru controlul calității lucrărilor de construcții	5.300,41	0,00	5.300,41
	5.2.3. Cota aferentă ISC pentru controlul statului în amenajarea teritoriului, urbanism și pentru autorizarea lucrărilor de construcții	1.060,08	0,00	1.060,08
	5.2.4. Cota aferentă Casei Sociale a Constructorilor - CSC	530,04	0,00	530,04
	5.2.5. Taxe pentru acorduri, avize conforme și autorizația de construire/desființare	0,00	0,00	0,00
5.3	Cheltuieli diverse și neprevăzute	34.982,69	6.646,71	41.629,40
5.4	Cheltuieli pentru informare și publicitate	0,00	0,00	0,00
Total capitol 5		**41.873,22**	**6.646,71**	**48.519,93**
CAPITOLUL 6 Cheltuieli pentru probe tehnologice și teste				
6.1	Pregătirea personalului de exploatare	0,00	0,00	0,00
6.2	Probe tehnologice și teste	0,00	0,00	0,00
Total capitol 6		**0,00**	**0,00**	**0,00**
TOTAL GENERAL		**1.849.906,25**	**350.172,99**	**2.200.079,23**
din care: C + M (1.2 + 1.3 +1.4 + 2 + 4.1 + 4.2 + 5.1.1)		**1.060.081,40**	**201.415,47**	**1.261.496,87**

DEVIZ GENERAL

al obiectivului de investiții

„MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE -CASA DE CULTURA " NICOLAE ROTARU"" pe bd. Unirii, nr. 6, Mun. Slobozia, Jud. Ialomița -SCENARIU 2

Nr. crt.	**Denumirea capitolelor și subcapitolelor de cheltuieli**	**Valoare fără TVA**	**TVA**	**Valoare cu TVA**
		lei	**lei**	**lei**
1	2	3	4	5
CAPITOLUL 1 Cheltuieli pentru obținerea și amenajarea terenului				
1.1	Obținerea terenului	0,00	0,00	0,00
1.2	Amenajarea terenului	0,00	0,00	0,00

1.3	Amenajări pentru protecția mediului și aducerea terenului la starea inițială	0,00	0,00	0,00
1.4	Cheltuieli pentru relocarea/protecția utilităților	0,00	0,00	0,00
Total capitol 1		**0,00**	**0,00**	**0,00**
CAPITOLUL 2 Cheltuieli pentru asigurarea utilităților necesare obiectivului de investiții				
2.1	Cheltuieli pentru asigurarea utilităților necesare obiectivului	0,00	0,00	0,00
2.2	Lucrari de constructii -bransamente	0,00	0,00	0,00
2.3	/		0,00	0,00
Total capitol 2		**0,00**	**0,00**	**0,00**
CAPITOLUL 3 Cheltuieli pentru proiectare și asistență tehnică				
3.1	Studii	**0,00**	**0,00**	**0,00**
	3.1.1. Studii de teren	0,00	0,00	0,00
	3.1.2. Raport privind impactul asupra mediului	0,00	0,00	0,00
	3.1.3. Alte studii specifice	0,00	0,00	0,00
3.2	Documentații-suport și cheltuieli pentru obținerea de avize, acorduri și autorizații	0,00	0,00	0,00
3.3	Expertizare tehnică	0,00	0,00	0,00
3.4	Certificarea performanței energetice și auditul energetic al clădirilor	0,00	0,00	0,00
3.5	Proiectare	**70.000,00**	**13.300,00**	**83.300,00**
	3.5.1. Temă de proiectare/realizare si predare releveu	17.000,00	3.230,00	20.230,00
	3.5.2. Studiu de prefezabilitate		0,00	0,00
	3.5.3. Studiu de fezabilitate/documentație de avizare a lucrărilor de intervenții și deviz general	21.000,00	3.990,00	24.990,00
	3.5.4. Documentațiile tehnice necesare în vederea obținerii avizelor/acordurilor/autorizațiilor	22.000,00	4.180,00	26.180,00
	3.5.5. Verificarea tehnică de calitate a proiectului tehnic și a detaliilor de execuție	0,00	0,00	0,00
	3.5.6. Proiect tehnic și detalii de execuție	10.000,00	1.900,00	11.900,00
3.6	Organizarea procedurilor de achiziție		0,00	0,00

3.7	Consultanță	**0,00**	**0,00**	**0,00**
	3.7.1. Managementul de proiect pentru obiectivul de investiții		0,00	0,00
	3.7.2. Auditul financiar		0,00	0,00
3.8	Asistență tehnică	**9.500,00**	**1.805,00**	**11.305,00**
	3.8.1. Asistență tehnică din partea proiectantului	**4.500,00**	**855,00**	**5.355,00**
	3.8.1.1. pe perioada de execuție a lucrărilor	4.500,00	855,00	5.355,00
	3.8.1.2. pentru participarea proiectantului la fazele incluse în programul de control al lucrărilor de execuție, avizat de către Inspectoratul de Stat în Construcții	0,00	0,00	0,00
	3.8.2. Dirigenție de șantier	5.000,00	950,00	5.950,00
Total capitol 3		**79.500,00**	**15.105,00**	**94.605,00**
CAPITOLUL 4 Cheltuieli pentru investiția de bază				
4.1	Construcții și instalații	1.374.081,40	261.075,47	1.635.156,87
4.2	Montaj utilaje, echipamente tehnologice și funcționale	0,00	0,00	0,00
4.3	Utilaje, echipamente tehnologice și funcționale care necesită montaj	113.723,00	21.607,37	135.330,37
4.4	Utilaje, echipamente tehnologice și funcționale care nu necesită montaj și echipamente de transport	0,00	0,00	0,00
4.5	Dotări	554.728,63	105.398,44	660.127,07
4.6	Active necorporale		0,00	0,00
Total capitol 4		**2.042.533,03**	**388.081,28**	**2.430.614,31**
CAPITOLUL 5 Alte cheltuieli				
5.1	Organizare de șantier	**0,00**	**0,00**	**0,00**
	5.1.1. Lucrări de construcții și instalații aferente organizării de șantier	0,00	0,00	0,00
	5.1.2. Cheltuieli conexe organizării șantierului	0,00	0,00	0,00
5.2	Comisioane, cote, taxe, costul creditului	**8.931,53**	**0,00**	**8.931,53**
	5.2.1. Comisioanele și dobânzile aferente creditului băncii finanțatoare	0,00	0,00	0,00
	5.2.2. Cota aferentă ISC pentru controlul calității lucrărilor de construcții	6.870,41	0,00	6.870,41

	5.2.3. Cota aferentă ISC pentru controlul statului în amenajarea teritoriului, urbanism și pentru autorizarea lucrărilor de construcții	1.374,08	0,00	1.374,08
	5.2.4. Cota aferentă Casei Sociale a Constructorilor - CSC	687,04	0,00	687,04
	5.2.5. Taxe pentru acorduri, avize conforme și autorizația de construire/desființare	0,00	0,00	0,00
5.3	Cheltuieli diverse și neprevăzute	45.344,69	8.615,49	53.960,18
5.4	Cheltuieli pentru informare și publicitate	0,00	0,00	0,00
Total capitol 5		**54.276,22**	**8.615,49**	**62.891,71**
CAPITOLUL 6 Cheltuieli pentru probe tehnologice și teste				
6.1	Pregătirea personalului de exploatare	0,00	0,00	0,00
6.2	Probe tehnologice și teste	0,00	0,00	0,00
Total capitol 6		**0,00**	**0,00**	**0,00**
TOTAL GENERAL		**2.176.309,25**	**411.801,77**	**2.588.111,01**
din care: C + M (1.2 + 1.3 +1.4 + 2 + 4.1 + 4.2 + 5.1.1)		**1.374.081,40**	**261.075,47**	**1.635.156,87**

Scenariu 1

Nr.cap./ subcap. deviz general	Denumirea capitolelor de cheltuieli	Valoarea cheltuielilor pe obiect (exclusiv TVA)	Din care: C+M
		lei	lei
1	2	3	4
1.2	Amenajarea terenului	0,00	0,00
1.3	Amenajari pentru protectia mediului si aducerea terenului la starea initiala	0,00	0,00
1.4	Cheltuieli pentru relocarea/protectia utilitatilor	0,00	0,00
2	Realizarea utilitatilor necesare obiectivului	0,00	0,00
3.5	Proiectare		
4	Investitia de baza		
	4.1 Constructii si instalatiile aferente acestora		
	4.1.001 MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE -CASA DE CULTURA " NICOLAE ROTARU"	1.060.081,40	1.060.081,40
	4.2 Montaj utilaje, echipamente tehnologice si functionale	0,00	0,00
	4.3 Utilaje, echipamente tehnologice si functionale care necesita montaj	113.723,00	
	4.4 Utilaje, echipamente tehnologice si functionale care nu necesita montaj si echipamente	0,00	
	4.5 Dotari	554.728,63	
	4.6 Active necorporale	0,00	
5.1	Organizare de santier	0,00	0,00
	5.1.1 Lucrari de constructii si instalatii aferente organizarii de santier	0,00	0,00
	5.1.2 Cheltuieli conexe organizarii santierului	0,00	0,00
6.2	Probe tehnologice si teste	0,00	0,00
TOTAL VALOARE (exclusiv TVA)		1.728.533,03	1.060.081,40
Taxa pe valoarea adaugata		328.421,28	201.415,47
TOTAL VALOARE (inclusiv TVA)		2.056.954,31	1.261.496,87

Scenariu 2

Nr.cap./ subcap. deviz general	Denumirea capitolelor de cheltuieli	Valoarea cheltuielilor pe obiect (exclusiv TVA)	Din care: C+M
		lei	lei
1	2	3	4
1.2	Amenajarea terenului	0,00	0,00
1.3	Amenajari pentru protectia mediului si aducerea terenului la starea initiala	0,00	0,00
1.4	Cheltuieli pentru relocarea/protectia utilitatilor	0,00	0,00
2	Realizarea utilitatilor necesare obiectivului	0,00	0,00
3.5	Proiectare		
4	Investitia de baza		
	4.1 Constructii si instalatiile aferente acestora		
	4.1.001 MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE -CASA DE CULTURA " NICOLAE ROTARU"	1.374.081,40	1.374.081,40
	4.2 Montaj utilaje, echipamente tehnologice si functionale	0,00	0,00
	4.3 Utilaje, echipamente tehnologice si functionale care necesita montaj	113.723,00	
	4.4 Utilaje, echipamente tehnologice si functionale care nu necesita montaj si echipamente	0,00	
	4.5 Dotari	554.728,63	
	4.6 Active necorporale	0,00	
5.1	Organizare de santier	0,00	0,00
	5.1.1 Lucrari de constructii si instalatii aferente organizarii de santier	0,00	0,00
	5.1.2 Cheltuieli conexe organizarii santierului	0,00	0,00
6.2	Probe tehnologice si teste	0,00	0,00
TOTAL VALOARE (exclusiv TVA)		2.042.533,03	1.374.081,40
Taxa pe valoarea adaugata		328.421,28	261.075,47
TOTAL VALOARE (inclusiv TVA)		2.370.954,31	1.635.156,87

Anexa 2

LISTA CU CANITATILE DE UTILAJE SI ECHIPAMENTE TEHNOLOGICE

	Denumirea echipamentului	U/M	Cantit.	P/U	Valoarea	Producator
0	1	2	3	4	5	6
1	Grup pompare incendiu interior, marca WILO(sau similar) 16 mc/h, Hp= 35-50 mCa(1A+1R)+ 1 electropompa pilot 3mc/h, 50 mCa,complet echipar cu senzori, automatizare, tablou automatizare, etc.	ans	1	38.828,00	38.828,00	
2	Rezervor de hidrofor sub presiune, avand volumul de 100 litri, cu membrana din cauciuc butil, complet echipat cu senzori si armaturi.	buc	1	1.489,00	1.489,00	
3	Recipient pardoseala dotat cu pompe epuisment ape conventional curate Q= 3mc/h, H= 5 mCA	buc	1	4.250,00	4.250,00	
4	Senzor electric -optic pentru masurarea nivelului apei din rezervor.(nivel minim/ nivel intermediar/nivel maxim)	buc	1	270,00	270,00	
5	Sirena avetizare nivel rezerva incendiu	buc	1	896,00	896,00	
6	Rezervor stocare apa incendiu, suprateran , dimn 3,6x3,6,2,0m , complet echipat dotat cu 2 incalzitoare	buc	1	28.000,00	28.000,00	

	de 1500 W					
7	Grup electrogen de exterior cu pornire automata 25 KVA, carcasat , complet echipat, n =1500 rot /min	buc	1	39.990,00	39.990,00	
	TOTAL VALOARE TAVA TVA				113.723,00	
	TVA 19%				21607,37	
	TOTAL VALOARE CU TVA				135.330,37	

LISTA CU DOTARILE

	Denumirea	U/M	Cantit.	P/U	Valoarea	Producator
0	1	2	3	4	5	6
1	SCAUNE (FOTOLII) RABATABILE PENTRU SALA SPECTACOLE INCLUSIV CAPETE DE RAND ; COTIERE ETC.	buc	400	1.386,83	554.728,63	SINCRON SIB SRL SIBIU, ROMANIA
	TOTAL VALOARE TAVA TVA				554.728,63	
	TVA 19%				105.398,44	
	TOTAL VALOARE CU TVA				660.127,07	

Anexa 3

PRODUCATOR: **SINCRON SIB SRL**
SIBIU 550256 , ROMÂNIA
Str. Stefan cel Mare 103
J32/1812/1992 ; C.F. RO 800275
Tel./Fax.: 0269/ 23.60.53;
Tel.: 0723 24.05.18
e-mail: office@tapitari.ro www.TAPITARI.ro
Banca Transilvania Sibiu
Cod IBAN: RO63 BTRL 0330 1202 6701 58XX

SCAUNE RABATABILE și AMENAJĂRI INTERIOARE
pentru: SĂLI DE SPECTACOL, CONFERINȚĂ și CINEMATOGRAFE
TAPIȚĂRI, REAMENAJĂRI și RECAROSĂRI INTERIOARE
pentru: AUTOCARE, AUTOBUZE, MICROBUZE, AUTOTURISME

Catre: CASA DE CULTURA MUNICIPALA SLOBOZIA

OFERTA DE PREȚ

BAREM CANTITATIV: PRETUL ESTE CALCULAT PENTRU O CANTITATE DE 351-550 SCAUNE

Aducem în atenția dumneavoastră oferta generală de servicii și produse oferite de societatea noastră. Oferta nu prezinta obligatie contractuala.

NR	DENUMIRE LUCRARE , CARACTERISTICI PRODUS	U.M.	PREȚ UNITAR fără T.V.A. (EU) (IN FUNCTIE DE MATERIAL)	VALOARE fără TVA (EU)
1	**SCAUNE (FOTOLII) RABATABILE PENTRU SALĂ DE SPECTACOLE** - materialul folosit pentru tapițerie este: PLUS TESUT „UNI" PENTRU TRAFIC INTENS (catifea sau velur grea) sau STOFA TAPITERIE sau PIELE ECOLOGICA,... conform descrierii coloana 4 La cerinta se pot trimite mostre de material de tapiterie (cu mentiunea ca exista posibilitatea unor diferente de nuante de – 5% dintre mostra si livrarea finala,din cauza loturilor diferite) * poate prestata modelul rezumatul cu extraoptiuni Modelul CONFORT ERGO COMPACT se poate realiza in urmatoarele variante : - CONFORT ERGO COMPACT ER sau SR - picior in forma de E sau S in functie de particularitatile salii - ACESTE MODELE SUNT CONCEPUTE SPECIAL PENTRU SPATII FOARTE REDUSE INTRE RANDURI : 83-85 cm (acesta este dimensiunea cea mai des intalnita in salile caselor de cultura din Romania). - Scaunul ocupa un spatiu foarte redus in pozitia adunat in asa fel incat sa ramana un spatiu de evacuare de 45 cm pentru a indeplini cerinte impuse in NORMATIVUL PRIVIND SECURITATEA LA INCENDIU indicativ P118, *Art. 281* - pentru o rezistenta indelungata acest model este prevazut cu un sezut conceput pe o structura metalica si cu RABATARE PE RULMENTI. * poate prestata modelul rezumatul cu diverse dotari, optiuni si extraoptiuni (cu sau fara cotiere tapitate) poza din stanga picior S- poza din dreapta picior E *design CONFORT ERGO COMPACT* - un scaun reprezinta un picior + cotiera, un spatar + sezut	400 buc	**URMĂTOARE 0** **226,15 € /buc** **MATERIAL DE TAPITERIE:** - plus tesut ignifugat permanent (100 % trevira polyester) cu testare conform: - EN13501-1 (clasa Bs1d0) - NFP 92-503 (Clasa M1) - EN13773 (clasa 1) - ~ 500 g/ mp - 100.000 cicluri de frecare (EN ISO 12947-3) **preturi franco Sibiu**	**URMĂTOARE 0** **90460 €** **preturi franco Sibiu**

ANTARES

ANTARES ROMANIA S.R.L.
Cluj-Napoca, P-ta 1 Mai nr. 4-5, cod 400141
J12/1198/1998 RO10888022
ING BARINGS BANK: RO07INGB0000999028761389[illegible]
Capital social: 903.000 RON

03 10 2022

OFERTA PRET – ANTARES ROMANIA SRL

03 OCT 2022

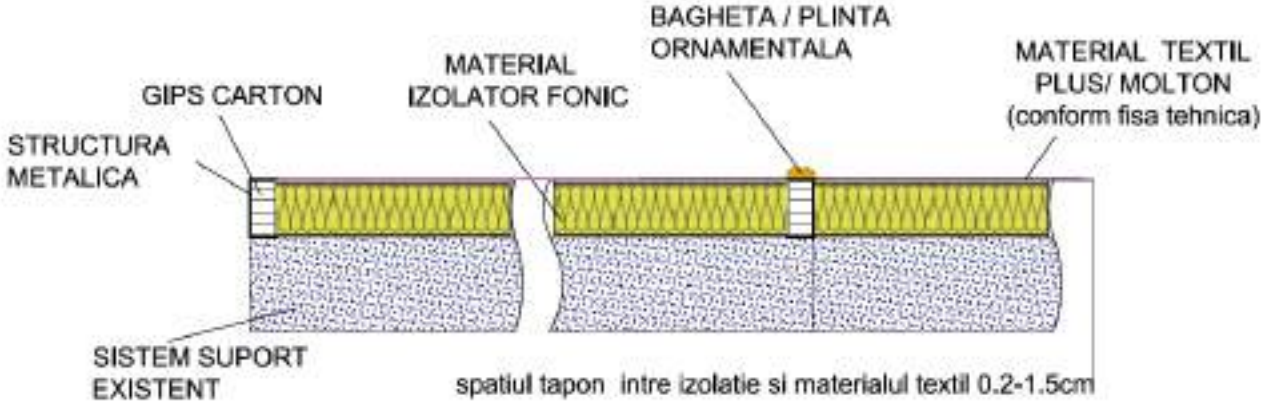
Nr. Crt	Observații	Pret Vanzare NET (euro) fara TVA
COSY – https://scaune.ro/cosy.html	436 scaune	101220
JAZZ – https://scaune.ro/jazz.html	436 scaune	48020
DUNA – https://scaune.ro/duna.html	436 scaune	38220

scaune.ro

PERETI ACUSTICI TAPITATI pentru SALA SPECTACOL ____ mp

NR. CRT.	SPECIFICATII TEHNICE IMPUSE PRIN CAIETUL DE SARCINI	CORESPONDENTA PROPUNERII TEHNICE CU SPECIFICATIILE TEHNICE	PRODUCATOR/ FURNIZOR
0	1	2	3
1.	**PARAMETRII TEHNICI SI FUNCTIONALI**		
	Parametrii tehnici si functionali: **PERETI ACUSTICI TAPITATI pentru SALA SPECTACOL** Se va crearu o structura tip fagure, folosind profile metalice (de diferite dimensiuni in functie de configuratia salii), gips/gipscarton (ca si bariera/umplere), elemente de montaj mecanic,... si nu se va folosi structura de lemn. Structura trebuie umpluta cu placa fonoabsorbanta si trebuie sa aiba urmatoarele caracteristici principale: - clasa de rezistenta la foc conform EN 13501-1 A1- - placa fonoabsorbanta, High Density 70 kg/mc, - rezistenta la flux de aer r>=25 kPa-s/mp conform EN 29053, - densitate: p>=70 kg/mp conform EN 1602, - punct de topire: Tt>1000 C conform DIN 4102. Structura panoului va avea grosimea de minim 5 cm si este tapitata cu material de tapiterie prin prindere mecanica (prin lipire cu adeziv EDR). Materialul de tapiterie folosit trebuie sa aiba urmatoarele caracteristici: - plus tesut compositie 100 % bumbac - plusul este ignifugat si testat conform Normei Europene EN 13501, clasa de reactie la foc Bs2d0, - greutate: 400g/m2 , - latime: 150 cm, - rezistenta la frecare <10% 30.000 cicluri de frecare 12KPa (EN ISO 12947-3), - culoare _____ Elementele de imbinare ale materialului si imbinarile in dreptul peretilor de celula (doar acolo unde este cazul) trebuie acoperite cu baghetă/plinta ornamentala profilata din dumpolimer cu design asemanator lemnului invechit. Bagheta nu este ignifugata. Baghetele/plintele ornamentale sunt fixate mecanic (fara adeziv). Placile fonoabsorbante vor avea grosimea de minim 5 cm (exceptie facand locurile din structura unde nu se poate monta , sau nu se poate monta placa la aceasta grosime din cauza configuratiei salii). Placile fonoabsorbante vor avea prindere mecanica, iar in caz exceptional se va folosi adeziv EDR Pereti cu inaltimi mai mari de 3 m vor fi impartiti in celule realizate din profile metalice de maxim 3 m / 3 m (cu preponderenta celule de 1.5m/3m). Peste aceste celule se va monta materialul de tapiterie pereti, pe toata inaltimea acestora, iar la imbinarea dintre aceste celule, acolo unde este cazul se vor monta baghete/plinte ornamentale neignifugate care vor acoperi si masca imbinarea.		
2.	**SPECIFICAȚII DE PERFORMANȚĂ ȘI CONDIȚII PRIVIND SIGURANȚA ÎN EXPLOATARE:**		
	Alte condiții cu caracter tehnic		
3.	**Condiții privind conformitatea cu standarde relevante:**		
	- conform standardelor in vigoare		
4.	**CONDIȚII DE GARANȚIE:**		
	- garanție 12 luni		
5.	**Alte condiții cu caracter tehnic:**		
	- Instructiuni de utilizare		

SCHITA TAPITARE PERETI ACUSTICI



S.C. CAMONERO D&F S.R.L.

Birou: Brasov, str.Calea Bucuresti, nr.248
RC J 08 / 296 / 2016
CUI: RO 35628440
E-mail: office@camonero-design.ro
Site: www.camonero-design.ro
Raiffeisen Bank : RO33RZBR0000060018399826

CAMONERO
mocheta profesionala

Va multumesc pentru interesul acordat produselor comercializate de firma noastra!
In urma consultantei, va trimit oferta de pret pentru mocheta profesionala.

1. Mocheta Fusion Limit 129 = 520 mp (inclusiv plinta)

- **Compozitie fir: 100 % PA**
- **Latime: 400cm**
- **Greutate fir: 510gr./mp**
- **Greutate totala: 1830gr./mp**
- **Noduri: 275 500 k/mp**
- **Backing: Superback**
- **Inaltime totala: 9.8mm**
- **Clasa inflamabila: Bfl-S1**
- **Clasa de rezistenta umiditate: 4-5**
- **Clasa de rezistenta decolorare: 5-6**
- **Clasa de trafic: extrem 33**

Pret total mocheta: 17.50 €/mp x 520 mp = 9100 €

Manopera , materiale si montaj mocheta

- **Montaj plan mocheta si plinta (100ml): 3 €/mp x 420 mp = 1260 €**
- **Plinta pvc + accesorii: 1.50 €/ml x 100 ml = 150 €**
- **Adeziv neoprenic: 7 €/kg x 70 kg = 490 €**
- **Transport materiale si montatori: 100 € / deplasare**

Pret total manopera mocheta: 2000 €

2. LVT Impressive = 100 mp

- **Compozitie: PVC**
- **Dimensiuni: 19.6 x 132 cm**
- **Greutate totala: 4059gr./mp**
- **Inaltime totala: 2.5mm**
- **Clasa inflamabila: Bfl-S1**
- **Clasa de rezistenta decolorare: 6-7**
- **Clasa de trafic: extrem 33 - 42**

Pret total LVT: 20.50 €/mp x 100 mp = 2050 €

Manopera , materiale si montaj LVT

- **Montaj plan LVT: 3 €/mp x 100 mp = 300 €**
- **Adeziv acrilic: 65 €/kg x 3 buc (45 kg) = 195 €**

Pret total manopera LVT: 495 €

Pret total lucrare: 13645 €

Nota:

- **Preturile nu contin TVA**
- **Transportul mochetei si materialelor este inclus in pret**
- **Cazarea si masa montatorilor vor fi asigurate de catre beneficiar**
- **Pregatirea suprafetei pentru montaj cade in sarcina beneficiarului, respectiv reparatii, amorsare.**
- **Oferta este valabila 30 de zile**

Modalitati de plata:

- **Conform contract, se va discuta ulterior**

Pentru orice nelamurire va rog sa ma contactati si va ofer fara rezerve orice informatie de care aveti nevoie pentru a avea o colaborare excelenta.

Cu stima,

Diana Calancea

General Manager
mob: 0746.013.110
mail: office@camonero-design.ro
www.camonero-design.ro

Amplasarea clădirilor unele față de altele pe aceeași parcelă – clădirile vor respecta între ele distanțe egale cu media înălțimii fronturilor opuse; distanță se poate reduce la jumătate dar nu mai puțin de 5,0 metri numai în cazul în care fațadele prezintă calcane sau ferestre care nu asigură luminarea unor încăperi fie de locuit, fie pentru alte activități ce necesită lumină naturală.

Amplasarea clădirilor față de aliniament - cu următoarele condiționări: clădirile publice vor fi retrase de la aliniament cu minim 5 metri sau vor fi dispuse pe aliniament în funcție de profilul activității, de normele existente și de situația caracteristica de pe străzile adiacente; clădirile care nu au funcția de instituții, servicii sau echipamente publice se amplasează cu retrageri de minim 4,0 metri de la aliniament pe străzile cu trotuare având latimi de maxim 2,5m sau se pot dispune pe alniament în cazul trotuarelor cu lățime de peste 2,5m cu condiția ca înălțimea maximă la cornișe a clădirilor să nu depasească distanța dintre acesta și aliniamentul de pe latura opusă a străzii sau circulației pietonale; dacă înălțimea clădirii depaseste distanță dintre aliniamente, clădirea se va retrage de la aliniament cu o distanță minimă egală cu plusul de înălțimea al clădirii, dar nu cu mai puțin de 4,0 metri; clădirile care alcătuiesc fronturi continue vor avea o adâncime față de aliniament care nu va depăși 15 metri (aliniament posterior) cu excepția parterului care poate ocupa 75% din suprafața parcelei.

Amplasarea față de limitele parcelelor - cu următoarele condiționări: clădirile publice se vor amplasa în regim izolat, clădirile care adăpostesc restul funcțiunilor se recomanda să fie realizate predominant în regim continuu sau cuplat;se interzice construirea pe limita parcelei dacă aceasta este și linia de separație a subzonei de comerț-servicii de subzona predominant rezidențiala precum și dacă este limita care separă orice funcțiune de o parcela rezervată unei biserici; în aceste cazuri se va respecta o retragere cel puțin egală cu jumătate din înălțimea clădirii dar nu mai puțin de 4,0 metri;clădirile se vor retrage față de limita posterioară la o distanță de cel puțin jumătate din înălțimea clădirii măsurată la cornișe dar nu mai puțin de 5,0metri;se recomanda ca la clădirile cu activități productive ferestrele de pe fațadele orientate spre parcelele laterale ocupate de locuințe situate la mai puțin de 10,0 metri distanță, parapetul ferestrelor să aibă înălțimea minimă de 1,90 metri de la pardoseala încăperilor;în cazul clădirilor comerciale și de producție se admite regimul compact de construire cu condiția respectării celorlalte prevederi ale regulamentului.

Staționarea autovehiculelor - **, cu următoarele condiționări: staționarea autovehiculelor necesare funcționarii diferitelor activități se admite numai în interiorul parcelei, deci în afara circulațiilor publice și a parcajelor publice**; în cazul în care nu se pot asigură în limitele parcelei locurile de parcare normate, se va demonstra (prin prezentarea formelor legale) realizarea unui parcaj în cooperare ori concesionarea locurilor necesare intr-un parcaj colectiv; aceste parcaje vor fi situate în cadrul centrului de cartier sau în zona adiacenta la o distanță de maxim 150 metri; gruparea prin cooperare a parcajelor la sol se va face în suprafețe dimensionate și dispuse astfel încât să permită ulterior, odată cu creșterea gradului de motorizare, construirea unor parcaje supraetajate, fara a se diminua funcționalitatea și aspectul centrului de cartier; parcajele amenajate la sol vor fi plantate cu minim un arbore la 4mașini și vor fi înconjurate de un gard viu de 1,20 metri inaltime.

Înălțimea maximă admisibilă – se recomandă ca înălțimea maximă pentru clădirile comerciale și cele pentru servicii profesionale, colective și personale să nu depășească P+3 niveluri din considerente comerciale și de acesibilitate a publicului ; construcția va fi obligatoriu prevăzută cu locuri de parcare, numărul fiind stabilitde suprafața construit-desfășurată a spațiului comercial (un loc de parcare la 40 mp. suprafață desfășurataa construcției cu caracter de complex comercial) ; pentru construcțiile comerciale se vor asigura accese carosabile separate pentru consumatori, personal și aprovizionare; vor fi prevăzute spații verzi și plantate cu rol decorativ și de agrement în exteriorul clădirii sau în curți interioare 2-5%din suprafața terenului;

Aspectul exterior; nu va contraveni functiuni cladirii iar prin conformare si volumetrie nu va intra in contradictie cu aspectul general al zonei pentru a nu deprecia valorile general acceptate ale urbanismului si arhitecturii, conform Art. 32 din Regulamentul general de urbanism aprobat prin H.G. nr. 525/1996, republicata.

Spații libere și spații plantate - cu următoarele condiționări: se vor identifica, păstra și proteja în timpul executării construcțiilor arborii importanți existenți având peste 4,0metri înălțime și diametrul tulpinii peste 15,0cm.; în cazul tăierii unui arbore se vor planta în schimb alți 5 arbori în perimetrul centrului de cartier;în grădinile de fațada ale echipamentelor publice minim 40% din suprafața va fi prevăzuta cu plantații înalte iar din spațiul liber rezervat pietonilor 30% va fi amenajat ca spațiu plantat decorativ.

D.T.A.C. și **D.T.A.D.** vor fi intocmite de colective de specialitate în condițiile prevederilor art. 9 al L50/91, de colective tehnice de specialitate, se însușesc și se semnează de cadre tehnice cu pregătire superioară numai din domeniul arhitecturii, urbanismului, construcțiilor și instalațiilor si vor respecta continutul-cadru al documentatiei tehnice pentru autorizarea executării lucrărilor de construcții, conform Anexa 1 la aceeasi lege.

Prezentul certificat de urbanism poate fi utilizat in scopul declarat obținerii autorizatiei de construire pentru:

MODERNIZARE SALĂ 1 DE SPECTACOLE - CASĂ MUNICIPALĂ DE CULTURĂ "NICOLAE ROTARU"

CERTIFICATUL DE URBANISM NU TINE LOC DE AUTORIZATIE DE CONSTRUIRE/DESFIINTARE SI NU CONFERA DREPTUL DE A EXECUTA LUCRARI DE CONSTRUCTII.

4. OBLIGATII ALE TITULARULUI CERTIFICATULUI DE URBANISM:

In scopul elaborarii documentatiei pentru autorizarea executarii lucrarilor de construire - solicitantul se va adresa autoritatii competente pentru protectia mediului : AGENTIA PENTRU PROTECTIA MEDIULUI IALOMITA, str. Mihai Viteazu 1, Slobozia, 920083, jud. Ialomita.

In aplicarea Directivei Consiliului 85/337/CEE (Directiva EIA) privind evaluarea efectelor anumitor proiecte publice si private asupra mediului, modificata prin Directiva Consiliului 97/11/CE si prin Directiva Consiliului si Parlamentului European 2003/35/CE privind participarea publicului la elaborarea anumitor planuri si programe în legatura cu mediul si modificarea, cu privire la participarea publicului si accesul la justitie, a Directivei 85/337/CEE si a Directivei 96/61/CE, prin certificatul de urbanism se comunica solicitantului obligatia de a contacta autoritatea teritorala de mediu pentru ca aceasta sa analizeze si sa decida, dupa caz, incadrarea/neincadrarea proiectului investitiei publice/private in lista proiectelor supuse evaluarii impactului asupra mediului.

In aplicarea prevederilor Directivei Consiliului 85/337/CEE, procedura de emitere a acordului de mediu se desfasoara dupa emiterea certificatului de urbanism, anterior depunerii documentatiei pentru autorizarea executarii lucrarilor de constructii la autoritatea administratiei publice competente.

In vederea satisfacerii cerintelor cu privire la procedura de emitere a acordului de mediu, autoritatea competenta pentru protectia mediului stabileste mecanismul asigurarii consultarii publice, centralizarii optiunilor publicului si formularii unui punct de vedere oficial cu privire la realizarea investitiei in acord cu rezultatele consultarii publice.

In următoarele condiții:

Dupa primirea prezentului certificat de urbanism, titularul are obligatia de a se prezenta la autoritatea competenta pentru protectia mediului in vederea evaluarii initiale a investitiei si stabilirii necesitatii evaluarii efectelor acesteia asupra mediului. In urma evaluarii initiale a investitiei se va emiteactul administrativ al autoritatii competente pentru protectia mediului.
In situatia in care autoritatea competenta pentru protectia mediului stabileste necesitatea evaluarii efectelor investitiei asupra mediului, solicitantul are obligatia de a notifica acest fapt autoritatii administratiei publice competente cu privire la mentinerea cererii pentru autorizarea executarii lucrarilor de constructii.
In situatia in care, dupa emiterea certificatului de urbanism ori pe parcursulderularii procedurii de evaluare a efectelor investitiei asupra mediului, solicitantul renunta la intentia de realizare a investitiei, acesta are obligatia de a notifica acest fapt autoritatii administratiei publice competente.

5. CEREREA DE EMITERE A AUTORIZAȚIEI DE CONSTRUIRE/~~DESFIINȚARE~~ va fi însoțită de următoarele documente:

a) certificatul de urbanism (copie);

b) dovada titlului asupra imobilului, (teren și/sau construcții), în copie legalizată, extrasul de plan cadastral actualizat la zi și extrasul de carte funciara de informare actualizat la zi.

c) documentația tehnică - D.T., dupa caz (2 exemplare originale):

[X] D.T.A.C. [ ] D.T.O.E. [ ] D.T.A.D.

d) avizele si acordurile de amplasament stabilite prin certificatul de urbanism:

d.1) avize si acorduri privind utilitățile urbane si infrastructura (copie):

[ ] alimentare cu apa	[ ] gaze naturale	Alte avize/acorduri
[ ] canalizare	[ ] telefonizare	[ ] .....
[ ] alimentare cu energie electrica	**[X] salubritate**	[ ] .....
[ ] alimentare cu energie termica	[ ] transport urban	[ ].....

d.2) avize si acorduri privind:

[X] securitatea la incendiu [ ] protecția civilă [ ] sănătatea populației

d.3) avize/acorduri specifice ale administrației publice centrale si/sau ale serviciilor descentralizate ale acestora (copie):

d.4) studii de specialitate (1 exemplar original):

 # Dovada înregistrării proiectului la Ordinul Arhitecților din România și luarea în evidență a părții de arhitectură a proiectului;

 # Verificator (exigențele de verificare vor fi stabilite de proiectant);

 # Expertiză tehnică;

e) actul administrativ al autoritatii competente pentru protectia mediului;

f) dovada privind achitarea taxelor legale.

Documentele de plata ale urmatoarelor taxe (copie):

 # Taxă Timbru Arhitectură.

Prezentul certificat de urbanism are valabilitate de 12 luni de la data emiterii.

Prelungirea termenului de valabilitate a certificatului de urbanism se poate face numai de catre emitent, la cererea titularului, formulată cu cel puțin 15 zile inaintea expirării acestuia.

PRIMAR,
SOARE DRAGOS

L.S.

SECRETAR GENERAL,
JR. TUDORAN VALENTIN

26.10.2022

ARHITECT ȘEF,
ARH. NICULAE IOANA

Întocmit/redactat,
Drăghici Mirela

Achitat taxa de: Scutit

Prezentul certificat de urbanism a fost transmis solicitantului direct/prin posta la data de .....

Prezentul certificat de urbanism a fost transmis solicitantului direct/prin posta la data de .....

In conformitate cu prevederile Legii nr. 50/1991 privind autorizarea executării lucrarilor de constructii, republicata, cu modificarile si completarile ulterioare,

SE PRELUNGESTE VALABILITATEA CERTIFICATULUI DE URBANISM

de la data de ..... pana la data de.....

Dupa aceasta data, o noua prelungire a valabilitaţii nu este posibilă, solicitantul urmand să obţină, in condiţiile legii, un alt certificat de urbanism.

PRIMAR, **SECRETAR,**

L.S.

ARHITECT SEF,

Data prelungirii valabilitatii : .....

Achitat taxa de :.....lei, conform Chitantei nr. ..... din .....

Transmis solicitantului la data de .....direct/prin posta.

Conform Regulamentului 679/2016 privind protecţia persoanelor fizice in ceea ce priveşte prelucrarea datelor cu caracter personal, temeiurile juridice ale prelucrării datelor pot fi: relaţia contractuala, obligaţiile legale ale operatorului, interesul public sau exercitarea autoritati oficiale cu care este investit operatorul.

Drepturile persoanelor vizate sunt: dreptul de informare si acces la datele personale prelucrate, dreptul la rectificare si ştergere a acestor date, dreptul la restrictionarea prelucrării, dreptul la opoziţie impotriva prelucarii datelor sau de a face obiectul unei decizii bazate pe prelucrarea automata a datelor cu caracter personal."

ROMANIA
Judetul IALOMITA
MUNICIPIUL SLOBOZIA
Nr. 105804 din 24.10.2022

CERTIFICAT DE URBANISM

Nr. 24708 din 27 OCTOMBRIE 2022.

În scopul:

MODERNIZARE SALĂ 1 DE SPECTACOLE - CASĂ MUNICIPALĂ DE CULTURĂ "NICOLAE ROTARU"

Ca urmare a cererii adresate de **UAT Slobozia**, prin **D.E.C.T. Slobozia,** cu sediul în jud. Ialomiţa, mun. Slobozia, Str. Episcopiei, nr.1, înregistrată cu nr. 105804 din 24.10.2022,

pentru imobilul - teren si/sau construcţii - situat in judeţul IALOMIŢA, municipiul Slobozia, **BULEVARDUL UNIRII, NR.6** sau: imobilul este identificat prin: **Cartea Funciară nr. 33665 şi Număr Cadastral 33665, în suprafaţă de 1256 mp,**

in temeiul reglementarilor Documentaţiei de urbanism nr. 104/1995, faza P.U.G., aprobata prin Hotărarea Consiliului Local SLOBOZIA nr. 25/ 29.03.1996, actualizat conform Hotărarii Consiliului Local Slobozia nr. 132/2008, prelungit conform Hotărării Consiliului Local Slobozia, nr. 186/27.09.2018

in conformitate cu prevederile Legii nr. 50/1991, privind autorizarea executării lucrărilor de construcţii, republicată cu modificările si completarile ulterioare,

SE CERTIFICĂ:

1. REGIMUL JURIDIC:

Imobilul se află în intravilan, conform P.U.G. si R.L.U. aferent, aprobate prin Hotărârea Consiliului Local SLOBOZIA nr. 25/ 29.03.1996, actualizate conform Hotărarii Consiliului Local Slobozia nr. 132/2008, prelungit conform Hotărării Consiliului Local Slobozia, nr. 186/27.09.2018 şi este in proprietate publică a municipiului Slobozia.

2. REGIMUL ECONOMIC:

Folosinţa actuală a terenului este curţi-construcţii iar destinaţia acestuia conform P.U.G. si R.L.U. aferent, aprobate prin Hotărarea Consiliului Local SLOBOZIA nr. 25/ 29.03.1996, actualizate conform Hotărarii Consiliului Local Slobozia nr. 132/2008, prelungit conform Hotărării Consiliului Local Slobozia, nr. 186/27.09.2018 este de ***zonă comerţ servicii. -IS.***

Amplasamentul se află în zona A de impozitare conform Hotărării Consiliului Local nr. 86/29.11.2016.

3. REGIMUL TEHNIC:

Indicii urbanistici maximi, procentul de ocupare al terenului şi coeficientul de utilizare al terenului, sunt P.O.T maxim - 80% exclusiv echipamente publice; pentru echipamente publice conform normelor specifice sau temei beneficiarului. C.U.T.maxim (exclusiv echipamente publice) - 2,0; C.U.T. maxim pentru echipamente publice conform normelor specifice sau temei beneficiarului, conform P.U.G. si R.L.U. aferent, aprobate prin Hotărârea Consiliului Local SLOBOZIA nr. 25/ 29.03.1996, actualizate, conform Hotararii Consiliului Local Slobozia nr. 132/2008, respectând şi prevederile din Anexa 4 a Regulamentului general de urbanism aprobat prin H.G. nr. 525/1996, republicată;

Utilizări admise - se admite o largă diversitate de servicii publice şi de interes general, inclusiv posibilitatea de localizare a unor mici unităţi productive manufactiere nepoluante şi a locuinţelor cu partiu normal sau adecvat pentru servicii profesionale – parcaje la sol şi multietajate, întreţinere autovehicule mici, instituţii, servicii şi echipamente publice la nivel de cartier, lăcaşuri de cult, edituri, media, servicii sociale, colective şi personale,activităţi asociative diverse, comerţ cu amănuntul şi piaţă agro-alimentară, depozitare mic-gros pentru aprovizionarea la domiciliu şi pentru aprovizionarea comerţului cu amănuntul, hoteluri, pensiuni, restaurante, agenţii de turism, grupuri sanitare publice şi anexe necesare pentru gestionarea şi întreţinerea spaţiilor publice;

Utilizări admise cu condiţionări – se admit la etajele superioare ale unor clădiri de birouri numai locuinţe cu partiu special incluzînd spaţii pentru profesiuni liberale;se admit la parterul clădirilor activităţi în care accesul publicului nu este liber, numai în condiţia ca să nu fie alăturate mai mult de două astfel de clădiri şi să nu prezinte la stradă sau pe traseele pietonale un front mai mare de 40,0 m.

Circulaţii şi accese – parcela este construibilă numai dacă are un asigurat un acces carosabil de minim 4,0 metri lăţime dintr-o circulaţie publică în mod direct sau prin drept de trecere legal obţinut prin una din proprietăţile vecine;

- exemple imagini de referinta in montarea LED-urilor in pereti

ANEXA 4

- exemplu de incastrare LED in parapetul rampelor de acces in sala de spectcole

PROFIL LED ALUMINIU 2M

Cod: 81862

Specificatii tehnice:

Tensiune:

Profil aluminiu LED pentru montaj aplicat

Setul contine:

-Profil aluminiu 2m

-Dispersor mat 2m

-Capace de capat

-Set cleme de montaj metalice

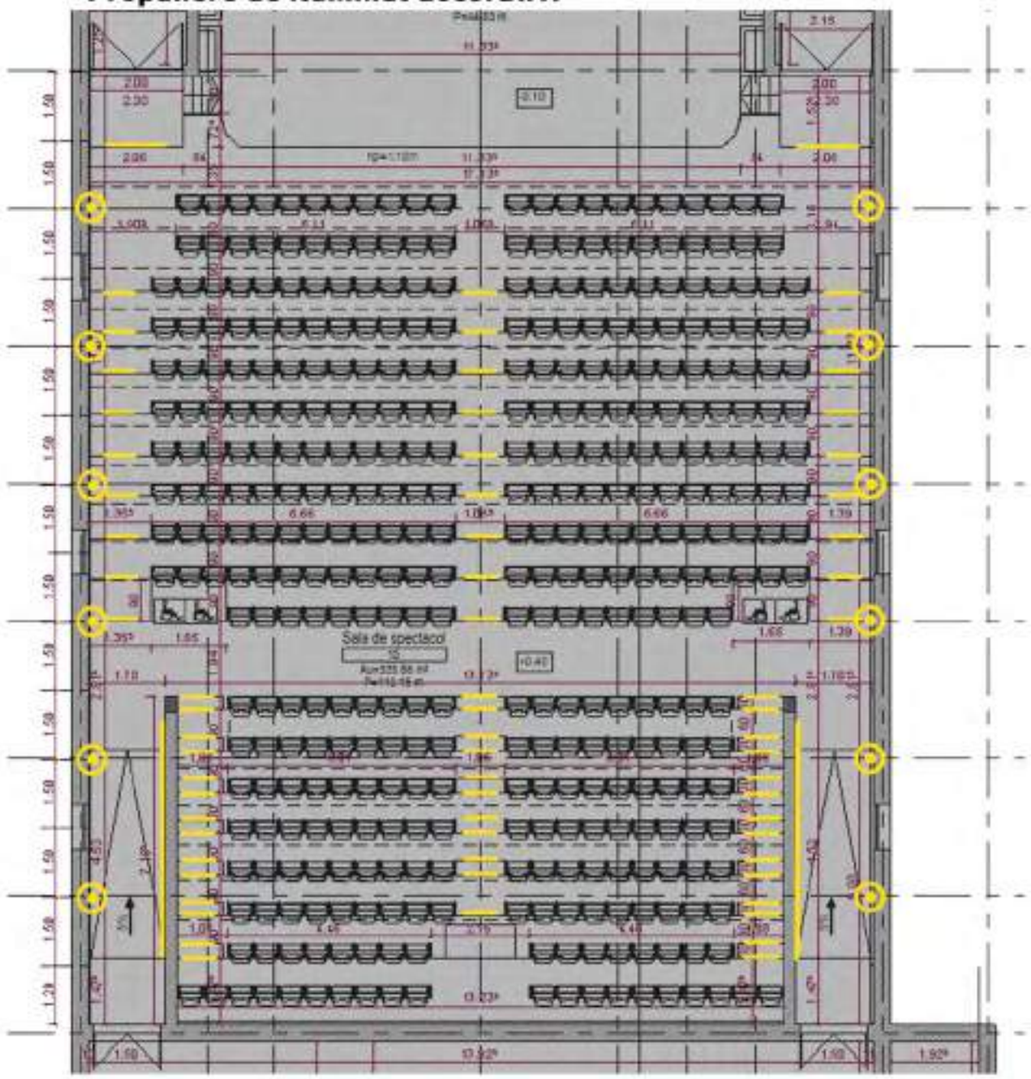
Produsul se livreaza la 2m si nu include banda LED!

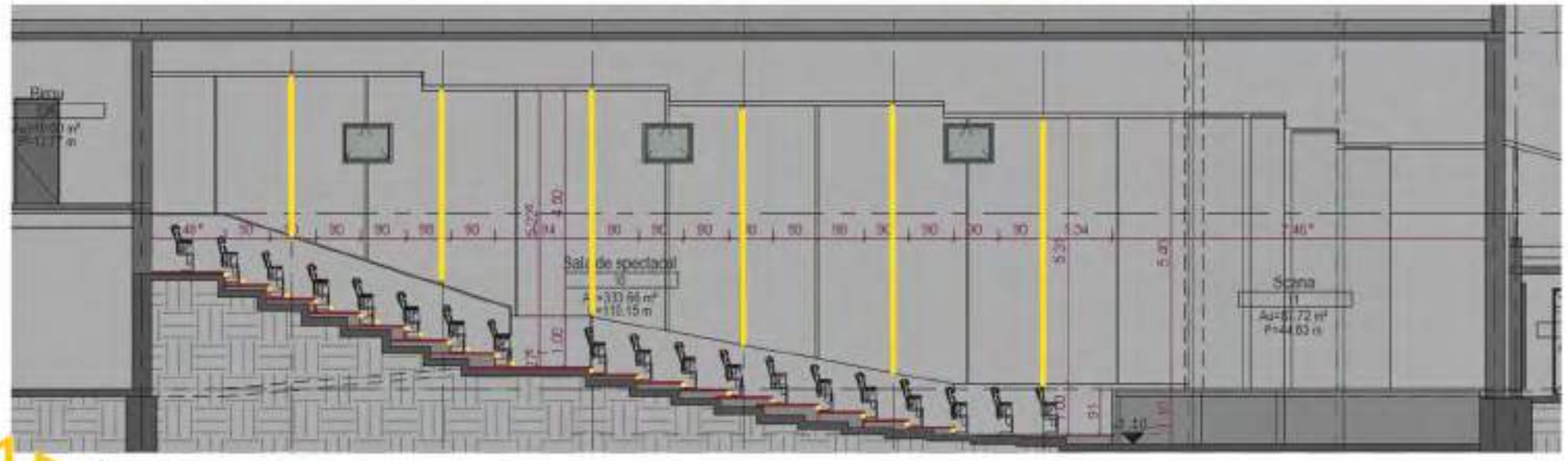
latime (l): 1.7 cm

inaltime (h): 0.8 cm

- exemplu de banda LED de grosimea baghetei decorative ce mascheaza rosturile intre panourile acustice de pe pereti

Propunere de iluminat decorativ:





Imagini existent:

ANEXA 5

Imagini exemplificative pentru realizarea iluminatului:

FAZA:RAPORT DE EXPERTIZA TEHNICA
NR.1083/2022

OBIECTIV:MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE – CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU" MUNICIPIUL SLOBOZIA

Beneficiar:UAT Slobozia prin D.E.C.T. Slobozia

Proiectant:SC MBA URBANPRO SRL

Proiectant rezistenta:SC TOP STRUCTURI SRL

Expert tehnic:Drd.Ing.CRANGUS FLOREA

BORDEROU GENERAL

A. PIESE SCRISE

1. **Memoriu tehnic – Raport de expertiză**
2. **Certificat de atestare expert tehnic**
3. **Documentar foto**

B. PIESE DESENATE

1.	Plan de situatie	A02
2.	Detalii gradene	R01
3.	Plan fundatii	R02

CRÂNGUȘ ST. FLOREA
ROMÂNIA
INGINER
EXPERT TEHNIC

CUPRINS
RAPORT DE EXPERTIZA TEHNICA

CAP.1. OBIECTUL SI NECESITATEA EXPERTIZEI TEHNICE

1.1. Scopul Expertizei Tehnice

1.2. Acte normative vizand necesitatea Expertizei Tehnice

1.3. Date oferite de Expertiza Tehnica

CAP.2. DATE GENERALE PRIVIND CONSTRUCTIA

2.1.Numarul nivele

2.2.Destinatia

2.3.Conditii de amplasament

2.4.Forma, dimensiunile in plan si elevatie, modul de alcatuire al constructiei

2.5.Structura de rezistenta

2.6.Lucrari propuse

CAP.3. COLECTAREA DE INFORMATII PENTRU EVALUAREA STRUCTURALA

CAP.4. EVALUAREA CALITATIVA

4.1. Conditii privind configuratia structurala - Determinarea valorii indicatorului R1

4.2. Evaluarea stari tehnice a elementelor structurale - Determinarea valorii indicatorului R2

4.3. Evaluarea starii tehnice a elementelor nestructurale ale anvelopei

4.4. Determinarea indicatorilor R3 si incadrarea constructiei in clasa de risc seismic

CAP.5. CONCLUZII SI RECOMANDARI

Evaluare seismica			**Raport sintetic**
Denumirea lucrarii:	MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE – CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU",SLOBOZIA		
Scopul expertizei:	Expertiza privind rezistenta si stabilitatea imobilului		
Data expertizei:	21.11.2022		
Expert tehnic:	Drd.Ing.CRANGUS FLOREA	Legitimatie:	08404 /2010
Adresa:	Slobozia,Bulevardul Unirii nr.6,Jud.Ialomita		
Categoria de importanta (HG 766/1997):			"C"
Clasa de importanta si expunere la cutremur (P100-1)/2013:			III
Functiunea cladirii:		Casa municipala de cultura,regim de inaltime P+1E	
Sistemul structural:	<u>Existent</u> Fundatiile sunt de tip continue formate din bloc de beton simplu pe care se aseaza grinzi din beton armat; Suprastructura este mixta formata din cadre din beton armat si zidarie confinata cu terasa necirculabila. <u>Lucrari propuse</u> -se vor curata gradenele existente; -se va executa o structura din beton armat cu plasa Ø4-100x100 pe sapa existenta pentru a aduce treptele la cote egale si la o latime de 90 cm; -se va executa o sapa autonivelanta; -se va desface finisajul existent de la pereti şi se va reface; -se va reface golul de usa din camera tehnica spre exterior; -se va executa o anexa din profile metalice,5,50x5,20 m,pentru adapostirea bazinului de apa ce deserveste hidrantii interiori; -se va executa o platforma din beton C16/20 (B250) armata cu plasa 2Ø4-100x100 împrejmuita cu gard din metal la o distanta de 50cm pentru adapostirea generatorului.		
Componente nestructurale:	---		

Actiunea seismica (probabilitatea de depasire in 50 ani)	SLS	70%	SLU	20%
Verificarea la starea limita ultima:				
Metodologia de evaluare prin calcul folosita (P100-3)		1	2	3
Gradul de indeplinire a conditiilor de alcatuire seismica **R1**:		*80%*	*CRsIII*	
Gradul de afectare structurala **R2**:		*90%*	*CRsIII*	
Gradul de asigurare structurala seismica **R3**:		*>91*	*CRsIII*	

CRĂNGUS FL. FLOREA
ROMÂNIA
BORY
Nr. UE/104
INGINER EXPERT TEHNIC

Clasa de risc seismic a constructiei:	I	II	III	IV
Descrierea clasei de risc seismic:	Aceasta clasa de risc seismic corespunde construcţiilor care sub efectul cutremurului de proiectare pot prezenta degradări structurale care nu afectează semnificativ siguranţa structurală, dar la care degradările nestructurale pot fi importante.			
Verificarea la starea limita de serviciu:	Nu este cazul.			
Concluzii:	In urma verificarilor efectuate la constructia analizata, se constata ca, aceasta are asigurata rezistenta mecanica si stabilitatea necesara conform cu normele tehnice in vigoare. Lucrarile propuse vor fi incredintate unei firme cu activitate in domeniul constructiilor cu experienta si cu calificare pentru astfel de lucrari. Lucrarile propuse vor fi executate numai de personal calificat,sub conducerea unui responsabil tehnic cu pregatire si cu calificare corespunzatoare. Toate aceste interventii efectuate la obiectivul analizat nu vor influenta negativ asupra rezistentei si stabilitatii in exploatare a acestuia. Se vor respecta normele de protectia muncii in vigoare specifice unor astfel de lucrari. Constructia are asigurata cerinta minima de performanta pentru preluarea actiunilor seismice, putand fi incadrata la clasa de risc seismic III (CrsIII). Se respecta cerintele de stabilitate si siguranta in exploatare conform Legii 10/1995.			

Necesitatea lucrarilor de interventie structurala:		DA		NU
Clasa de risc seismic dupa efectuarea lucrarilor de interventie structurala:	I	II	III	IV

CRÂNGUŞ ŞT. FLOREA
ROMÂNIA
MOLDOVA
Nr. 0044
A1
INGINER
EXPERT TEHNIC

RAPORT DE EXPERTIZA TEHNICA

CAP. 1. OBIECTUL SI NECESITATEA EXPERTIZEI TEHNICE

1.1. Scopul expertizei tehnice:

Scopul prezentei expertize tehnice este analiza structurii de rezistenta a obiectivului analizat din punct de vedere al asigurarii cerintei esentiale „rezistenta mecanica si stabilitate".

Expertiza tehnica se efectueaza de catre expert tehnic Drd. Ing. Crangus Florea, atestat pentru cerinta „A1" (rezistenta si stabilitate), posesor al Certificatului de atestare seria U, nr. 08404/11.08.2010.

1.2. Acte normative vizand necesitatea expertizei tehnice:

- H.G. 925/95 si P100/3-2019 privind modul de elaborare al expertizelor tehnice
- SR 11100/1-1993 - Macrozonarea seismica a teritoriului Romaniei

i. CR0/2012 - Cod de proiectare. Bazele proiectarii constr. Ordinul MDRT nr.153O din 23.08.2012 si publ. in Monitorul Oficial al Romaniei partea I,nr.647 bis din 11 septembrie2012

ii. P 100-1/2013 - Cod de proiectare seismica-partea I-a prevederi de proiectare cladiri

iii. P 100-3/2019 - Cod de proiectare seismica-partea III-a prevederi pentru evaluarea seismica a cladirilor existente

- CR-1-1-4/2012 Cod de Proiectare, evaluare actiunii zapezii asupra constructiilor
- CR 1-1-3/2012 Cod de Proiectare, bazele proiectarii si actiunii constructiilor. Actiunea vantului
- SREN1990:2004/NA: 2006 EUROCOD:Bazele proiectarii structurilor ANEXA NATIONALA cu CRO/2012 Bazele proiectarii structurilor in constructii Clasificarea si gruparea actiunilor
- SR EN 1991-1-1:2004/NA:2006 EUROCOD1: actiuni asupra constructiilor Greutati specifice.greutati proprii.incarcari din Exploatarea pentru constructii ANEXA NATIONALA

- SR EN 1991-1-3:2005/NA: 2006 EUROCOD1: actiuni asupra constructiilor. Incarcari date de zapada ANEXA NATIONALA cu CR1-1-3/2012 Evaluarea actiunii zapezii asupra constructiilor, Cu modificarile si completarile date prin Od.MDLPL NR. 1655/05.09.2012
- SREN 1992-1-1;2004- Proiectarea structurilor de b. Partea 1-1: reguli generale si reguli pentru cladiri

i. SREN 1992-1-1 ;2004/NB:2008 Proiectarea structurilor de beton Partea 1-1: reguli generale si reguli ptr.cladiri ANEXA NATIONALA

- NP112/2004- Normativ pentru proiectarea structurilor de fundare directa aprobat cu Od.MTCT nr.275 din 23.02.2005
- NP074/2007- Normativ privind documentatiile geotehnice pentru constructii
- ST 6054/1984 - Teren de fundare.Adancimi maxime de inghet
- P 136/1995- Principii generale privind metodologia de zonare geotehnica a teritoriului Romaniei
- SREN 13331-2:2004- Sisteme pentru sprijinirea santurilor. Partea 2 : Evaluare prin calcul si incercare
- GP 014-1997- Ghid de proiectare.Calculul terenului de fundare la actiuni seismice in cazul fundarii directe
- SR 388/1995 - Standard pentru ciment CEM I 32,5 R
- SREN 197-1:2002- Ciment.partea 1: Compozitie,specificatii si criterii de conformitate ale cimenturilor uzuale
- SR 6232/1996- Standard pentru cimenturi.adaosuri minerale si aditivi
- ST 009/1996- Specificatie tehnica privind cerintele si criteriile de performanta pentru produse din otel utilizate ca armaturi in structuri din beton
- ST 031/2000- Specificatie tehnica privind cerintele de calitate pentru prepararea.transportul si punerea in opera a betonului
- C16/1984- Normativ pentru executia lucrarilor de constructii pe timp friguros
- C254-2017- Indicativ privind cazuri particulare de expertizare tehnica a cladirilor pentru cerinta fundamentala "rezitenta mecanica si stabilitate"
- NE 012-1/2007- Cod de practica pentru executarea lucrarilor din beton si beton armat-partea 1 prod.betonului
- NE 012-2/2010- Cod de practica pentru executarea lucrarilor din beton si beton armat-partea 2 exec, lucrarilor

- P130/1999- Normativ pentru urmarirea comportarii in timp a lucrarilor
- C130/1978- Instructiuni tehnice pentru aplicarea prin torcretare a mortarelor si betoanelor
- SR EN ISO 9001/2008- Model pentru Asigurarea Calitatii in proiectare, dezvoltare,productie,montaj si service.
- Legea nr. 10/1995- Privind calitatea in constructii cu modificarile si completarile din HG nr.498/2001 si Legea nr.123 din 05.05.2007
- HG nr. 766/1997 - Reglementari privitoare la asigurarea calitatii constr si urmarirea comportarii in exploatare a acestora impreuna cu completarile si modif.din H.Gnr.675 din 03.07.2002
- Ordin MDRLnr.596/2009 - Lista standardelor romane care transpun standarde europene armonizate si a specificatiilor recunoscute in domeniul produselor ptr.constructii
- Legea nr.50/1991 - privind autorizarea executarii lucrariior de constr. republicata in 2004 impreuna cu Normele Metode de Aplicare a Ordinului MTCT nr.1430/2005, impreuna cu OUG nr.214/2008 pentru modificarea si completarea legii nr.50/1991 impreuna cu Ordinul MDRL nr. 119 din 26.02.2009 privind modificarea si completarea Normelor Metodologice de aplicare.

1.3. Date oferite de expertiza tehnica

- evaluarea calitativa a constructiei in ceea ce priveste conformarea structurala a acesteia precum si stabilirea nivelului de performanta a structurii la actiuni seismice (incadrarea constructiei in clasa de risc seismic) precum si la alte tipuri de actiuni (actiuni gravitationale, actiuni climatice, actiuni provocate de tasari diferentiate)

- verificarea starii tehnice a constructiei si a modului de comportare in timp a acesteia

- stabilirea masurilor ce se impun in vederea reabilitarii tehnice a constructiei.

CRAIGUŞ ST. FLOREA
ROMÂNIA
MDRT
Nr. 28604
A1
INGINER
EXPERT TEHNIC

CAP.2. DATE GENERALE PRIVIND CONSTRUCTIA

2.1.Nr.de nivele:P+1E

2.2.Destinatia: Sala de spectacole – Casa municipala de cultura

2.3.Conditii de amplasament:

Terenul in suprafata de 1256 mp apartine UAT Slobozia si este situat in Municipiul Slobozia,B-dul Unirii nr.6.

- Zona de expunere la risc seismic - conform normativului P100-1/2013 "Cod de proiectare seismica -Prevederi de proiectare pentru cladiri", amplasamentul se incadreaza in zona seismica D, caracterizata prin coeficientul Ks = 0,20, perioada de colt Tc = 1,0 sec. si acceleratia terenului pentru pentru proiectare (componenta orizontala a miscarii terenului) ag = 0,25 g (pentru un interval mediu de recurenta IMR = 225 ani).
- Prin aplicarea prevederilor din prescripţiile P100-1/2013 şi SREN 1990:2004/NA 2006 clasa de importanţă a construcţiei analizate este III cu coeficientul de importanţă α=1.0.
- Categoria de importanţă a construcţiei analizate, stabilită pe baza prevederilor HG 766/1997 şi în acord cu metodologia aprobată cu Ordinul MLPAT nr. 31/N/2.10.1995 este "C" .
- Din punctul de vedere al încărcărilor climatice, zona în care se găseşte construcţia analizată are următorii parametrii de calcul:
- Valoarea caracteristică a presiunii de referinţă a vântului, modificată pe 10 minute, corespunzătoare intervalului de recurenţă IMR = 50 ani (cu probabilitate anuală de depăşire 2%) conform prescripţiei Cod de Proiectare CR 1-1-4/2012 este q_{ref} = 0.6 Kpa.
- Valoarea caracteristică a încărcării din zăpadă pe sol corespunzătoare intervalului de recurenţă IMR = 50 ani (cu probabilitate de depăşire 2%) conform prescripţiei Cod de Proiectare CR 1-1-3/2012 este S_{ok} = 2.0 KN/m^2
- Zona climatică în care este amplasată clădirea: II (zona Podişului Dobrogei) conform hărţii de zonare climatică a României (fig A1 din SR 1907-1)

- Adancimea maxima de inghet in zona de amplasament este 80-90 cm conform STAS 6054-85 si NP 112/2013-Anexa C.
- Gradul de expunere la vant: moderat adapostita.

2.4.Forma, dimensiunile in plan si elevatie, modul de alcatuire al constructiei

- funcţiunea actuală a construcţiei –sala de spectacole;
- forma în plan – rectangulara;
- regimul de înălţime este de P+1E;
- suprafata construita –869 mp;
- suprafata desfasurata –977 mp;
- suprafata teren – 1256 mp.

Constructia se incadreaza in CATEGORIA "C" DE IMPORTANTA (conform HG nr. 1231/2008) si CLASA "III" DE IMPORTANTA (conform normativului P100-1-/2013).

2.5.Structura de rezistenta

Fundatiile sunt de tip continue formate din bloc de beton simplu pe care se aseaza grinzi din beton armat;
Suprastructura este mixta formata din cadre din beton armat si zidarie confinata cu terasa necirculabila.

2.6.Lucrari propuse

Pentru modernizarea şi reabilitarea gradenelor interioare a unui imobil cu destinatia sala de spectacole se vor efectua urmatoarele lucrari:
-se vor curata gradenele existente;
-se va executa o structura din beton armat cu plasa Ø4-100x100 pe sapa existenta pentru a aduce treptele la cote egale si la o latime de 90 cm;
-se va executa o sapa autonivelanta;
-se va desface finisajul existent de la pereti şi se va reface;
-se va reface golul de usa din camera tehnica spre exterior;
-se va executa o anexa din profile metalice,5,50x5,20 m,pentru adapostirea bazinului de apa ce deserveste hidrantii interiori;
-se va executa o platforma din beton C16/20 (B250) armata cu plasa 2Ø4-100x100 imprejmuita cu gard din metal la o distanta de 50cm pentru adapostirea generatorului.

CRANGUŞ ST. FLOREA ROMÂNIA Nr. 08304 INGINER EXPERT TEHNIC

CAP.3.COLECTAREA INFORMATIILOR PENTRU EVALUAREA STRUCTURALA

Conform Codului P100/3-2019, pct. 4.3.1 (tab. 4.1) in vederea evaluarii structurii constructiei se aplica **„nivelul de cunoastere" KL1** (cunoastere limitata).Utilizarea acestui nivel de cunoastere a presupus efectuarea de catre expertul tehnic a urmatoarelor verificari si investigatii la constructia existenta:

- Stabilirea geometriei structurii:
  - s-a efectuat releveul constructiei
  - s-a efectuat verificarea vizuala a constructiei
- Stabilirea modului de alcatuire a elementelor structurale si nestructurale:
  - s-au utilizat datele din proiectul efectuat
- Stabilirea calitatii materialelor utilizate:
  - nu s-au efectuat incercari in situ pentru determinarea caracteristicilor materialelor
  - se iau in considerare caracteristicile materialelor in acord cu documentele normative valabile in perioada respectiva.

CAP. 4. EVALUAREA CALITATIVA

Stabilirea clasei de risc a construcţiilor

Evaluarea siguranţei seismice şi încadrarea în clasele de risc seismic se face prin intermediul celor 3 indicatori R1, R2 si R3.

Clasa Rs I, din care fac parte construcţiile cu risc ridicat de prăbuşire la cutremurul de proiectare corespunzător stării limită ultime.

Clasa Rs II, în care se încadrează construcţiile care sub efectul cutremurului de proiectare poate suferi degradări structurale majore, dar la care pierderea stabilităţii este puţin probabila.

Clasa Rs III, care cuprinde construcţiile care sub efectul cutremurului de proiectare pot prezenta degradări structurale care nu afectează semnificativ siguranţa structurală, dar la care degradările nestructurale pot fi importante.

Clasa Rs IV, corespunzătoare construcţiilor la care răspunsul seismic aşteptat este similar celui obţinut la construcţiile proiectate pe baza prescripţiilor în vigoare.

Valorile celor trei indicatori se asociaza cu o anumita clasa de risc şi orientează inginerul evaluator în stabilirea concluziei finale privind răspunsul

seismic aşteptat şi încadrarea într-o anumită clasă de risc seismic, precum şi în stabilirea deciziei de intervenţie.

Valorile R1 asociate claselor de risc seismic sunt:

Clasa de risc seismic			
I	II	III	IV
Valori R1			
< 30	30 – 60	61 – 95	96 – 100

Valorile R2 asociate claselor de risc seismic sunt:

Clasa de risc seismic			
I	II	III	IV
Valori R2			
< 40	40 – 70	71 – 95	96 – 100

Valorile R3 asociate claselor de risc seismic sunt:

Clasa de risc seismic			
I	II	III	IV
Valori R3 (%)			
< 35	36 – 65	66 – 95	95 – 100

4.1. Conditii privind configuratia structurala - Determinarea valorii indicatorului R1 ,

I. Conditii privind configuratia structurii - neindeplinire moderata (40 puncte)

- traseul incarcarilor este continuu
- sistemul structural este redundant (are suficiente legaturi pentru a avea stabilitate laterala si suficiente zone plastice potentiale)
- nu exista niveluri flexibile
- nu exista modificari importante ale dimensiunilor in plan ale sistemului structural de la nivel la nivel
- nu exista discontinuitati pe verticala (toate elementele verticale sunt continue pana la fundatii)
- nu exista diferenta intre masele de nivel mai mari de 50% (toate sunt egale)
- constructia este regulata in plan, astfel ca intre centrul de greutate si centrul de rigiditate nu exista diferente care depasesc 10% din latura constructiei,

GRÂNGUŞ ST. FLOREA ROMÂNIA MARTI Nr. 08-04 INGINER EXPERT TEHNIC

astfel ca, in cazul unor actiuni seismice nu apar eforturi suplimentare din efectul torsiunii generale

- infrastructura este in masura sa transmita la teren fortele verticale si orizontale din suprastructura.

II. Conditii privind interactiunea constructiei - criteriu indeplinit (10 puncte)

- nu exista plansee intermediare

III. Conditii privind alcatuirea elementelor structurale- neindeplinire moderata (20 puncte)

- incarcarea axiala a peretilor este moderata (vd = 0,16 < 0,35).

IV. Conditii referitoare la plansee - criteriu indeplinit (10 puncte)

- grosimea placii este suficienta iar golul din planseu corespunzator casei scarii este relativ redus in raport cu suprafata planseului, astfel ca acesta poate fi considerat ca saiba orizontala.

R1 =40 + 10 + 20 + 10 =80

4.2. Evaluarea starii tehnice a elementelor structurale- determinarea indicatorului R2

I. Degradari produse de actiunea cutremurului - criteriu indeplinit (40 puncte)

- nu exista fisuri si deformatii remanente in zone critice (plastic potentiate) ale peretilor
- nu exista fracturi si fisuri longitudinale deschise in pereti produse de eforturi de compresiune
- nu exista fisuri pronuntate in plansee
- nu exista degradari ale fundatiilor si ale terenului de fundare

II. Degradari produse de incarcari verticale - criteriu indeplinit (20 puncte)

- nu exista fisuri si degradari in campul elementelor orizontale de planseu (placi din beton armat)

III. Degradari produse de incarcari cu deformatii - criteriu indeplinit (10 puncte)

- nu exista degradari produse de eforturi provenite din deformatii (tasarea reazemelor, contractii, actiunea temperaturii, curgerea lenta a betonului, etc.)

IV. Degradari produse de executie defectuoasa - criteriu indeplinit (10 puncte)

- la suprastructura nu s-au putut observa defecte de executie (degradari ale betonului, rosturi de lucru incorecte).

V. Degradari produse de factori de mediu - criteriu indeplinit (10 puncte)

- nu s-au sesizat degradari produse de factori de mediu (inghet-dezghet), agenti corozivi chimici sau biologici, etc.) asupra betonului si armaturii.

R2 = 40 + 20 + 10 + 10 + 10 =90

4.3. Evaluarea starii tehnice a elementelor nestructurale ale anvelopei

La elementele nestructurale aferente anvelopei constructiei (tencuieli si finisaje exterioare, parapeti balcoane/ logii, terasa, soclu, etc.) nu s-au observat degradari.

4.4. Determinarea indicatorului R3 si incadrarea constructiei in clasa de rise seismic

Aceasta constructie a fost proiectata si executata pe zonarea seismica de la acea perioada. Dupa Codul P100/1-2013 se incadreaza la o zona seismica avand ag = 0,25g.

In conformitate cu prevederile Normativului P100/3-2019 (actualizat), se stabileste incadrarea constructiei in clasa de risc seismic dupa cum urmeazaa:

- indicatorul R1 = 80%; conform tab. 8.1 rezulta C.RsIII
- indicatorul R2 = 90%; conform tab. 8.2 rezulta C.RsIII
- indicatorul R3 >91%; conform tab. 8.3 rezulta C.RsIII

Coroborand valorile date de cei trei indicatori cu starea tehnica a constructiei se admite incadrarea constructiei in clasa de risc seismic III (C.RsIII). Aceasta clasa de risc seismic corespunde constructiilor la care, la incidenţa

cutremurului de proiectare, probabilitatea de prăbuşire este redusă, dar sunt posibile degradări ale elementelor nestructurale.

CAP. 5. CONCLUZII SI RECOMANDARI

In urma verificarilor efectuate la constructia analizata, se constata ca, aceasta are asigurata rezistenta mecanica si stabilitatea necesara conform cu normele tehnice in vigoare.

Lucrarile propuse vor fi incredintate unei firme cu activitate in domeniul constructiilor cu experienta si cu calificare pentru astfel de lucrari.

Lucrarile propuse vor fi executate numai de personal calificat,sub conducerea unui responsabil tehnic cu pregatire si cu calificare corespunzatoare.

Toate aceste interventii efectuate la obiectivul analizat nu vor influenta negativ asupra rezistentei si stabilitatii in exploatare a acestuia.

Se vor respecta normele de protectia muncii in vigoare specifice unor astfel de lucrari.

Constructia are asigurata cerinta minima de performanta pentru preluarea actiunilor seismice, putand fi incadrata la clasa de risc seismic III (CrsIII).Se respecta cerintele de stabilitate si siguranta in exploatare conform Legii 10/1995 .

Întocmit,
Drd. Ing. CRANGUŞ FLOREA
Expert tehnic atestat MDRT
Certificat de atestare nr. 08404

CRANGUŞ STEFAN FLOREA
ROMÂNIA
Nr. 08404
A1
INGINER
EXPERT TEHNIC

MINISTERUL DEZVOLTĂRII REGIONALE ȘI TURISMULUI

CERTIFICAT DE ATESTARE TEHNICO-PROFESIONALĂ

În conformitate cu prevederile Legii nr. 10/1995 privind calitatea în construcții, cu modificările ulterioare și ale Hotărârii Guvernului nr. 1631/2009 privind organizarea și funcționarea Ministerului Dezvoltării Regionale și Turismului, referitoare la atestarea tehnico-profesională a specialiștilor ce activează în construcții,

urmare cererii nr. 63084/13.05.2009 și a documentelor din dosarul nr. 1205

în baza concluziilor Comisiei de examinare nr. 1 consemnate în Procesul verbal nr. 3 / D.G.T.C. / 05.06.2010 se emite prezentul certificat.

Semnătura titularului

Data eliberării: 11.06.2010

Seria U Nr. 08404

D-nul/D-na CRĂNGUȘ S. FLORICA

Cod numeric personal: 1470414050039

de profesie INGINER cu domiciliul în localitatea Sat. BUHREȘTI (Com. BUHREȘTI) str. I.T. MESCHINEȘĂRITEI nr. 333, bl. —, sc. —, et. —, ap. —, județul/sectorul BRAȘOV

SE ATESTĂ

PENTRU COMPETENȚA: EXPERT TEHNIC

ÎN DOMENIILE: CONSTRUCȚII CIVILE, INDUSTRIALE, AGROZOOTEHNICE; INSTALAȚII; INFRACONSTRUCȚII; MINERIT; CĂILE FERATE, DE RULARE, COMunicații; ALIMENTAREA CU APĂ, CANALIZARE, ÎMBUNĂTĂȚIRI FUNCIARE (Ic)

ÎN SPECIALITATEA:

PRIVIND CERINȚELE ESENȚIALE: REZISTENȚĂ MECANICĂ ȘI STABILITATE (A1)

M.D.R.T.

MINISTERUL DEZVOLTĂRII REGIONALE ȘI TURISMULUI

Direcția Generală Tehnică în Construcții

~~D-na~~ / Dl. CRÂNGUȘ S. FLOREA

Cod numeric personal: 1 4 7 0 4 1 4 0 8 0 0 3 9

Profesie INGINER

Privind calitatea cadrelor: REZISTENȚĂ, MECANICĂ și STABILITATE (A1)

Director General

ATESTAT

Pentru competența: EXPERT TEHNIC

în domeniile: CONSTRUCȚII CIVILE, INDUSTRIALE, AGROZOOTEHNICE, CONFORTURI; TELECOMUNICAȚII; MINIERE; ROUTIERE și de coordonare cu structura din beton, beton armat, zidărie, lemn. (A1)

Șef serviciu/compartiment: PREȘEDINTE

Data obținerii: 11.08.2010

Seria U Nr. 08404

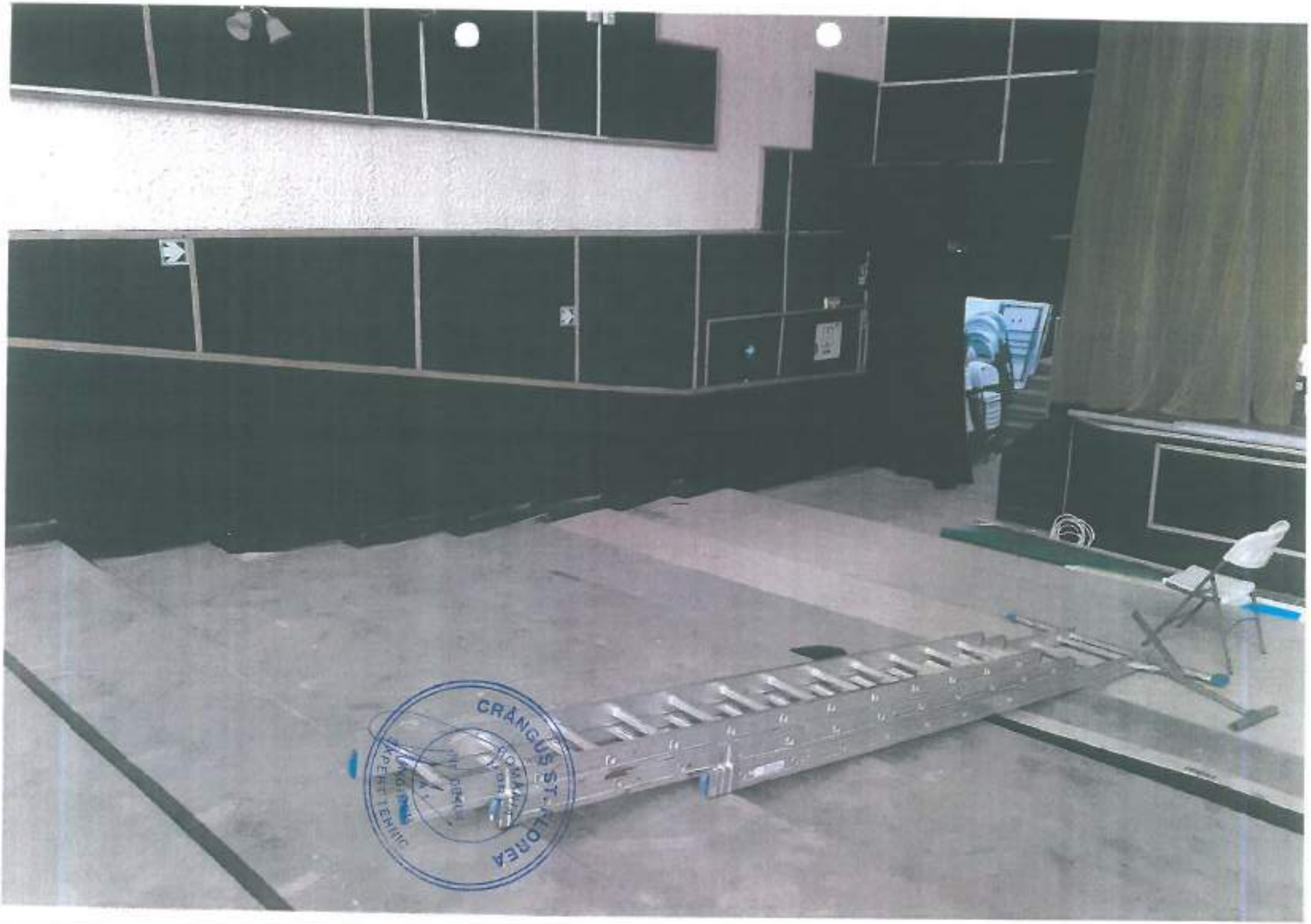
...tate va fi vizată de emitent din 5 în 5 ani de la data eliberării

...valabilitatea	Prelungit valabilitatea	Prelungit valabilitatea
2020	până la	până la .....
	Prelungit valabilitatea	Prelungit valabilitatea
.....	până la	până la .....

MINISTERUL DEZVOLTĂRII REGIONALE ȘI TURISMULUI

LEGITIMAȚIE

Seria U Nr. 08404


CRÂNGUȘ ST. FLOREA
ROMÂNIA
EXPERT TEHNIC

CRIȘGUȘ ST. FLOREA
ROMÂNIA
MORT
Nr. 08404
A1
INGINER
EXPERTIZE TEHNIC

CRÂNGUȘ ST. FLOREA
ROMÂNIA
MOLDOVA
Nr. 08404
INGINER
EXPERT TEHNIC

Numele si prenumele verificatorului atestat
ISDRAILA ION
Slobozia ,str M. basarab ,bl.MB 1

Nr 192/23.11.2022
(cf. Registrului de evidenta)

R E F E R A T

Privind verificarea de calitate la cerinta A 1 A PROIECTULUI :

Modernizare sala I de spectacole- Casa de Cultura "Nicolae Rotaru" faza DALI ce face obiectul contractului 057/2022

Date de identificare :

- proiectant general: ***SC MBA URBANPRO SRL***

-proiectant de specialitate : ***SC TOP STRUCTURI SRL /ing Bulica Nicolae***

-investitor : ***UAT Slobozia, prin D.E.C.T. Slobozia***

Amplasament : ***Jud Ialomita, Mun Slobozia, Bdul Unirii , Nr 6***

-data prezentarii proiectului pentru verificare 18.11.2022

2) Caracteristicile principale ale proiectului si ale consructiei

- **Fundatii continui beton simplu/armat ;**
- **Diafragme zidarie portanta caramida /inlocuitori ;**
- **Plansee beton, invelitoare tabla tip tigla .**

Platforme : fundatii continui beton armat .

- *3)Documente ce se prezinta la verificare*

-Tema de proiectare :

-Certificat de urbanism :

- nr Raspuns la Cererea ,emis de PRIM Slobozia

-Avize obtinute ;

-Autorizatia de construire nr. Din emisa de

-Raportul expertizei tehnice elaborat de catre

-Memoriul elaborat de proiectant in care se prezinta solutia adoptata pentru respectarea cerintei verificate

-Plansele desenate in care se prezinta solutia constructiva :

- **Detalii Gradene/Plan Fundatii rezervor de Apa , Plan Platforma Generator.**

-Notele de calcul in care se fundamenteaza solutia propusa , programul de calcul, listingul

4) Concluzii asupra verificarii

- *in urma verificarii se considera proiectul corespunzator , semnandu-se si stampilandu-se conform indrumatorului;*

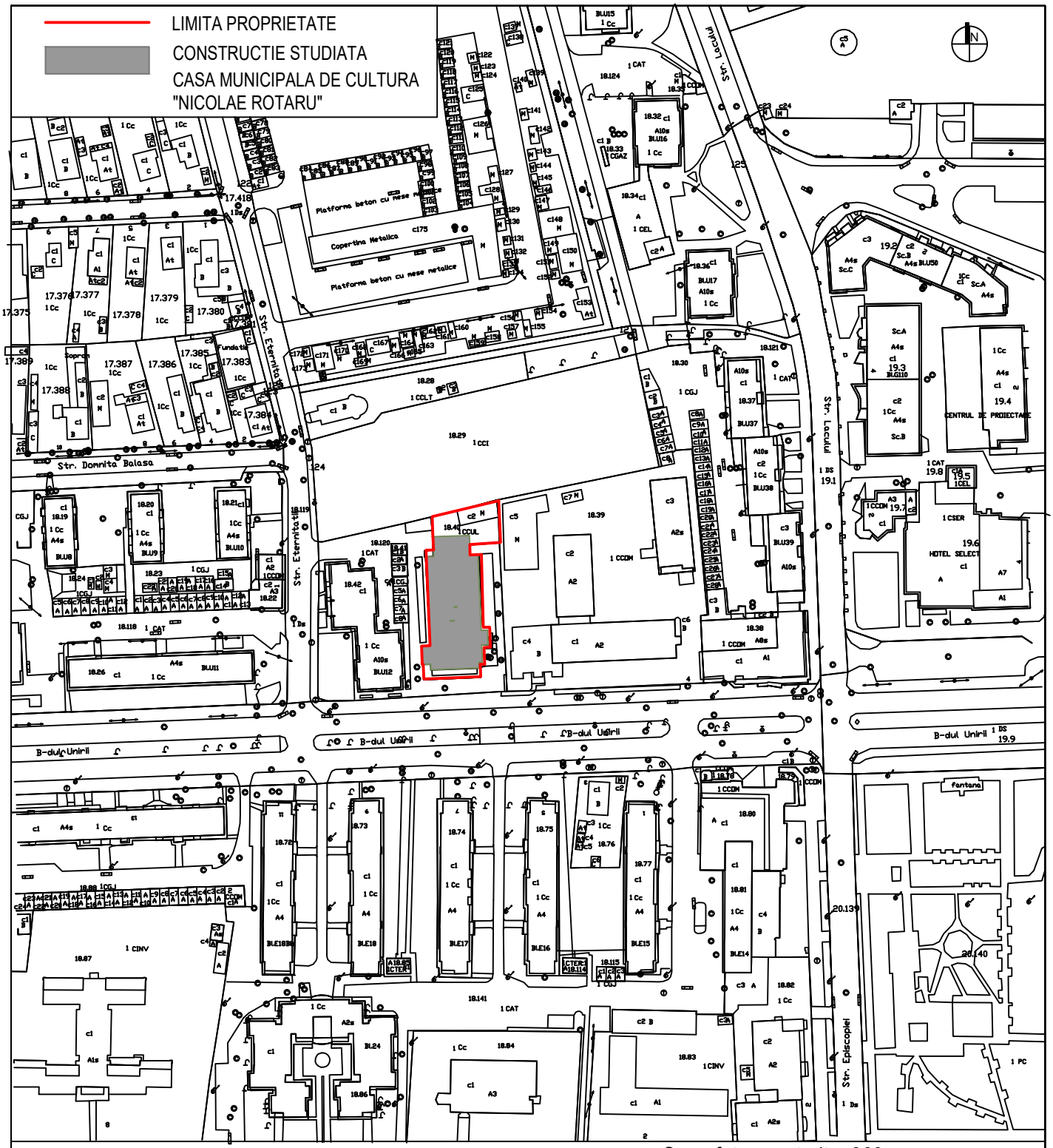
- **In urma verificarii se considera proiectul corespunzator pentru faza verificata ,semnandu-se si stampilandu-se conform indrumatorului,cu urmatoarele conditii obligatorii a fi introduse in proiect prin grija beneficiarului de catre proiectant :**
  - ***- se vor prevedea detalii de executie ale elementelor structurii de rezistenta cf. Legislatiei in , NP112/2004, P100 /2013, SREN 1992-1-1/2004/ NE018-2003 ,NP005-2003,NP 069/2014 si GP 122/2014);***

Verificarea este valabila pentru Faza DALI !

Am primit exemplare
Investitor/Proiectant

Am predat exemplare
Verificator tehnic atestat
Ing. Ion Isdraila

ISDRAILA C. ION
VERIFICATOR PROIECTE



COEFICIENTI URB. EXISTENTI:

P.O.T. existent: 69.18%

C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:

P+1E

Suprafata construita: 869mp

Suprafata construita desfasurata: 977mp

Suprafata teren: 1256mp

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA

Proiectant general:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017

Beneficiar: UAT SLlobozia, prin D.E.C.T. Slobozia
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1

Nr. proiect : 057

Proiectant de specialitate - ARHITECTURA:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017

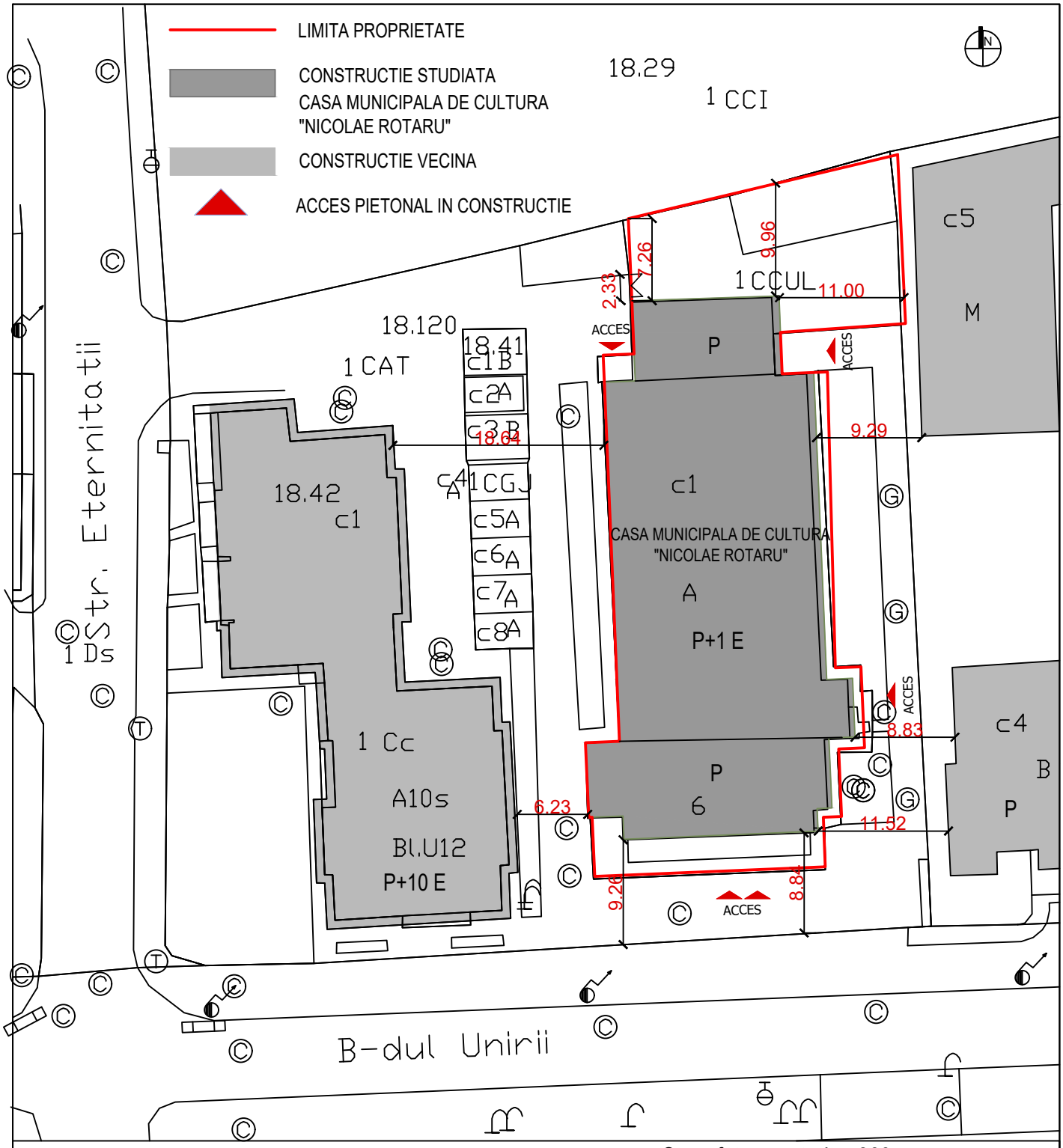
Denumire proiect : **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"**
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6

FAZA: D.A.L.I.

SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:500
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale		
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA: Nov. 2022
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale		

Titlu plansa:
PLAN DE INCADRARE

Plansa nr.: **A 01**



COEFICIENTI URB. EXISTENTI:

P.O.T. existent: 69.18%

C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:

P+1E

Suprafata construita: 869mp

Suprafata construita desfasurata: 977mp

Suprafata teren: 1256mp

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA

Proiectant general:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017

Beneficiar: UAT SLlobozia, prin D.E.C.T. Slobozia
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1

Nr. proiect : 057

Proiectant de specialitate - ARHITECTURA:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017

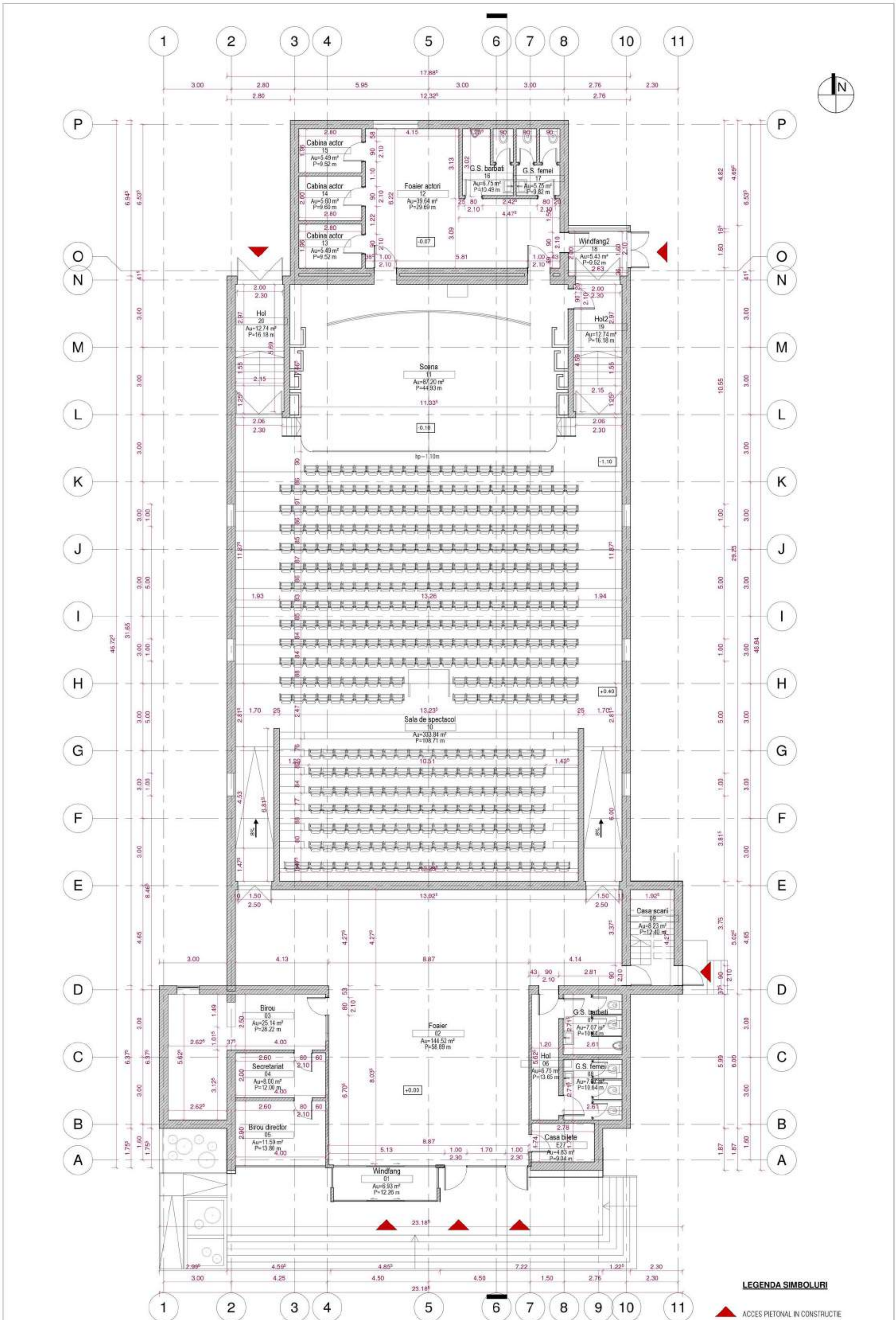
Denumire proiect : **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"**
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6

FAZA: D.A.L.I.

SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:500
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale		
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA: Nov. 2022
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale		

Titlu plansa:
PLAN DE SITUATIE - EXISTENT

Plansa nr.: **A 02**



TIPUL CLADIRII: "CLADIRE DE CULTURA"

-constructie cu sala aglomerata

NOTE
1.Documentatia prezentata indica intentia arhitectului. Se vor aduce la cunoslinta arhitectului, desene de fabricatie, mostre si breviare de calcul.
2.Se vor coordona toate specialitatile implicate: prezentul proiect se va coordona cu proiectele de instalatii, rezistenta
3.Se vor verifica de catre constructor, pe santier, toate dimensiunile, inainte de procurarea materialelor si inceperea executiei pentru toate categoriile de lucrari.
4.Pentru orice neconcordanta intre planuri si/sau cu celelalte specialitati antreprenorul are obligatia de a anunta imediat in scris proiectantul de specialitate.
5.Prezentului proiect nu i se va aduce nicio modificare fara acordul scris al proiectantului de specialitate.

COEFICIENTI URBANISTICI EXISTENTI:
P.O.T. existent: 69.18%
C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:
P+1E

BILANT SUPRAFETE GENERALE EXISTENT:
Suprafata construita: 869mp
Suprafata construita desfasurata: 977mp
Suprafata teren: 1256mp

DESTINATIA CONSTRUCTIEI
Functiune principala:
SALA DE SPECTACOLE

Functiuni secundare:
-Foaier
-Spatii administrative
-Zona cabine actori

ACCESE:
-Accesul principal se asigura din Bulevardul Unirii
-Sunt asigurate 5 cai de evacuare din cladire in exterior

SALA DE SPECTACOLE, caracteristici:

Suprafata utila sala: 333.84 mp
Suprafata utila scena: 87.20 mp

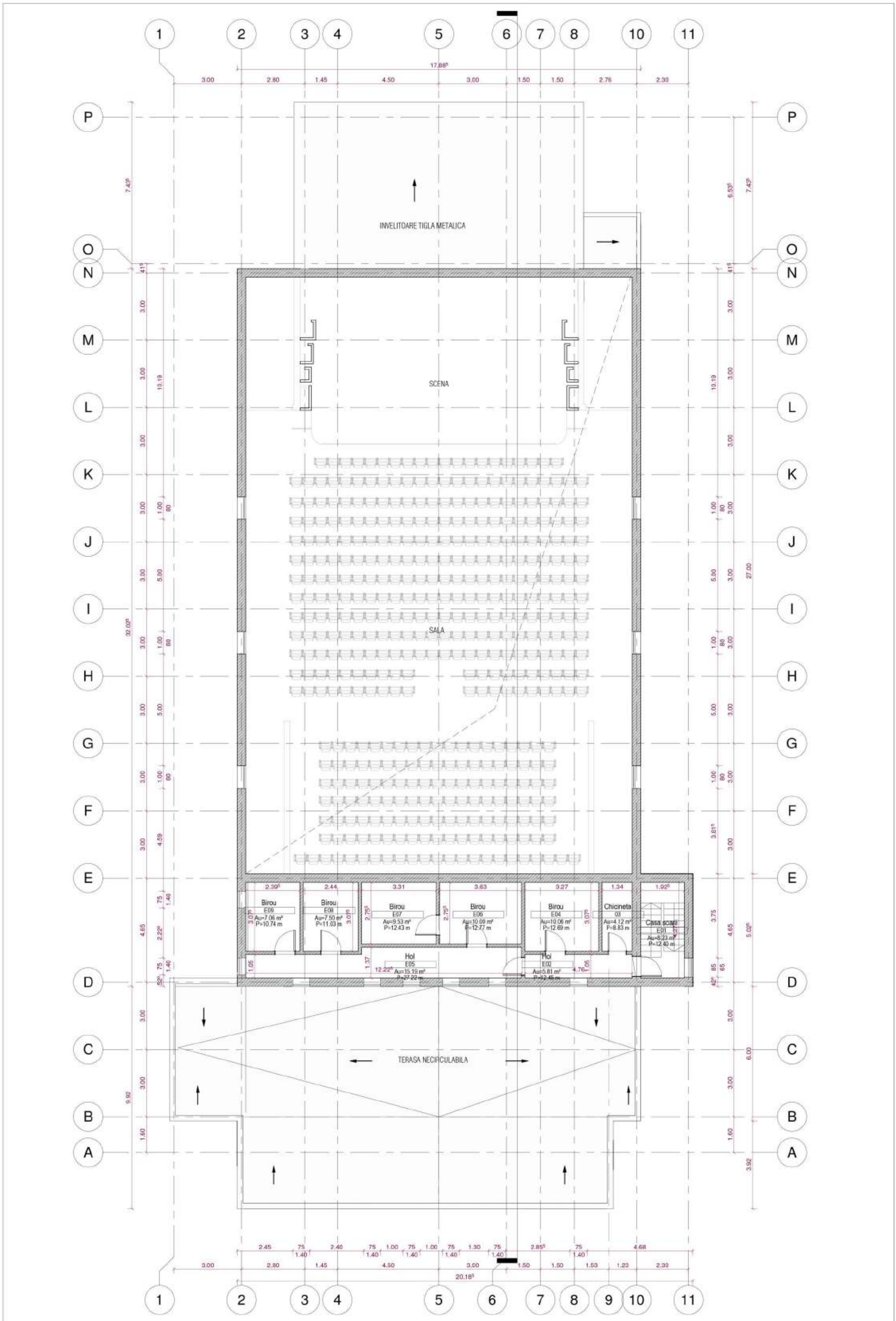
Suprafata utila totala: 421.04 mp

Locuri scaune sala: 437 pers.

Finisaje actuale sala:
-mocheta trafic intens in sala
-lambriuri si decoratiuni din lemn
-scaune suport metalic cu lemn
-pardoseala dusumea de lemn pentru scena
-cortine material textil

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA
Proiectant general: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Beneficiar: UAT Slobozia, prin D.E.C.T. Slobozia Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1 — Nr. proiect: 057
Proiectant de specialitate - ARHITECTURA: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Denumire proiect: **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"** Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6 — FAZA: D.A.L.I.
SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:100	
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale			Titlu plansa: **PLAN PARTER - RELEVEU** — Plansa nr.: **A 03**
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA: Nov. 2022	
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale			



TIPUL CLADIRII: "CLADIRE DE CULTURA"

-constructie cu sala aglomerata

NOTE
1.Documentatia prezentata indica intentia arhitectului. Se vor aduce la cunostinta arhitectului, desene de fabricatie, mostre si breviare de calcul.
2.Se vor coordona toate specialitatile implicate: prezentul proiect se va coordona cu proiectele de instalatii, rezistenta
3.Se vor verifica de catre constructor, pe santier, toate dimensiunile, inainte de procurarea materialelor si inceperea executiei pentru toate categoriile de lucrari.
4.Pentru orice neconcordanta intre planuri si/sau cu celelalte specialitati antreprenorul are obligatia de a anunta imediat in scris proiectantul de specialitate.
5.Prezentului proiect nu i se va aduce nicio modificare fara acordul scris al proiectantului de specialitate.

COEFICIENTI URBANISTICI EXISTENTI:
P.O.T. existent: 69.18%
C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:
P+1E

BILANT SUPRAFETE GENERALE EXISTENT:
Suprafata construita: 869mp
Suprafata construita desfasurata: 977mp
Suprafata teren: 1256mp

DESTINATIA CONSTRUCTIEI
Functiune principala:
SALA DE SPECTACOLE

Functiuni secundare:
-Foaier
-Spatii administrative
-Zona cabine actori

ACCESE:
-Accesul principal se asigura din Bulevardul Unirii
-Sunt asigurate 5 cai de evacuare din cladire in exterior

SALA DE SPECTACOLE, caracteristici:

Suprafata utila sala: 333.84 mp
Suprafata utila scena: 87.20 mp

Suprafata utila totala: 421.04 mp

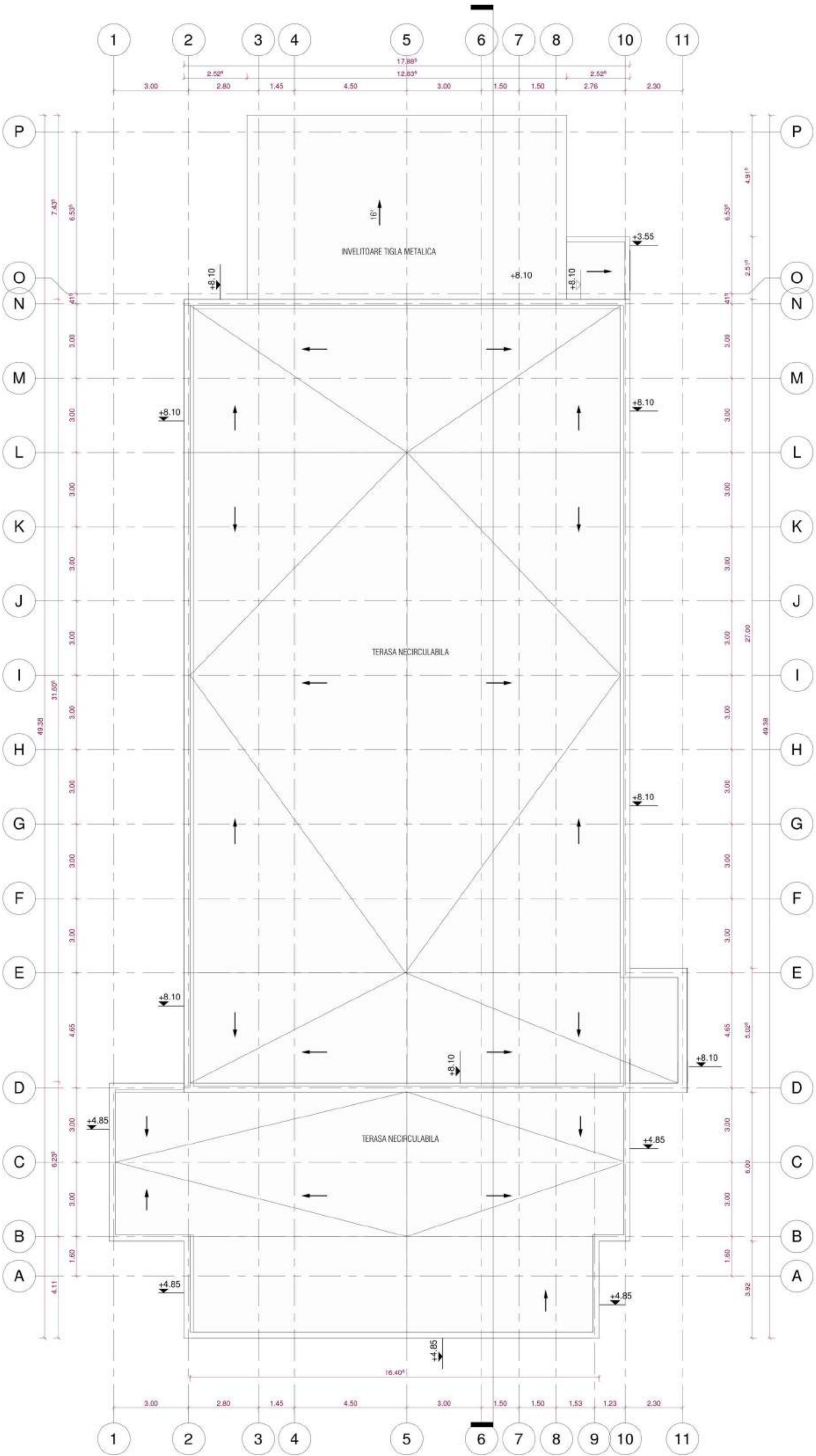
Locuri scaune sala: 437 pers.

Finisaje actuale sala:
-mocheta trafic intens in sala
-lambriuri si decoratiuni din lemn
-scaune suport metalic cu lemn
-pardoseala dusumea de lemn pentru scena
-cortine material textil

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA
Proiectant general: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Beneficiar: UAT Slobozia, prin D.E.C.T. Slobozia Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1
Proiectant de specialitate - ARHITECTURA: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Denumire proiect: **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"** Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6
SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:100	
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale			Titlu plansa: **PLAN ETAJ - RELEVEU**
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA: Nov. 2022	
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale			

Nr. proiect : 057
FAZA: D.A.L.I.
Plansa nr.: **A 04**



TIPUL CLADIRII: "CLADIRE DE CULTURA"

-constructie cu sala aglomerata

NOTE
1.Documentatia prezentata indica intentia arhitectului. Se vor aduce la cunoslinta arhitectului, desene de fabricatie, mostre si breviare de calcul.
2.Se vor coordona toate specialitatile implicate: prezentul proiect se va coordona cu proiectele de instalatii, rezistenta
3.Se vor verifica de catre constructor, pe santier, toate dimensiunile, inainte de procurarea materialelor si inceperea executiei pentru toate categoriile de lucrari.
4.Pentru orice neconcordanta intre planuri si/sau cu celelalte specialitati antreprenorul are obligatia de a anunta imediat in scris proiectantul de specialitate.
5.Prezentului proiect nu i se va aduce nicio modificare fara acordul scris al proiectantului de specialitate.

COEFICIENTI URBANISTICI EXISTENTI:
P.O.T. existent: 69.18%
C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:
P+1E

BILANT SUPRAFETE GENERALE EXISTENT:
Suprafata construita: 869mp
Suprafata construita desfasurata: 977mp
Suprafata teren: 1256mp

DESTINATIA CONSTRUCTIEI
Functiune principala:
SALA DE SPECTACOLE

Functiuni secundare:
-Foaier
-Spatii administrative
-Zona cabine actori

ACCESE:
-Accesul principal se asigura din Bulevardul Unirii
-Sunt asigurate 5 cai de evacuare din cladire in exterior

SALA DE SPECTACOLE, caracteristici:

Suprafata utila sala: 333.84 mp
Suprafata utila scena: 87.20 mp

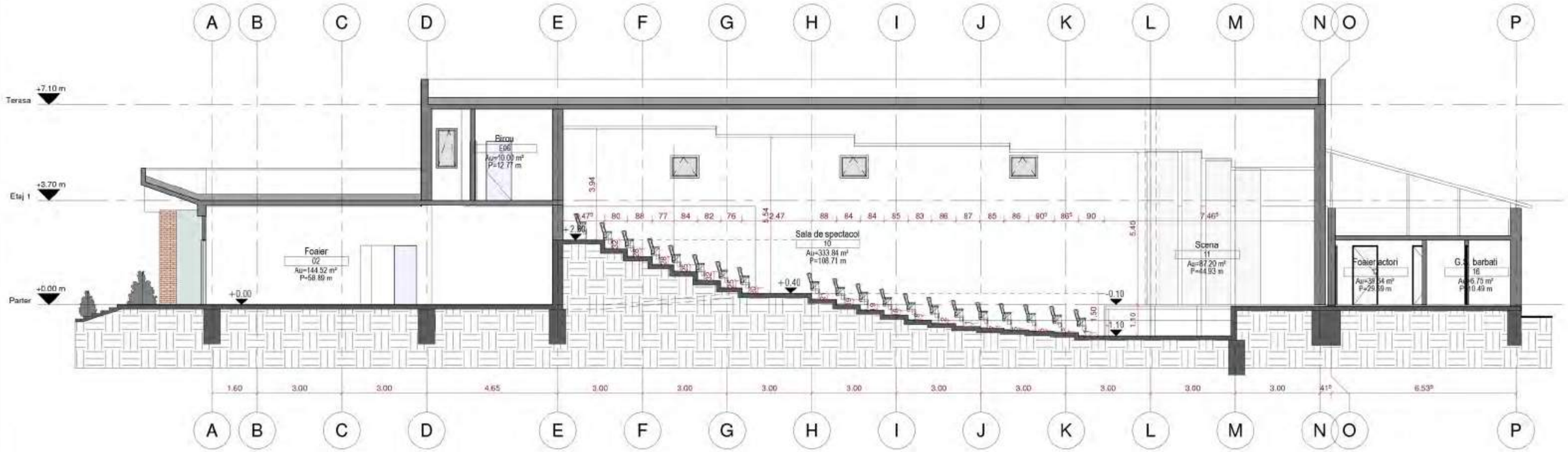
Suprafata utila totala: 421.04 mp

Locuri scaune sala: 437 pers.

Finisaje actuale sala:
-mocheta trafic intens in sala
-lambriuri si decoratiuni din lemn
-scaune suport metalic cu lemn
-pardoseala dusumea de lemn pentru scena
-cortine material textil

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA
Proiectant general: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Beneficiar: UAT Slobozia, prin D.E.C.T. Slobozia Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1
Nr. proiect : 057				
Proiectant de specialitate - ARHITECTURA: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Denumire proiect: **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"** Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6
FAZA: D.A.L.I.				
SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:100	Titlu plansa: **PLAN INVELITOARE- RELEVEU**
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale			
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA: Nov. 2022	
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale			
Plansa nr.: A 06				



SECTIUNE - RELEVEU

1 : 100

TIPUL CLADIRII: "CLADIRE DE CULTURA"

-constructie cu sala aglomerata

NOTE
1.Documentatia prezentata indica intentia arhitectului. Se vor aduce la cunoslinta arhitectului, desene de fabricatie, mostre si trasnsare de calcul.
2.Se vor coordona toate specialitatile implicate; prezentul proiect se va coordona cu proiectele de instalatii, rezistenta
3.Se vor verifica de catre constructor, pe santier, toate dimensiunile, inainte de procurarea materialelor si inceperea executiei pentru toate categoriile de lucrari.
4.Pentru orice neconcordanta intre planuri si/sau cu celelalte specialitati antreprenorul are obligatia de a anunta imediat in scris proiectantul de specialitate.
5.Prezentului proiect nu i se va aduce nicio modificare fara acordul scris al proiectantului de specialitate.

COEFICIENTI URBANISTICI EXISTENTI:
P.O.T. existent: 69.18%
C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:
P+1E

BILANT SUPRAFETE GENERALE EXISTENTE:
Suprafata construita: 869mp
Suprafata construita desfasurata: 977mp
Suprafata teren: 1256mp

DESTINATIA CONSTRUCTIEI
Functiune principala:
SALA DE SPECTACOLE

Functiuni secundare:
-Foaier
-Spatii administrative
-Zona cabine actori

ACCESE:
-Accesul principal se asigura din Bulevardul Unirii
-Sunt asigurate 5 cai de evacuare din cladire in exterior

SALA DE SPECTACOLE, caracteristici:

Suprafata utila sala: 333.84 mp
Suprafata utila scena: 87.20 mp

Suprafata utila totala: 421.04 mp

Locuri scaune sala: 437 pers.

Finisaje actuale sala:
-mocheta trafic intens in sala
-lambriuri si decoratiuni din lemn
-scaune suport metalic cu lemn
-pardoseala dusumea de lemn pentru scena
-cortine material textil

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA

Proiectant general:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017
UrbanPro

Proiectant de specialitate - ARHITECTURA:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017
UrbanPro

SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:100
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale		
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA: Nov. 2022
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale		

Beneficiar: UAT Slobozia, prin D.E.C.T. Slobozia
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1

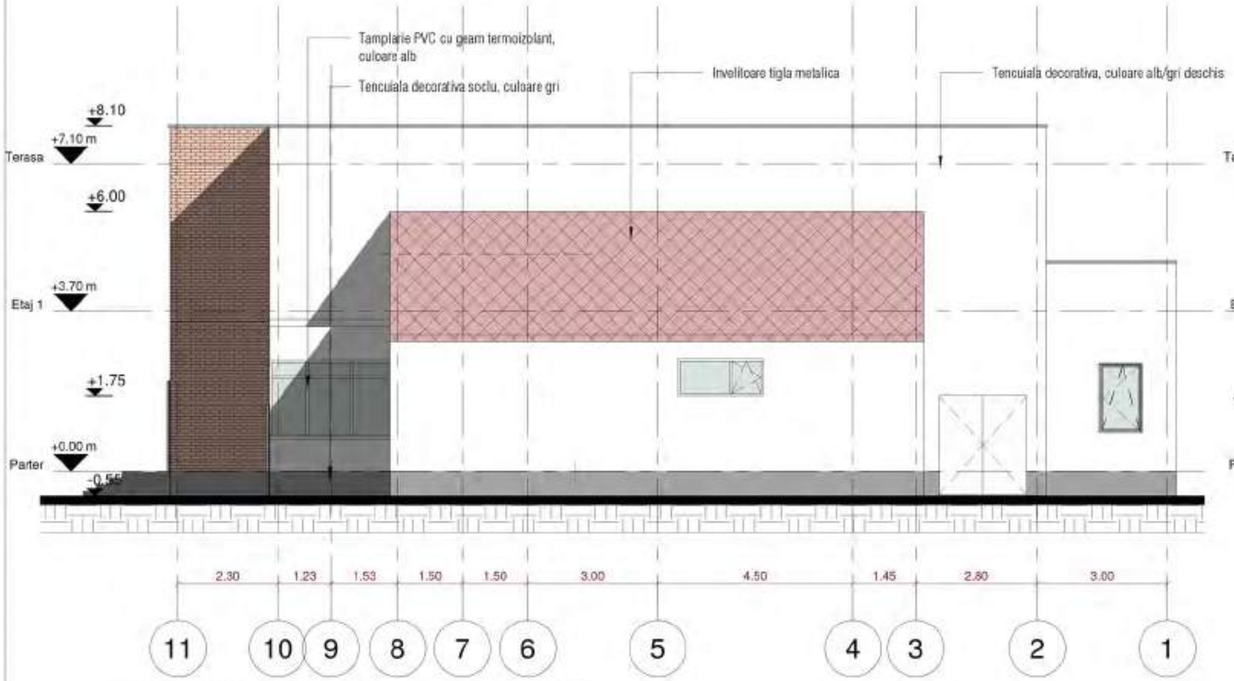
Nr. proiect : 057

Denumire proiect: **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"**
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6

FAZA: D.A.L.I.

Titlu plansa:
SECTIUNE CARACTERISTICA - RELEVEU

Plansa nr.: **A 06**



FATADA NORD -RELEVEU

1 : 100

FATADA SUD -RELEVEU

1 : 100

TIPUL CLADIRII: "CLADIRE DE CULTURA"

-constructie cu sala aglomerata

COEFICIENTI URBANISTICI EXISTENTI:
P.O.T. existent: 69.18%
C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:
P+1E

BILANT SUPRAFETE GENERALE EXISTENTE:
Suprafata construita: 869mp
Suprafata construita desfasurata: 977mp
Suprafata teren: 1256mp

DESTINATIA CONSTRUCTIEI
Functiune principala:
SALA DE SPECTACOLE

Functiuni secundare:
-Foaier
-Spatii administrative
-Zona cabine actori

ACCESE:
-Accesul principal se asigura din Bulevardul Unirii
-Sunt asigurate 5 cai de evacuare din cladire in exterior

SALA DE SPECTACOLE, caracteristici:

Suprafata utila sala: 333.84 mp
Suprafata utila scena: 87.20 mp

Suprafata utila totala: 421.04 mp

Locuri scaune sala: 437 pers.

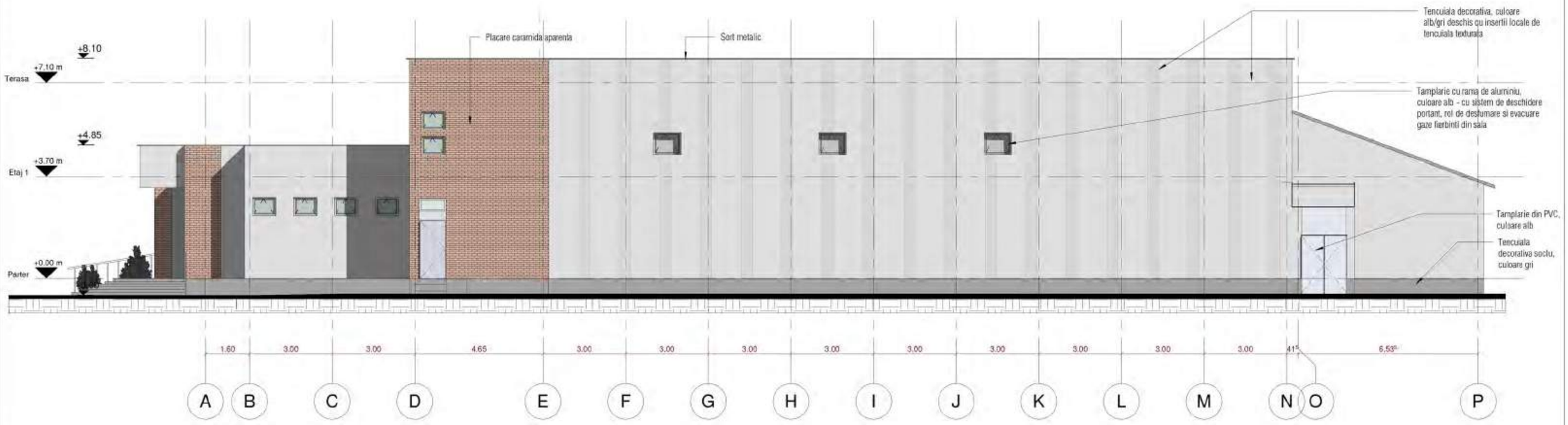
Finisaje actuale sala:
-mocheta trafic intens in sala
-lambriuri si decoratiuni din lemn
-scaune suport metalic cu lemn
-pardoseala dusumea de lemn pentru scena
-cortine material textil

NOTE
1.Documentatia prezentata indica intentia arhitectului. Se vor aduce la cunostinta arhitectului, desene de fabricatie, mostre si breviare de calcul.
2.Se vor coordona toate specialitatile implicate: prezentul proiect se va coordona cu proiectele de instalatii, rezistenta
3.Se vor verifica de catre constructor, pe santier, toate dimensiunile, inainte de procurarea materialelor si inceperea executiei pentru toate categoriile de lucrari.
4.Pentru orice neconcordanta intre planuri si/sau cu celelalte specialitati antreprenorul are obligatia de a anunta imediat in scris proiectantul de specialitate.
5.Prezentului proiect nu i se va aduce nicio modificare fara acordul scris al proiectantului de specialitate.

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA
Proiectant general: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Beneficiar: UAT Slobozia, prin D.E.C.T. Slobozia Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1
Proiectant de specialitate - ARHITECTURA: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Denumire proiect: **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"** Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6
SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:100	
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale			
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA: Nov. 2022	Titlu plansa: **FATADA NORD. FATADA SUD - RELEVEU**
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale			

Nr. proiect : 057
FAZA: D.A.L.I.
Plansa nr.: A 07



FATADA EST -RELEVEU

1 : 100

TIPUL CLADIRII: "CLADIRE DE CULTURA"

-constructie cu sala aglomerata

COEFICIENTI URBANISTICI EXISTENTI:
P.O.T. existent: 69.18%
C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:
P+1E

BILANT SUPRAFETE GENERALE EXISTENTE:
Suprafata construita: 869mp
Suprafata construita desfasurata: 977mp
Suprafata teren: 1256mp

DESTINATIA CONSTRUCTIEI
Functiune principala:
SALA DE SPECTACOLE

Functiuni secundare:
-Foaier
-Spatii administrative
-Zona cabine actori

ACCESE:
-Accesul principal se asigura din Bulevardul Unirii
-Sunt asigurate 5 cai de evacuare din cladire in exterior

SALA DE SPECTACOLE, caracteristici:

Suprafata utila sala: 333.84 mp
Suprafata utila scena: 87.20 mp

Suprafata utila totala: 421.04 mp

Locuri scaune sala: 437 pers.

Finisaje actuale sala:
-mocheta trafic intens in sala
-lambriuri si decoratiuni din lemn
-scaune suport metalic cu lemn
-pardoseala dusumea de lemn pentru scena
-cortine material textil

NOTE
1.Documentatia prezentata indica intentia arhitectului. Se vor aduce la cunostinta arhitectului, desene de fabricatie, inaintea si breviare de calcul.
2.Se vor coordona toate specialitatile implicate: prezentul proiect se va coordona cu proiectele de instalatii, rezistenta
3.Se vor verifica de catre constructor, pe santier, toate dimensiunile, inainte de procurarea materialelor si inceperea executiei pentru toate categoriile de lucrari.
4.Pentru orice neconcordanta intre planuri si/sau cu celelalte specialitati antreprenorul are obligatia de a anunta imediat in scris proiectantul de specialitate.
5.Prezentului proiect nu i se va aduce nicio modificare fara acordul scris al proiectantului de specialitate.

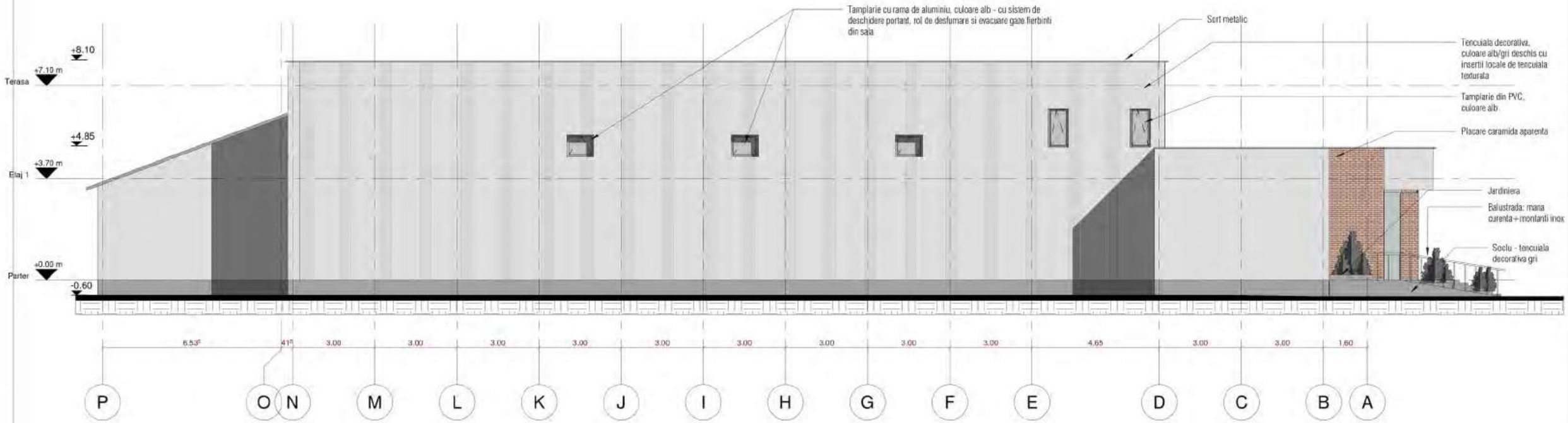
CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA
Proiectant general: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Beneficiar: UAT Slobozia, prin D.E.C.T. Slobozia Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1
Proiectant de specialitate - ARHITECTURA: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Denumire proiect: **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"** Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6
SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:100	Titlu plansa: **FATADA EST - RELEVEU**
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale			
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA: Nov. 2022	
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale			

Nr. proiect: 057

FAZA: D.A.L.I.

Plansa nr.: **A 08**



FATADA VEST -RELEVEU

1 : 100

TIPUL CLADIRII: "CLADIRE DE CULTURA"

-constructie cu sala aglomerata

COEFICIENTI URBANISTICI EXISTENTI:
P.O.T. existent: 69.18%
C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:
P+1E

BILANT SUPRAFETE GENERALE EXISTENTE:
Suprafata construita: 869mp
Suprafata construita desfasurata: 977mp
Suprafata teren: 1256mp

DESTINATIA CONSTRUCTIEI
Functiune principala:
SALA DE SPECTACOLE

Functiuni secundare:
-Foaier
-Spatii administrative
-Zona cabine actori

ACCESE:
-Accesul principal se asigura din Bulevardul Unirii
-Sunt asigurate 5 cai de evacuare din cladire in exterior

SALA DE SPECTACOLE, caracteristici:

Suprafata utila sala: 333.84 mp
Suprafata utila scena: 87.20 mp

Suprafata utila totala: 421.04 mp

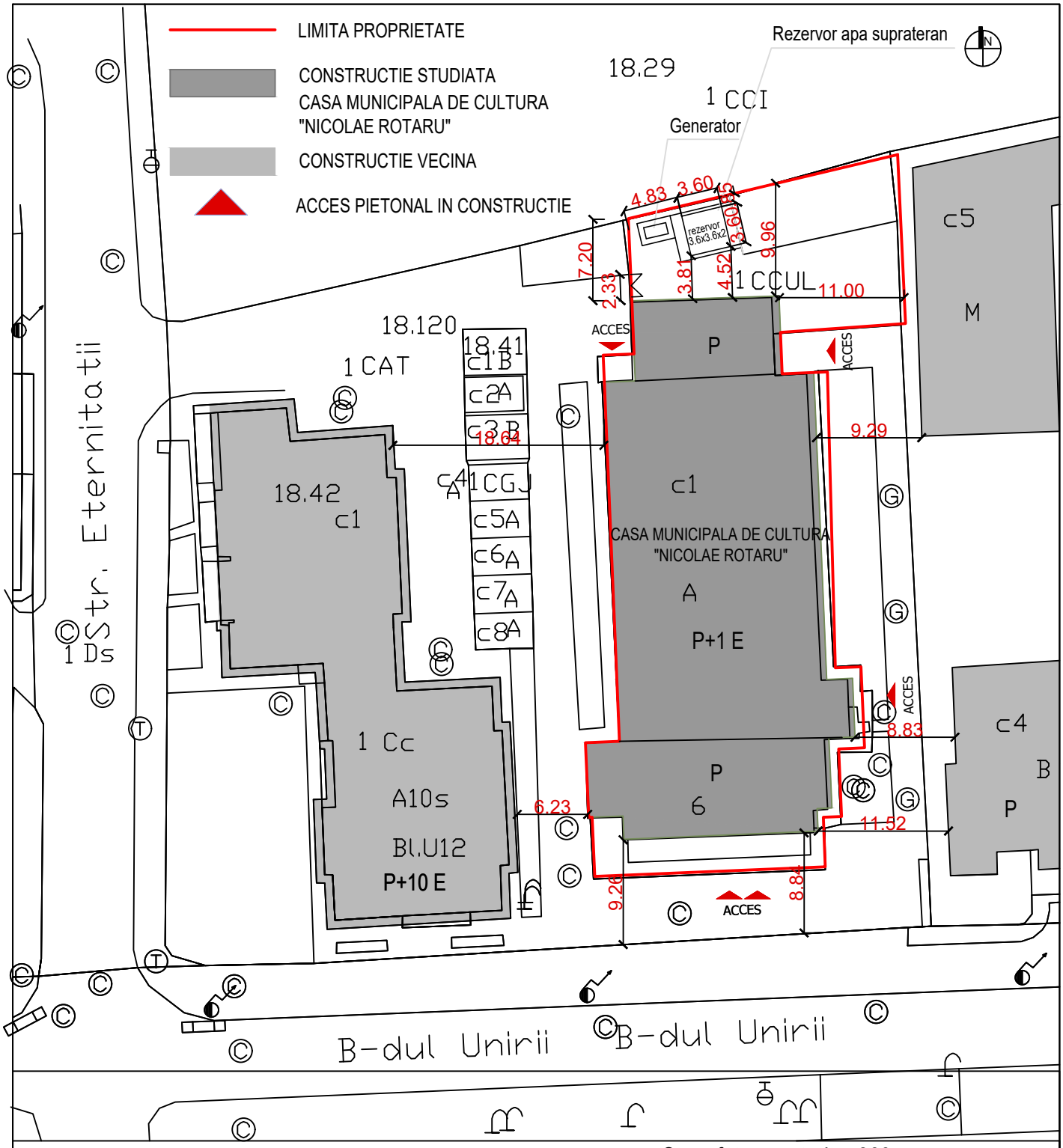
Locuri scaune sala: 437 pers.

Finisaje actuale sala:
-mocheta trafic intens in sala
-lambriuri si decoratiuni din lemn
-scaune suport metalic cu lemn
-pardoseala dusumea de lemn pentru scena
-cortine material textil

NOTE
1.Documentatia prezentata indica intentia arhitectului. Se vor aduce la cunostinta arhitectului, desene de fabricatie, machete si breviare de calcul.
2.Se vor coordona toate specialitatile implicate: prezentul proiect se va coordona cu proiectele de instalatii, rezistenta
3.Se vor verifica de catre constructor, pe santiere, toate dimensiunile, inainte de procurarea materialelor si incepere executie pentru toate categoriile de lucrari.
4.Pentru orice neconcordanta intre planuri si/sau cu cele alte specialitati antreprenorul are obligatia de a anunta imediat in scris proiectantul de specialitate.
5.Prezentului proiect nu i se va aduce nicio modificare fara acordul scris al proiectantului de specialitate.

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA
Proiectant general: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Beneficiar: UAT Slobozia, prin D.E.C.T. Slobozia Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1 — Nr. proiect: 057
Proiectant de specialitate - ARHITECTURA: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Denumire proiect: **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"** Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6 — FAZA: D.A.L.I.
SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:100	Titlu plansa: **FATADA VEST - RELEVEU** — Plansa nr.: **A 09**
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA: Nov. 2022	
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale			
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale			



COEFICIENTI URB. EXISTENTI:

P.O.T. existent: 69.18%

C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:

P+1E

Suprafata construita: 869mp

Suprafata construita desfasurata: 977mp

Suprafata teren: 1256mp

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA

Proiectant general:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017

Proiectant de specialitate - ARHITECTURA:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017

Beneficiar: UAT SLlobozia, prin D.E.C.T. Slobozia
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1

Nr. proiect : 057

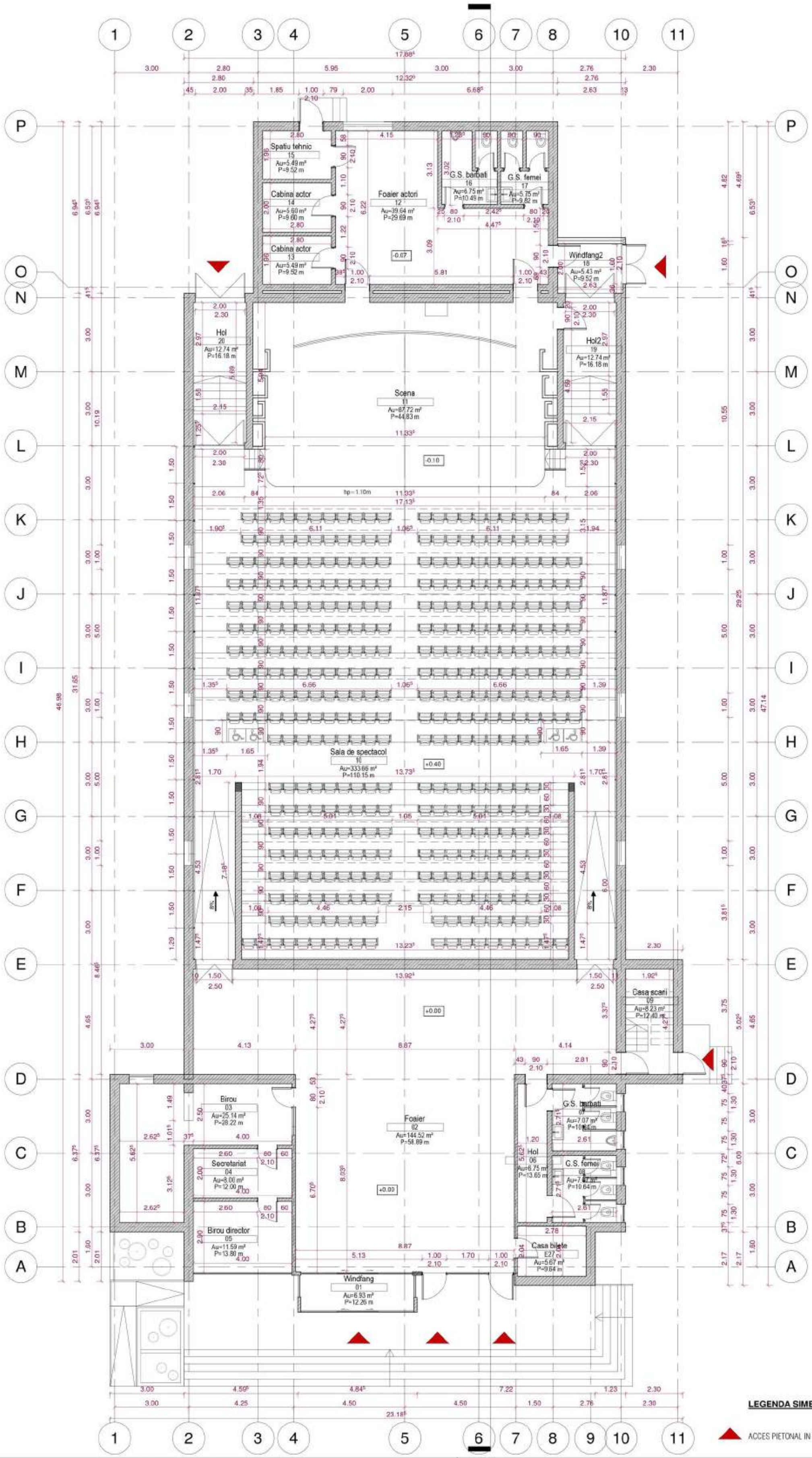
Denumire proiect : **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"**
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6

FAZA: D.A.L.I.

SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:500
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale		
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA: Nov. 2022
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale		

Titlu plansa:
PLAN DE SITUATIE - PROPUS

Plansa nr.: **A 10**



TIPUL CLADIRII: "CLADIRE DE CULTURA"

-constructie cu sala aglomerata

NOTE
1.Documentatia prezentata indica intentia arhitectului. Se vor aduce la cunoestinta arhitectului, desene de fabricatie, mostre si breviare de calcul.
2.Se vor coordona toate specialitatile implicate: prezentul proiect se va coordona cu proiectele de instalatii, rezistenta
3.Se vor verifica de catre constructor, pe santier, toate dimensiunile, inainte de procurarea materialelor si inceperea executiei pentru toate categoriile de lucrari.
4.Pentru orice neconcordanta intre planuri si/sau cu celelalte specialitati antreprenorul are obligatia de a anunta imediat in scris proiectantul de specialitate.
5.Prezentului proiect nu i se va aduce nicio modificare fara acordul scris al proiectantului de specialitate.

COEFICIENTI URBANISTICI:
P.O.T. existent: 69.18%
C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:
P+1E

BILANT SUPRAFETE GENERALE:
Suprafata teren: 1256mp

S.C. Casa de Cultura: 869mp
S.C.D. Casa de Cultura: 977mp

DESTINATIA CONSTRUCTIEI
Functiune principala:
SALA DE SPECTACOLE

Functiuni secundare:
-Foaier
-Spatii administrative
-Zona cabine actori

ACCESE:
-Accesul principal se asigura din Bulevardul Unirii
-Sunt asigurate 5 cai de evacuare din cladire in exterior

SALA DE SPECTACOLE, caracteristici:

Suprafata utila sala: 333.84 mp
Suprafata utila scena: 87.20 mp

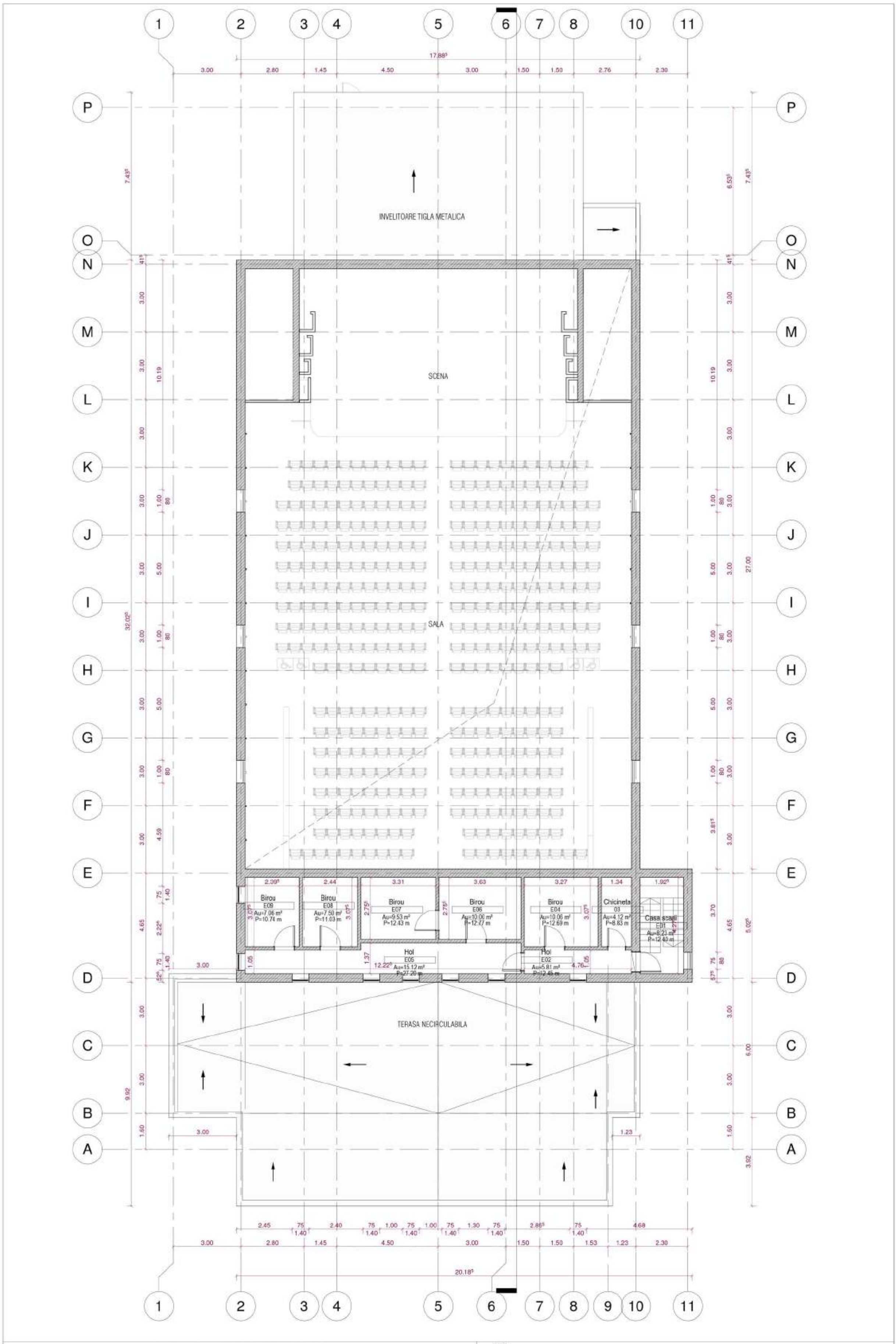
Suprafata utila totala: 421.04 mp

Locuri scaune sala: 400 pers.
+4 locuri pers. dizab.

Finisaje actuale sala:
-mocheta ignifugata trafic intens in sala
-covor LVT pentru scena
-pereti acustici tapitati (clasa B s2 d0)
-scaune suport metalic cu lemn
-cortine material textil (clasa B s2 d0)

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA
Proiectant general: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Beneficiar: UAT SLIobozia, prin D.E.C.T. Slobozia Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1 — Nr. proiect : 057
Proiectant de specialitate - ARHITECTURA: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Denumire proiect: **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"** Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6 — FAZA: D.A.L.I.
SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:100	
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale			Titlu plansa:
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA: Nov. 2022	**PLAN PARTER - PROPUNERE** — Plansa nr.: A 11
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale			



TIPUL CLADIRII: "CLADIRE DE CULTURA"

-constructie cu sala aglomerata

NOTE
1.Documentatia prezentata indica intentia arhitectului. Se vor aduce la cunostinta arhitectului, desene de fabricatie, mostre si breviare de calcul.
2.Se vor coordona toate specialitatile implicate: prezentul proiect se va coordona cu proiectele de instalatii, rezistenta
3.Se vor verifica de catre constructor, pe santier, toate dimensiunile, inainte de procurarea materialelor si inceperea executiei pentru toate categoriile de lucrari.
4.Pentru orice neconcordanta intre planuri si/sau cu celelalte specialitati antreprenorul are obligatia de a anunta imediat in scris proiectantul de specialitate.
5.Prezentului proiect nu i se va aduce nicio modificare fara acordul scris al proiectantului de specialitate.

COEFICIENTI URBANISTICI:
P.O.T. existent: 69.18%
C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:
P+1E

BILANT SUPRAFETE GENERALE:
Suprafata teren: 1256mp

S.C. Casa de Cultura: 869mp
S.C.D. Casa de Cultura: 977mp

DESTINATIA CONSTRUCTIEI
Functiune principala:
SALA DE SPECTACOLE

Functiuni secundare:
-Foaier
-Spatii administrative
-Zona cabine actori

ACCESE:
-Accesul principal se asigura din Bulevardul Unirii
-Sunt asigurate 5 cai de evacuare din cladire in exterior

SALA DE SPECTACOLE, caracteristici:

Suprafata utila sala: 333.84 mp
Suprafata utila scena: 87.20 mp

Suprafata utila totala: 421.04 mp

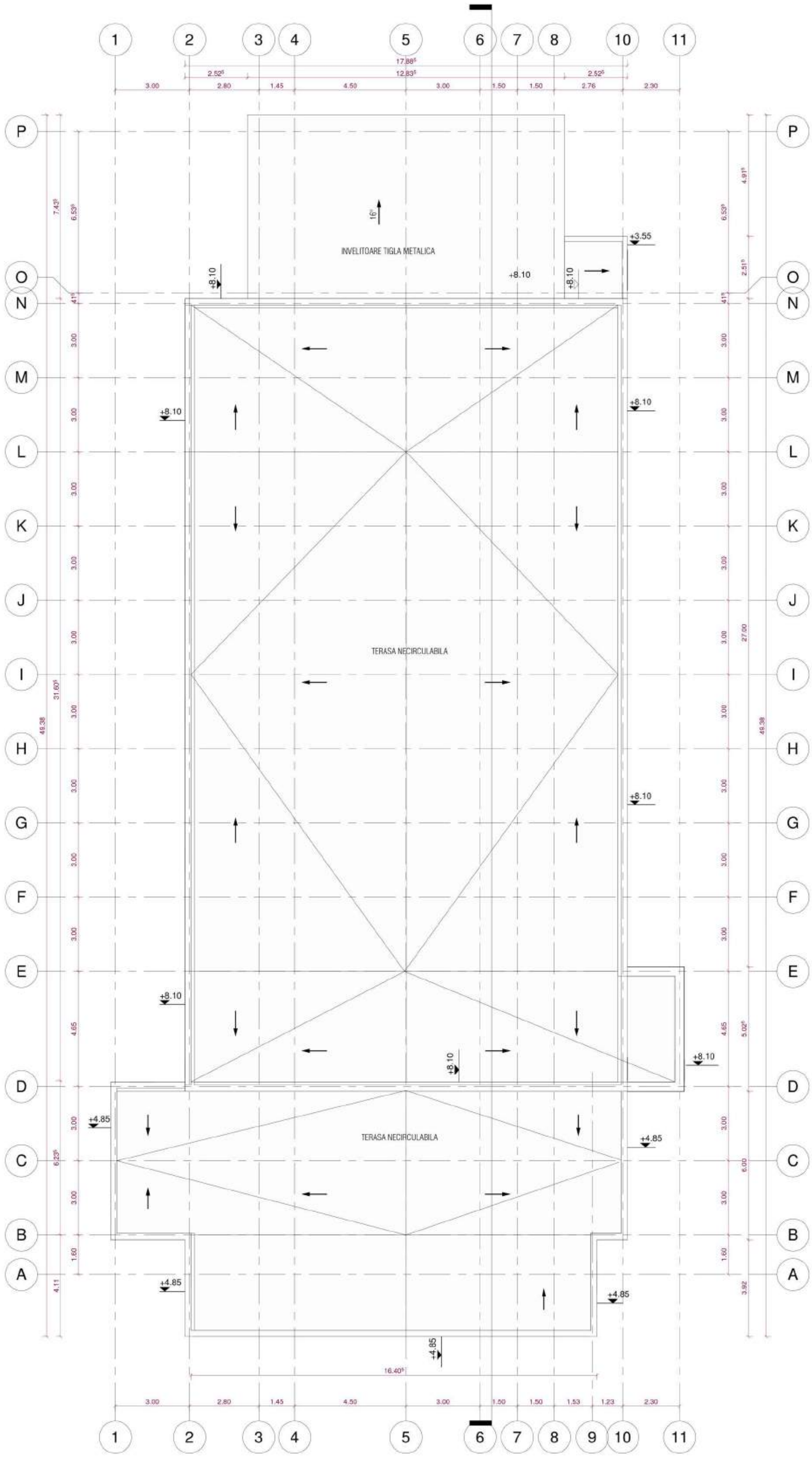
Locuri scaune sala: 400 pers.
+4 locuri pers. dizab.

Finisaje actuale sala:
-mocheta ignifugata trafic intens in sala
-covor LVT pentru scena
-pereti acustici tapitati (clasa B s2 d0)
-scaune suport metalic cu lemn
-cortine material textil (clasa B s2 d0)

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA
Proiectant general: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Beneficiar: UAT SLIobozia, prin D.E.C.T. Slobozia Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1
Proiectant de specialitate - ARHITECTURA: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Denumire proiect: **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"** Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6
SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:100	
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale			Titlu plansa: **PLAN ETAJ 1 - PROPUNERE**
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA: Nov. 2022	
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale			

Nr. proiect : 057
FAZA: D.A.L.I.
Plansa nr.: A 12



TIPUL CLADIRII: "CLADIRE DE CULTURA"

-constructie cu sala aglomerata

NOTE
1.Documentatia prezentata indica intentia arhitectului. Se vor aduce la cunoastinta arhitectului, desene de fabricatie, mostre si breviare de calcul.
2.Se vor coordona toate specialitatile implicate: prezentul proiect se va coordona cu proiectele de instalatii, rezistenta
3.Se vor verifica de catre constructor, pe santier, toate dimensiunile, inainte de procurarea materialelor si inceperea executiei pentru toate categoriile de lucrari.
4.Pentru orice neconcordanta intre planuri si/sau cu celelalte specialitati antreprenorul are obligatia de a anunta imediat in scris proiectantul de specialitate.
5.Prezentului proiect nu i se va aduce nicio modificare fara acordul scris al proiectantului de specialitate.

COEFICIENTI URBANISTICI:
P.O.T. existent: 69.18%
C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:
P+1E

BILANT SUPRAFETE GENERALE:
Suprafata teren: 1256mp

S.C. Casa de Cultura: 869mp
S.C.D. Casa de Cultura: 977mp

DESTINATIA CONSTRUCTIEI
Functiune principala:
SALA DE SPECTACOLE

Functiuni secundare:
-Foaier
-Spatii administrative
-Zona cabine actori

ACCESE:
-Accesul principal se asigura din Bulevardul Unirii
-Sunt asigurate 5 cai de evacuare din cladire in exterior

SALA DE SPECTACOLE, caracteristici:

Suprafata utila sala: 333.84 mp
Suprafata utila scena: 87.20 mp

Suprafata utila totala: 421.04 mp

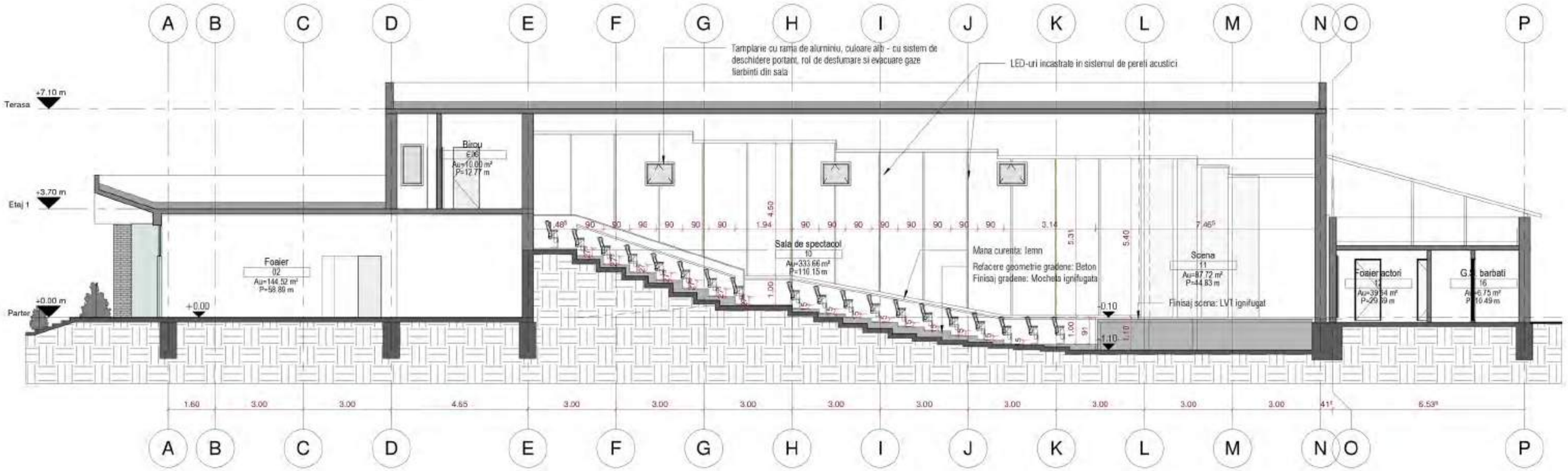
Locuri scaune sala: 400 pers.
+4 locuri pers. dizab.

Finisaje actuale sala:
-mocheta ignifugata trafic intens in sala
-covor LVT pentru scena
-pereti acustici tapitati (clasa B s2 d0)
-scaune suport metalic cu lemn
-cortine material textil (clasa B s2 d0)

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA
Proiectant general: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Beneficiar: UAT SLIobozia, prin D.E.C.T. Slobozia Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1
Proiectant de specialitate - ARHITECTURA: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Denumire proiect: **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"** Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6
SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:100	
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale			Titlu plansa:
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA: Nov. 2022	**PLAN INVELITOARE- PROPUNERE**
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale			

Nr. proiect : 057
FAZA: D.A.L.I.
Plansa nr.: A 13



TIPUL CLADIRII: "CLADIRE DE CULTURA"

-constructie cu sala aglomerata

COEFICIENTI URBANISTICI:
P.O.T. existent: 69.18%
C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:
P+1E

BILANT SUPRAFETE GENERALE:
Suprafata teren: 1256mp

S.C. Casa de Cultura: 869mp
S.C.D. Casa de Cultura: 977mp

DESTINATIA CONSTRUCTIEI
Functiune principala:
SALA DE SPECTACOLE

Functiuni secundare:
-Foaier
-Spatii administrative
-Zona cabine actori

ACCESE:
-Accesul principal se asigura din Bulevardul Unirii
-Sunt asigurate 5 cai de evacuare din cladire in exterior

SALA DE SPECTACOLE, caracteristici:

Suprafata utila sala: 333.84 mp
Suprafata utila scena: 87.20 mp

Suprafata utila totala: 421.04 mp

Locuri scaune sala: 400 pers.
+4 locuri pers. dizab.

Finisaje actuale sala:
-mocheta ignifugata trafic intens in sala
-pereti acustici tapitati (clasa B s2 d0)
-scaune suport metalic cu lemn
-cortine material textil (clasa B s2 d0)

NOTE
1.Documentatia prezentata indica intentia arhitectului. Se vor aduce la cunostinta arhitectului, desene de fabricatie, mostre si tinevare de calcul.
2.Se vor coordona toate specialitatile implicate: prezentul proiect se va coordona cu proiectele de instalatii, rezistenta
3.Se vor verifica de catre constructor, pe santier, toate dimensiunile, inainte de procurarea materialelor si inceperea executiei pentru toate categoriile de lucrari.
4.Pentru orice neconcordanta intre planuri si/sau cu celelalte specialitati antreprenorul are obligatia de a anunta imediat in scris proiectantul de specialitate.
5.Prezentului proiect nu i se va aduce nicio modificare fara acordul scris al proiectantului de specialitate.

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA

Proiectant general:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017
UrbanPro

Proiectant de specialitate - ARHITECTURA:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017
UrbanPro

SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA:
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale		1:100
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA:
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale		Nov. 2022

Beneficiar: UAT SLiobozia, prin D.E.C.T. Slobozia
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1

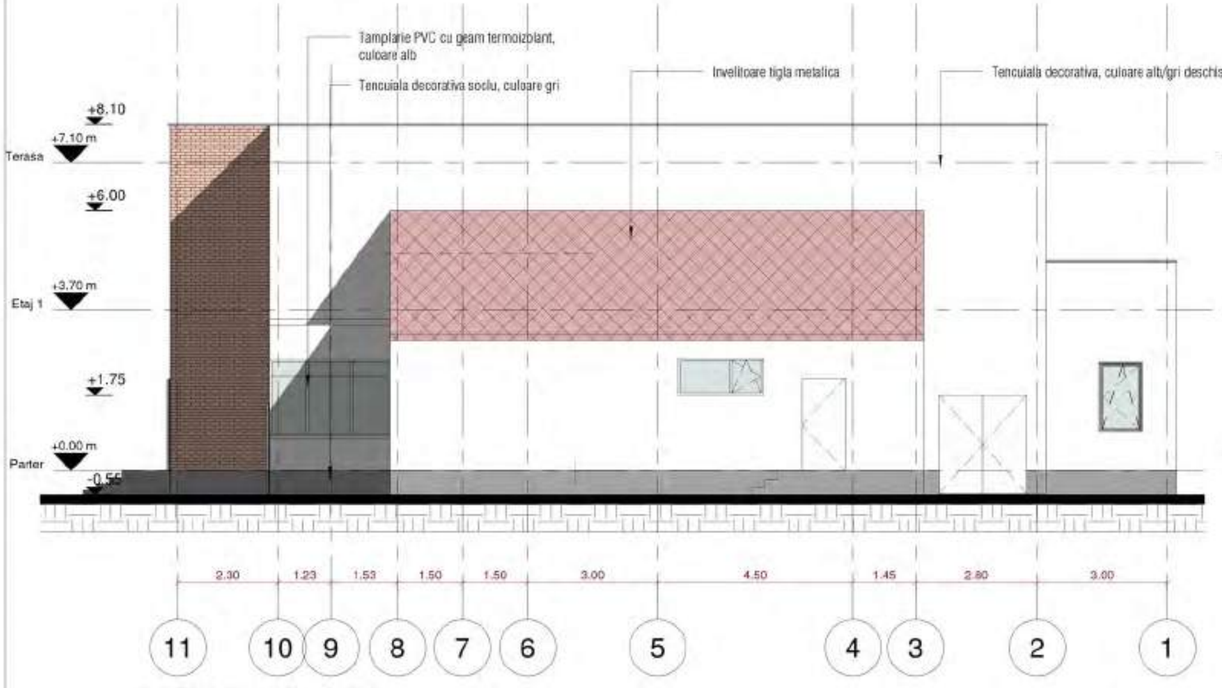
Nr. proiect : 057

Denumire proiect: **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"**
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6

FAZA: D.A.L.I.

Titlu plansa: **SECTIUNE CARACTERISTICA - PROPUNERE**

Plansa nr.: **A 14**



FATADA NORD

1 : 100

FATADA SUD

1 : 100

TIPUL CLADIRII: "CLADIRE DE CULTURA"

-constructie cu sala aglomerata

COEFICIENTI URBANISTICI:
P.O.T. existent: 69.18%
C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:
P+1E

BILANT SUPRAFETE GENERALE:
Suprafata teren: 1256mp

S.C. Casa de Cultura: 869mp
S.C.D. Casa de Cultura: 977mp

DESTINATIA CONSTRUCTIEI
Functiune principala:
SALA DE SPECTACOLE

Functiuni secundare:
-Foaier
-Spatii administrative
-Zona cabine actori

ACCESE:
-Accesul principal se asigura din Bulevardul Unirii
-Sunt asigurate 5 cai de evacuare din cladire in exterior

SALA DE SPECTACOLE, caracteristici:

Suprafata utila sala: 333.84 mp
Suprafata utila scena: 87.20 mp

Suprafata utila totala: 421.04 mp

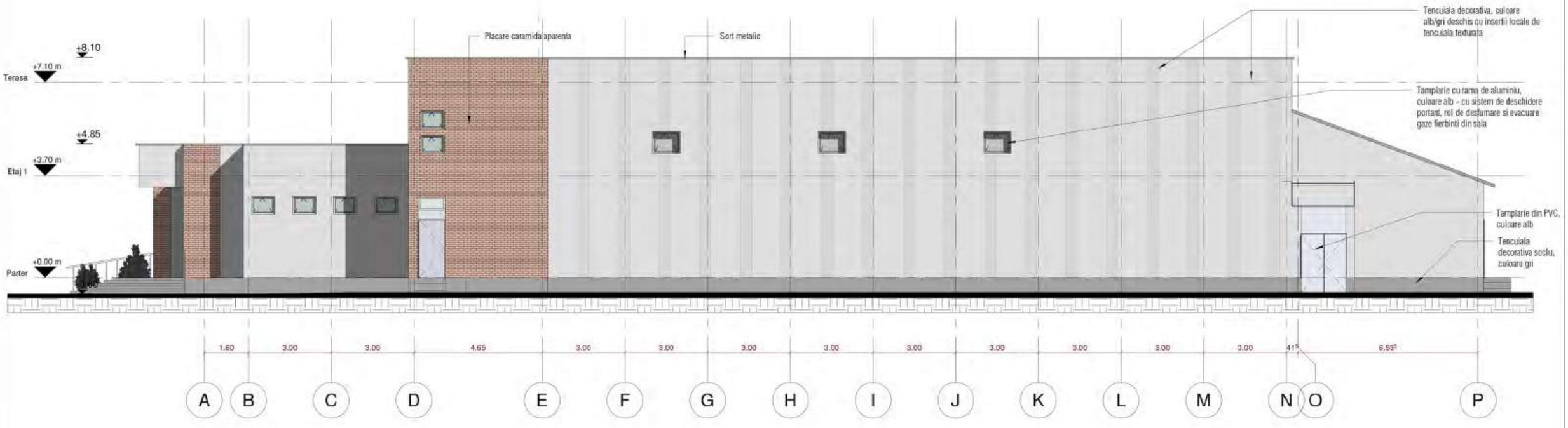
Locuri scaune sala: 400 pers.
+4 locuri pers. dizab.

Finisaje actuale sala:
-mocheta ignifugata trafic intens in sala
-pereti acustici tapitati (clasa B s2 d0)
-scaune suport metalic cu lemn
-cortine material textil (clasa B s2 d0)

NOTE
1.Documentatia prezentata indica intentia arhitectului. Se vor aduce la cunostinta arhitectului, desene de fabricatie, mostre si breviare de calcul.
2.Se vor coordona toate specialitatile implicate: prezentul proiect se va coordona cu proiectele de instalatii, rezistenta
3.Se vor verifica de catre constructor, pe santier, toate dimensiunile, inainte de procurarea materialelor si inceperea executiei pentru toate categoriile de lucrari.
4.Pentru orice neconcordanta intre planuri si/sau cu celelalte specialitati antreprenorul are obligatia de a anunta imediat in scris proiectantul de specialitate.
5.Prezentului proiect nu i se va aduce nicio modificare fara acordul scris al proiectantului de specialitate.

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA
Proiectant general: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Beneficiar: UAT SLobozia, prin D.E.C.T. Slobozia Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1 — Nr. proiect: 057
Proiectant de specialitate - ARHITECTURA: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Denumire proiect: **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"** Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6 — FAZA: D.A.L.I.
SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:100	Titlu plansa: **FATADA NORD. FATADA SUD - Propunere** — Plansa nr.: A 15
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale			
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA: Nov. 2022	
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale			



FATADA EST

1 : 100

TIPUL CLADIRII: "CLADIRE DE CULTURA"

-constructie cu sala aglomerata

COEFICIENTI URBANISTICI:
P.O.T. existent: 69.18%
C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:
P+1E

BILANT SUPRAFETE GENERALE:
Suprafata teren: 1256mp

S.C. Casa de Cultura: 869mp
S.C.D. Casa de Cultura: 977mp

DESTINATIA CONSTRUCTIEI
Functiune principala:
SALA DE SPECTACOLE

Functiuni secundare:
-Foaier
-Spatii administrative
-Zona cabine actori

ACCESE:
-Accesul principal se asigura din Bulevardul Unirii
-Sunt asigurate 5 cai de evacuare din cladire in exterior

SALA DE SPECTACOLE, caracteristici:

Suprafata utila sala: 333.84 mp
Suprafata utila scena: 87.20 mp

Suprafata utila totala: 421.04 mp

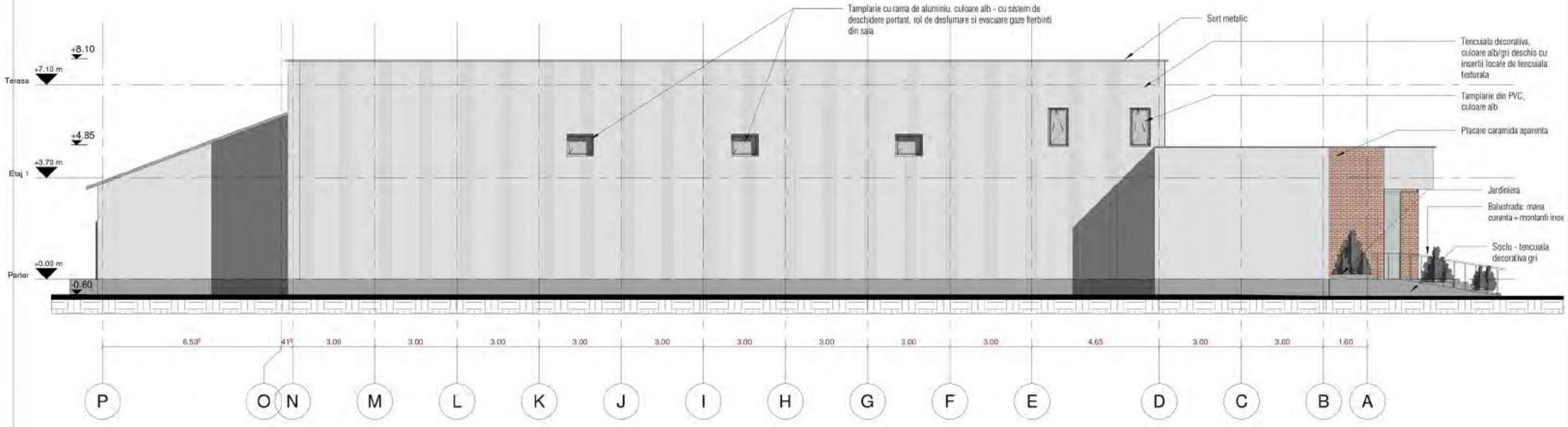
Locuri scaune sala: 400 pers.
+4 locuri pers. dizab.

Finisaje actuale sala:
-mocheta ignifugata trafic intens in sala
-pereti acustici tapitati (clasa B s2 d0)
-scaune suport metalic cu lemn
-cortine material textil (clasa B s2 d0)

NOTE
1.Documentatia prezentata indica intentia arhitectului. Se vor aduce la cunostinta arhitectului, desene de fabricatie, mostre si breviare de calcul.
2.Se vor coordona toate specialitatile implicate: prezentul proiect se va coordona cu proiectele de instalatii, rezistenta
3.Se vor verifica de catre constructor, pe santier, toate dimensiunile, inainte de procurarea materialelor si incaperea executiei pentru toate categoriile de lucrari.
4.Pentru orice neconcordanta intre planuri si/sau cu celelalte specialitati antreprenorul are obligatia de a anunta imediat in scris proiectantul de specialitate.
5.Prezentului proiect nu i se va aduce nicio modificare fara acordul scris al proiectantului de specialitate.

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA
Proiectant general: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Beneficiar: UAT SLobozia, prin D.E.C.T. Slobozia Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1 — Nr. proiect: 057
Proiectant de specialitate - ARHITECTURA: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017			UrbanPro	Denumire proiect: **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"** Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6 — FAZA: D.A.L.I.
SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:100	
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA: Nov. 2022	
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale			Titlu plansa: **FATADA EST - PROPUNERE** — Plansa nr.: **A 16**
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale			



FATADA VEST

1 : 100

TIPUL CLADIRII: "CLADIRE DE CULTURA"

-constructie cu sala aglomerata

COEFICIENTI URBANISTICI:
P.O.T. existent: 69.18%
C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:
P+1E

BILANT SUPRAFETE GENERALE:
Suprafata teren: 1256mp

S.C. Casa de Cultura: 869mp
S.C.D. Casa de Cultura: 977mp

DESTINATIA CONSTRUCTIEI
Functiune principala:
SALA DE SPECTACOLE

Functiuni secundare:
-Foaier
-Spatii administrative
-Zona cabine actori

ACCESE:
-Accesul principal se asigura din Bulevardul Unirii
-Sunt asigurate 5 cai de evacuare din cladire in exterior

SALA DE SPECTACOLE, caracteristici:

Suprafata utila sala: 333.84 mp
Suprafata utila scena: 87.20 mp

Suprafata utila totala: 421.04 mp

Locuri scaune sala: 400 pers.
+4 locuri pers. dizab.

Finisaje actuale sala:
-mocheta ignifugata trafic intens in sala
-pereti acustici tapitati (clasa B s2 d0)
-scaune suport metalic cu lemn
-cortine material textil (clasa B s2 d0)

NOTE
1.Documentatia prezentata indica intentia arhitectului. Se vor aduce la cunoslinta arhitectului, desene de fabricatie, mostre si breviare de calcul.
2.Se vor coordona toate specialitatile implicate: prezentul proiect sa va coordona cu proiectele de instalatii, rezistenta
3.Se vor verifica de catre constructor, pe santier, toate dimensiunile, inainte de procurarea materialelor si incepereа executiei pentru toate categoriile de lucrari.
4.Pentru orice neconcordanta intre planuri sirsau cu celelalte specialitati antreprenorul are obligatia de a anunta imediat in scris proiectantul de specialitate.
5.Prezentului proiect nu i se va aduce nicio modificare fara acordul scris al proiectantului de specialitate.

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA

Proiectant general:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017
UrbanPro

Proiectant de specialitate - ARHITECTURA:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017
UrbanPro

SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA:
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale		1:100
PROIECTAT	Arh. Cristina Diana Mardale		DATA:
DESENAT	Arh. Cristina Diana Mardale		Nov. 2022

Beneficiar: UAT SLobozia, prin D.E.C.T. Slobozia
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1

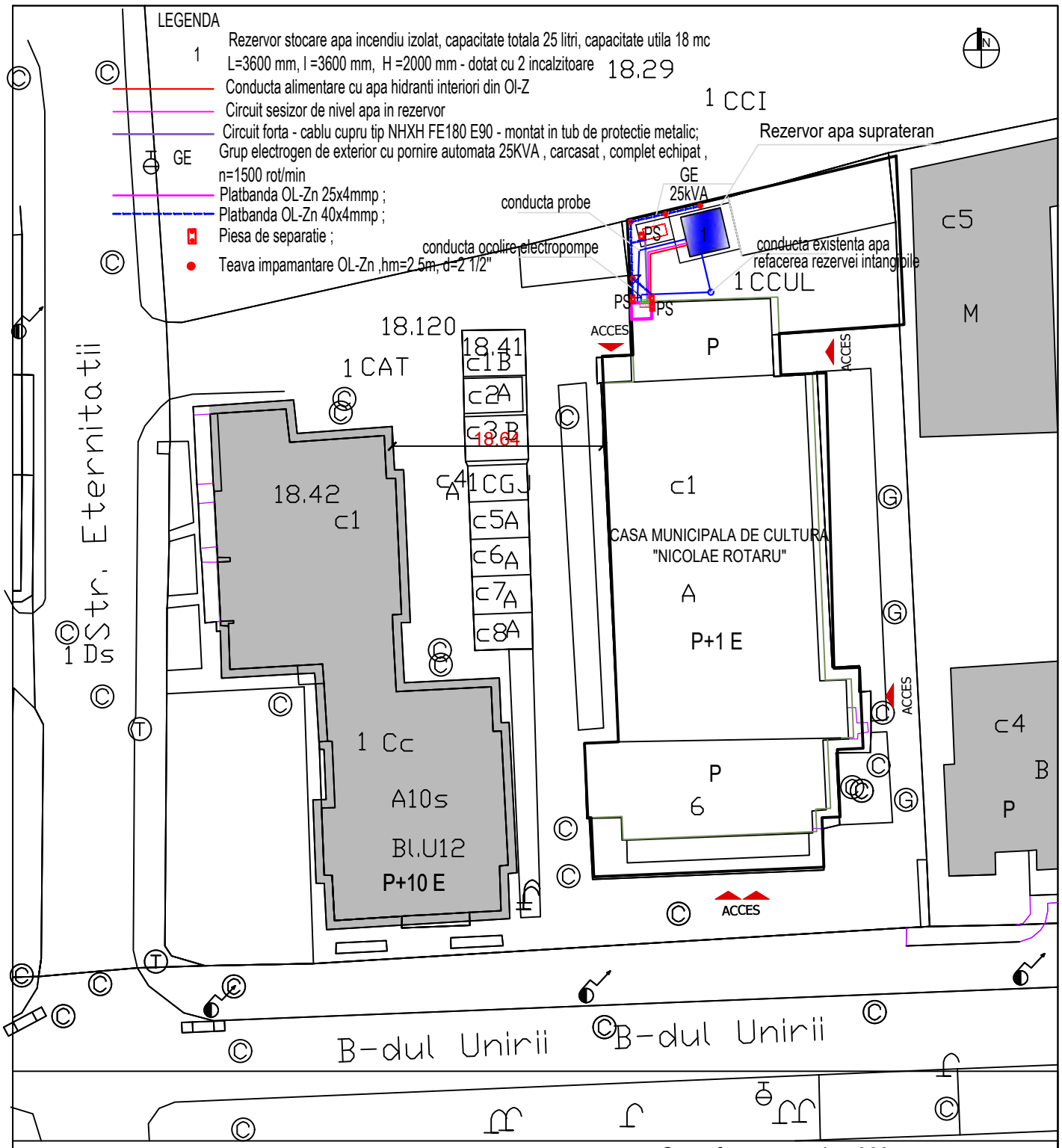
Nr. proiect: 057

Denumire proiect: **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"**
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6

FAZA: D.A.L.I.

Titlu plansa:
FATADA VEST - PROPUNERE

Plansa nr.: **A 17**



COEFICIENTI URB. EXISTENTI:

P.O.T. existent: 69.18%

C.U.T. existent: 0.77

REGIM DE INALTIME:

P+1E

Suprafata construita: 869mp

Suprafata construita desfasurata: 977mp

Suprafata teren: 1256mp

CATEGORIA DE IMPORTANTA: "C" CLADIRE DE IMPORTANTA NORMALA, conform H.G. 766/1997
CLASA DE IMPORTANTA: "III", conform P 100-1/2013
GRAD DE REZISTENTA LA FOC: II, conform P 118-1/1999

EXPERT VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA

Proiectant general:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017

Beneficiar: UAT SLlobozia, prin D.E.C.T. Slobozia
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1

Nr. proiect : 057

Proiectant de specialitate - INSTALATII:
P.F.A. IVAN A. IULIAN
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 33184333

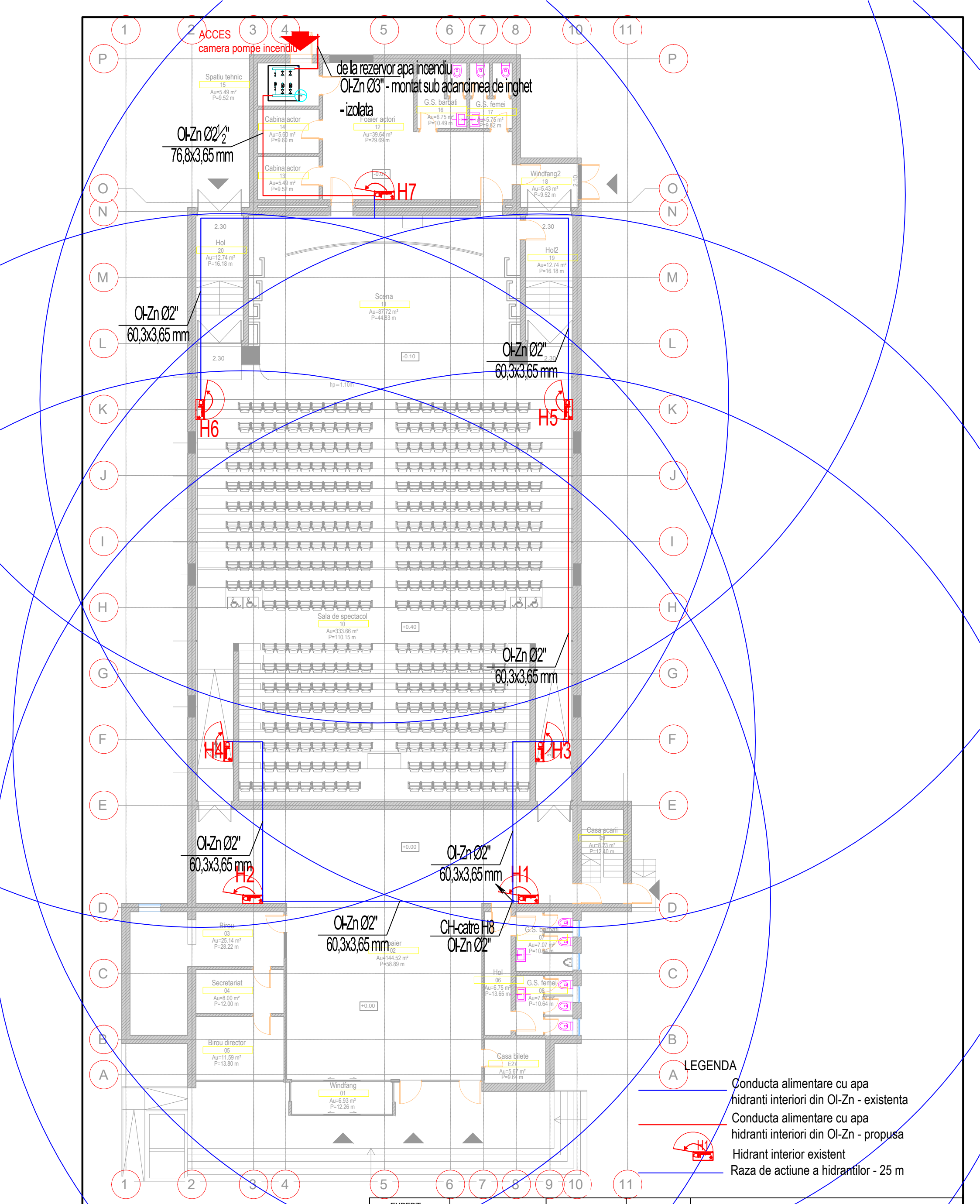
Denumire proiect : **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"**
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6

FAZA: D.A.L.I.

SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:500
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale		
PROIECTAT	Ing. Ivan Iulian		DATA: Nov. 2022
DESENAT	Ing. Ivan Iulian		

Titlu plansa:
INSTALATII - PLAN DE SITUATIE

Plansa nr.: **01**



LEGENDA

- Conducta alimentare cu apa hidranti interiori din Ol-Zn - existenta
- Conducta alimentare cu apa hidranti interiori din Ol-Zn - propusa
- H1 Hidrant interior existent
- Raza de actiune a hidrantilor - 25 m

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA

Proiectant general:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017

Beneficiar: UAT SLlobozia, prin D.E.C.T. Slobozia
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1

Nr. proiect : 057

Proiectant de specialitate - INSTALATII:
P.F.A. IVAN A. IULIAN
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 33184333

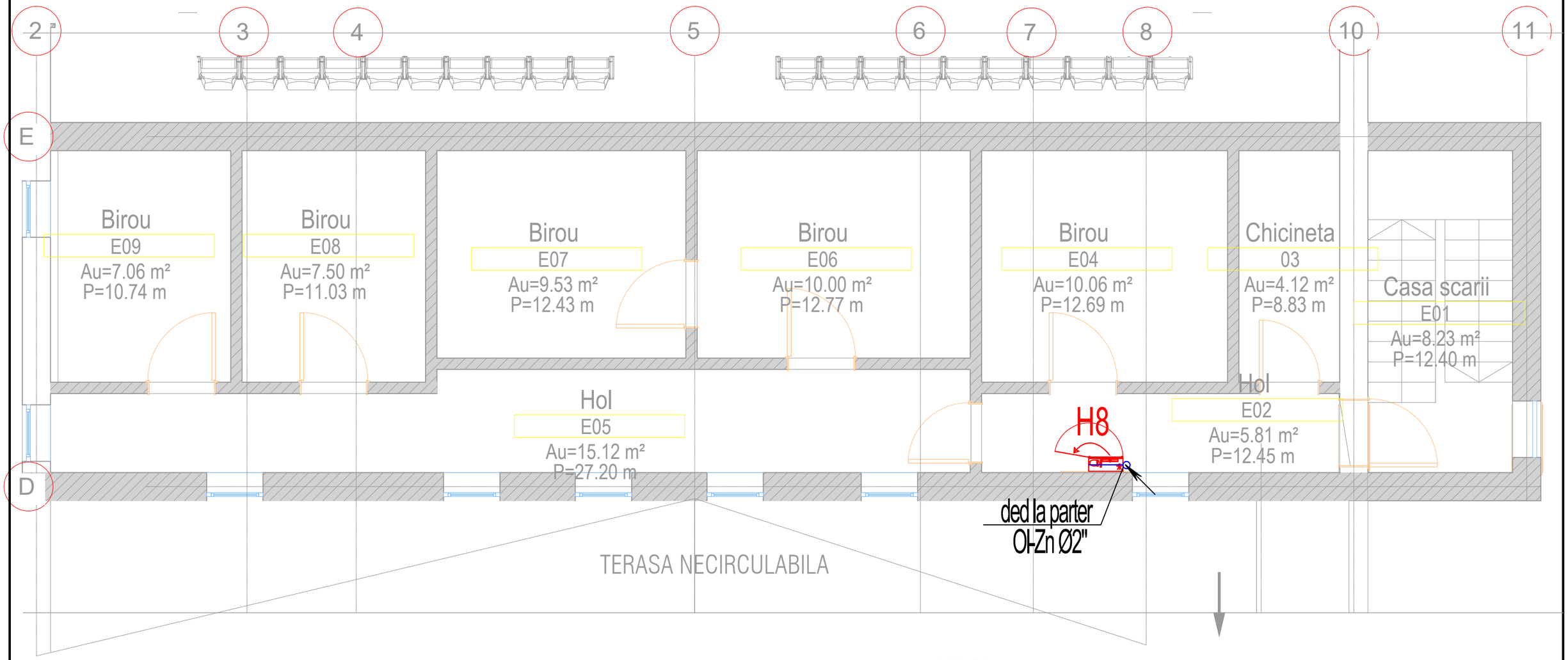
Denumire proiect : **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"**
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6

FAZA: D.A.L.I.

SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA:
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale		
PROIECTAT	Ing. Ivan Iulian		DATA: Nov. 2022
DESENAT	Ing. Ivan Iulian		

Titlu plansa:
INSTALATIA DE HIDRANTI INETRIORI PARTER

Plansa nr.: **02**



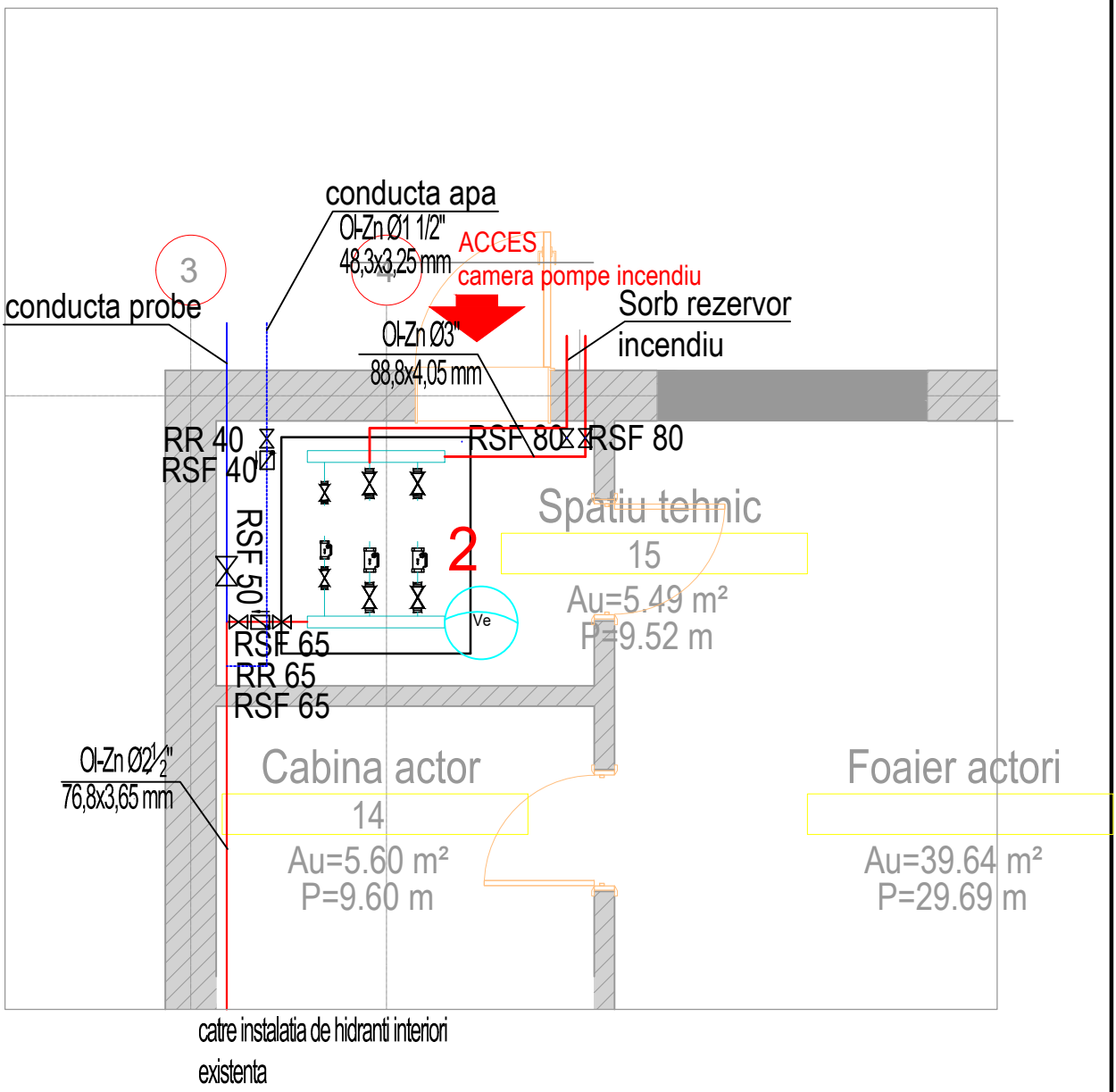
LEGENDA

Conducta alimentare cu apa
hidranti interiori din Ol-Zn - existenta

H1

Hidrant interior existent
Raza de actiune a hidrantilor - 25 m

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA
Proiectant general: **S.C. MBA URBANPRO S.R.L.** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 37891744, J21/400/2017				Beneficiar: UAT SLlobozia, prin D.E.C.T. Slobozia Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1 — Nr. proiect : 057
Proiectant de specialitate - INSTALATII: **P.F.A. IVAN A. IULIAN** MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA CIF 33184333				Denumire proiect : **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"** Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6 — FAZA: D.A.L.I.
SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:50	
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale			Titlu plansa: **INSTALATIA DE HIDRANTI INETRIORI ETAJ PARTIAL** — Plansa nr.: **03**
PROIECTAT	Ing. Ivan Iulian		DATA: Nov. 2022	
DESENAT	Ing. Ivan Iulian			



LEGENDA

Conducta alimentare cu apa hidranti interiori din Ol-Z

Conducta alimentare apa din Ol-Z

2 Grup pompare incendiu interior, marca WILO (sau similar),
16 mc/h, Hp = 35-50 mCA (1A + 1R) + 1 electropompa pilot 3 mc/h, 50 mCA

RSF - Robine cu sertar pana din fonta cu fluture

RR - Robinet de retinere cu clapa

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA

Proiectant general:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017

Beneficiar: UAT SLlobozia, prin D.E.C.T. Slobozia
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1

Nr. proiect : 057

Proiectant de specialitate - INSTALATII:
P.F.A. IVAN A. IULIAN
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 33184333

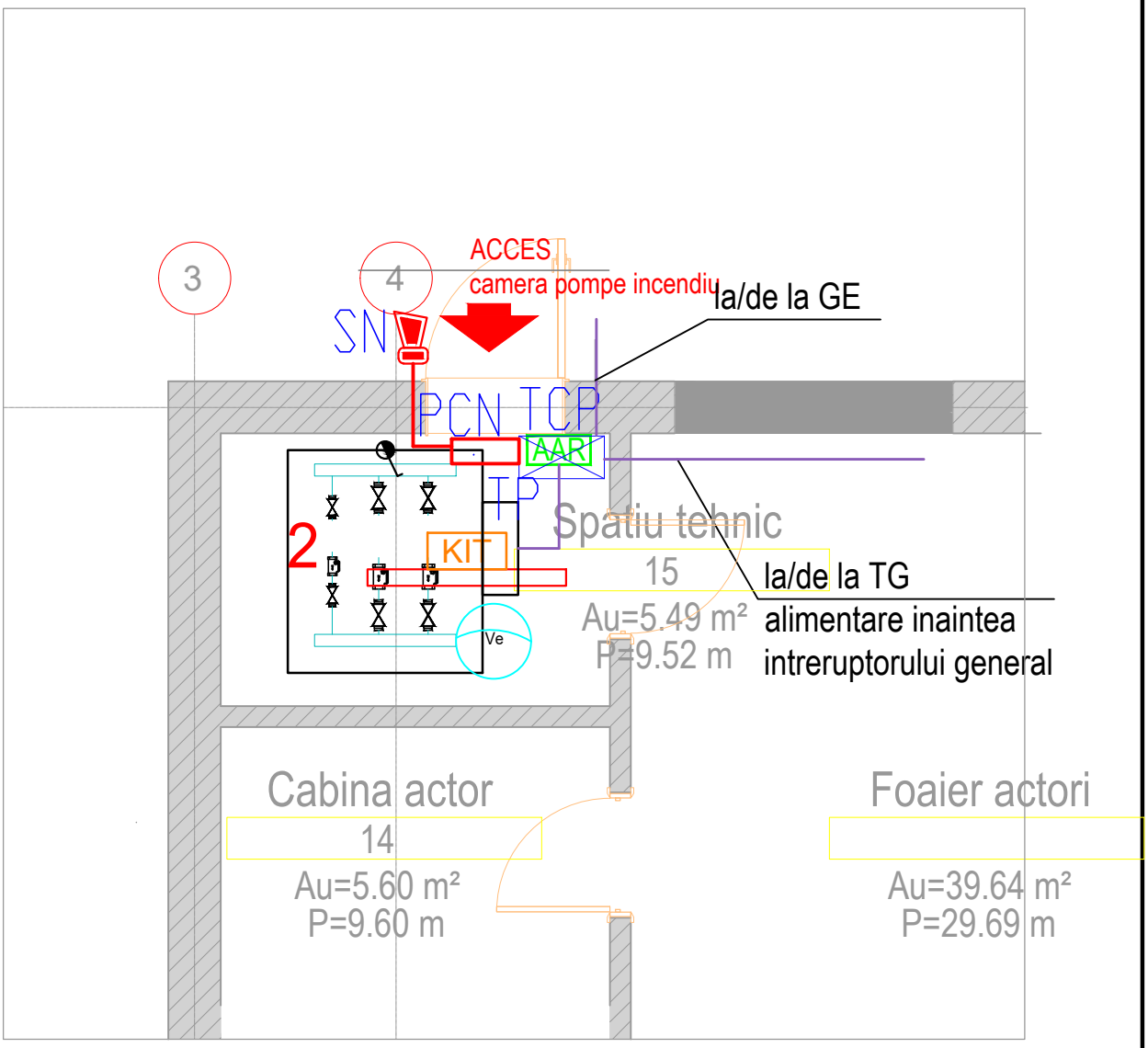
Denumire proiect : **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"**
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6

FAZA: D.A.L.I.

SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:50
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale		
PROIECTAT	Ing. Ivan Iulian		DATA: Nov. 2022
DESENAT	Ing. Ivan Iulian		

Titlu plansa:
INSTALATII HIDRAULICE - CAMERA POMPE

Plansa nr.: **04**



LEGENDA

2 Grup pompare incendiu interior, marca WILO (sau similar),
16 mc/h, Hp = 35-50 mCA (1A + 1R) + 1 electropompa pilot 3 mc/h, 50 mCA

TCP Tablou electric;

TP Tablou electropompe incendiu furnitura;

Circuit forta - cablu cupru tip NHXH FE180 E90 - montat in tub de protectie metalic;

PCN Panou comanda indicator nivel apa rezervor incediu;

SN Sirena avertizare nivel scazut apa rezervor incendiu;

KIT Corp de iluminat, echipat cu lampa LED 20 W , complet echipat, montaj aparent, inclus kit de emergenta autonomie 3h (il. continuarea lucrului), IP 55;

Intrerupator etans;

ing. Ivan Iulian - autorizat ANRE GR II, nr 202011826

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA

Proiectant general:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017

Beneficiar: UAT SLlobozia, prin D.E.C.T. Slobozia
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1

Nr. proiect : 057

Proiectant de specialitate - INSTALATII:
P.F.A. IVAN A. IULIAN
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 33184333

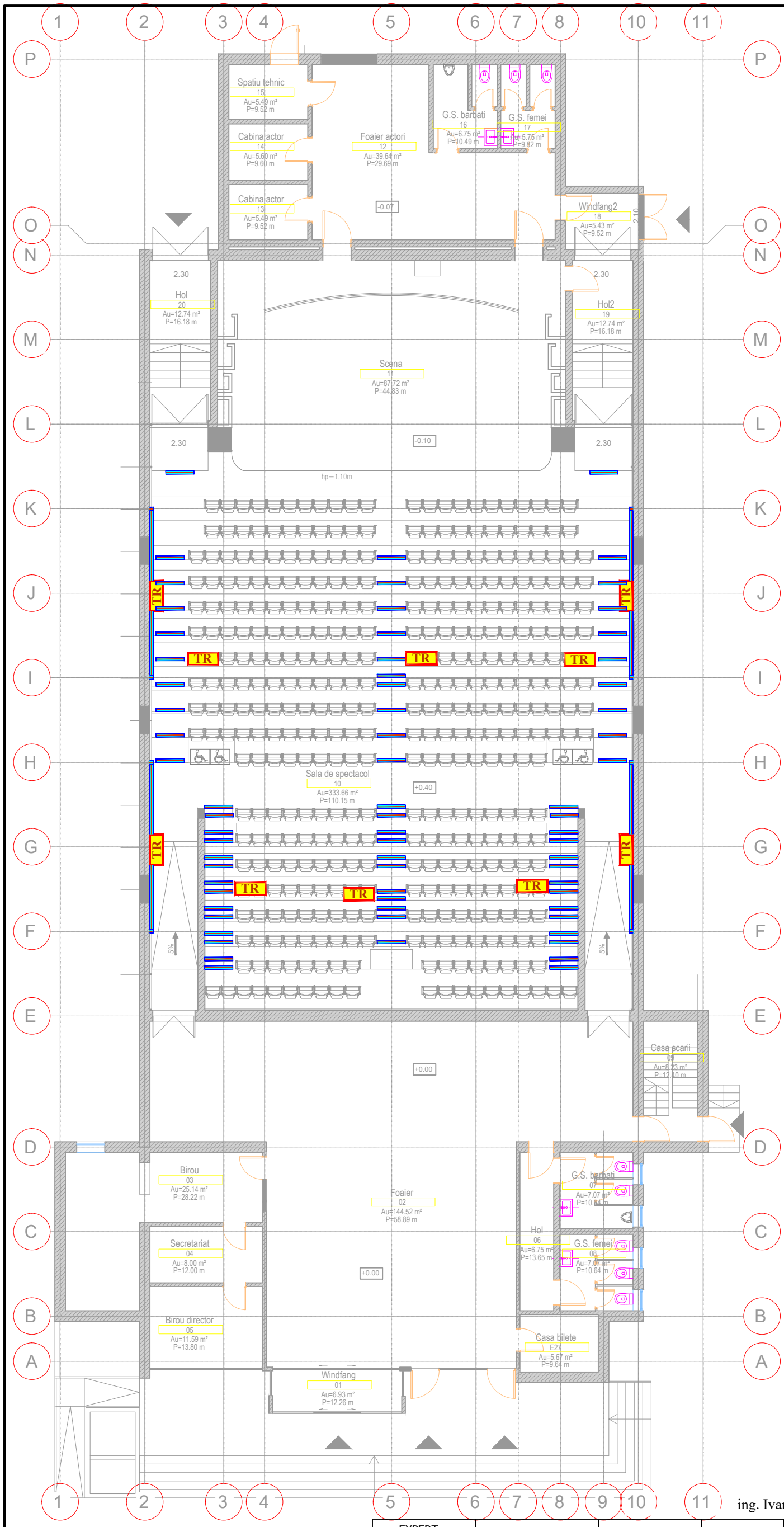
Denumire proiect : **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"**
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6

FAZA: D.A.L.I.

SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA: 1:50
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale		
PROIECTAT	Ing. Ivan Iulian		DATA: Nov. 2022
DESENAT	Ing. Ivan Iulian		

Titlu plansa:
INSTALATII ELECTRICE - CAMERA POMPE

Plansa nr.: **05**



LEGENDA

Banda LED 24 V

TR Transformator de tensiune 230/24 V

ing. Ivan Iulian - autorizat ANRE GR II, nr 202011826

EXPERT				
VERIFICATOR	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT/EXPERTIZA/DATA

Proiectant general:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017

Beneficiar: UAT SLlobozia, prin D.E.C.T. Slobozia
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, str. Episcopiei, nr.1

Nr. proiect : 057

Proiectant de specialitate - INSTALATII:
P.F.A. IVAN A. IULIAN
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 33184333

Denumire proiect : **"MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"**
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6

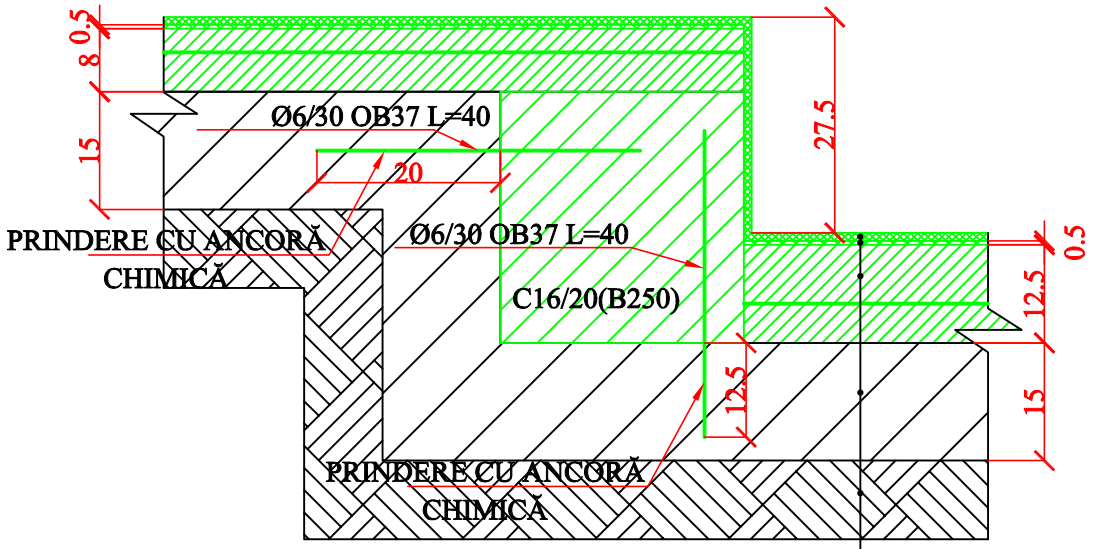
FAZA: D.A.L.I.

SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA:
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale		
PROIECTAT	Ing. Ivan Iulian		DATA: Nov. 2022
DESENAT	Ing. Ivan Iulian		

Titlu plansa:
INSTALATII ELECTRICE ILUMINAT DECORATIV

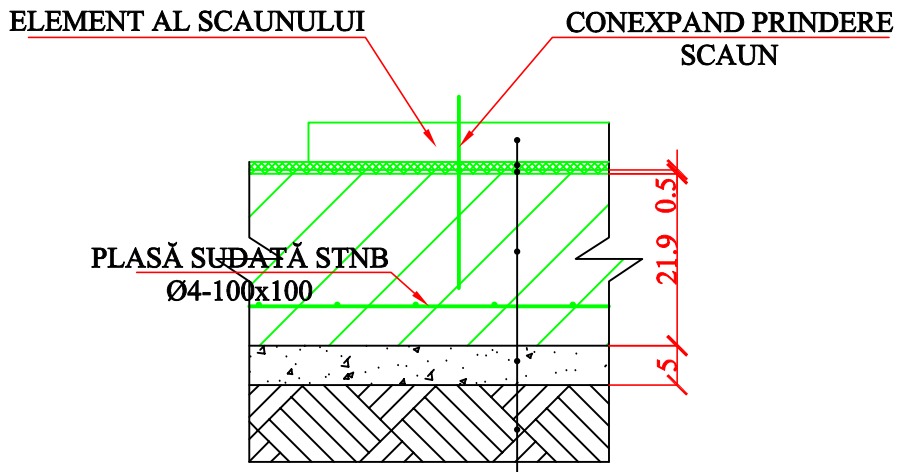
Plansa nr.: **06**

DETALIUL 1
SCARA 1:20



FINISAJ MOCHETĂ IGNIFUGĂ PROPUSĂ
ŞAPĂ AUTONIVELANTĂ PROPUSĂ 0.5 CM GROSIME
STRAT DE ŞAPĂ PROPUSĂ GROSIME VARIABILĂ
ARMATĂ CU PLASĂ DIN FIBRĂ DE STILĂ
BETON EXISTENT 15 CM GROSIME
UMPLUTURĂ EXISTENTĂ

DETALIUL 2
SCARA 1:20



ELEMENT AL SCAUNULUI
FINISAJ MOCHETĂ IGNIFUGĂ PROPUSĂ
ŞAPĂ AUTONIVELANTĂ PROPUSĂ 0.5 CM GROSIME
STRAT DE BETON PROPUS 10-30 CM GROSIME
ŞAPĂ EXISTENTĂ 5 CM GROSIME
UMPLUTURĂ EXISTENTĂ

ACEST PROIECT ESTE PROPRIETATEA INTELECTUALA A BIROULUI DE PROIECTARE MBA URBANPRO SRL IN VIRTUTEA DREPTULUI DE AUTOR,FOLOSIREA LUI DE CATRE TERTI FIIND PERMISA NUMAI CU ACORDUL EXPRES AL AUTORULUI.

Proiectant general:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017

Proiectant de specialitate - REZISTENTA:
S.C. TOP STRUCTURI S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 47049140, J21/710/2022

Beneficiar:
UAT Slobozia, prin D.E.C.T. Slobozia

Nr. proiect : 057/2022

Denumire proiect
MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"

FAZA: D.A.L.I.

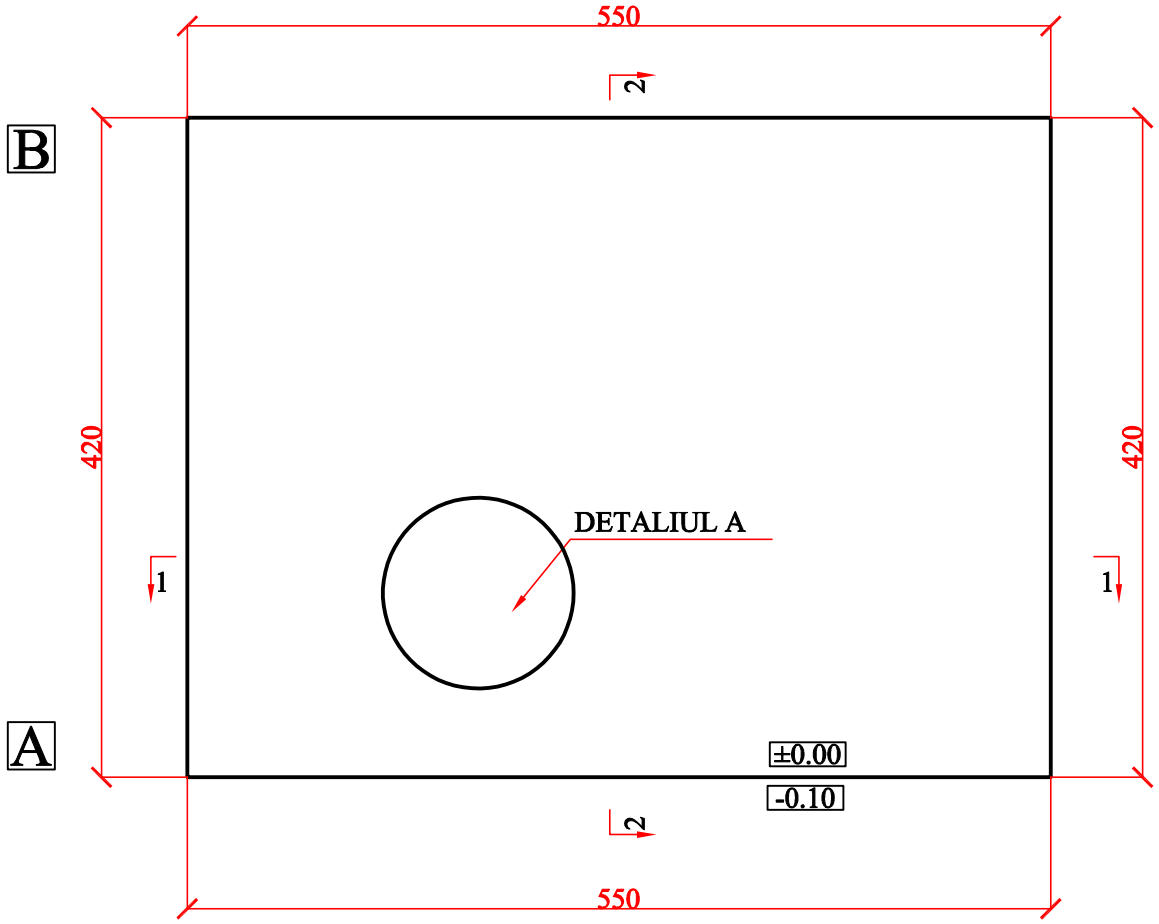
Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6

SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA:
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale		1:50
PROIECTAT	Ing. Bulică Nicolae		DATA: NOIEMBRIE 2022
DESENAT	Ing. Bulică Nicolae		

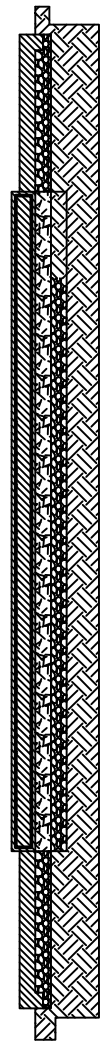
Titlu plansa DETALII GRADENE

Plansa nr.: R1

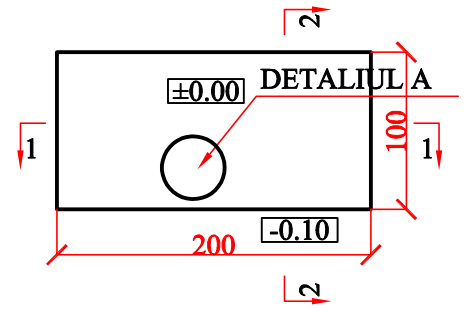
PLAN PLATFORMĂ REZERVOR APĂ
SCARA 1:50



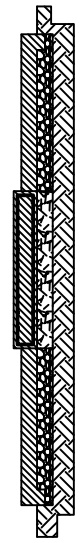
SECȚIUNEA 2-2
SCARA 1:50



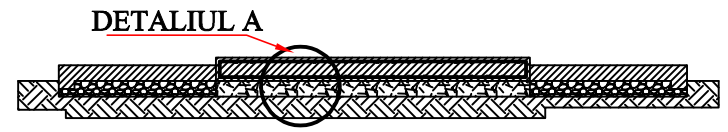
PLAN PLATFORMĂ GENERATOR
SCARA 1:50



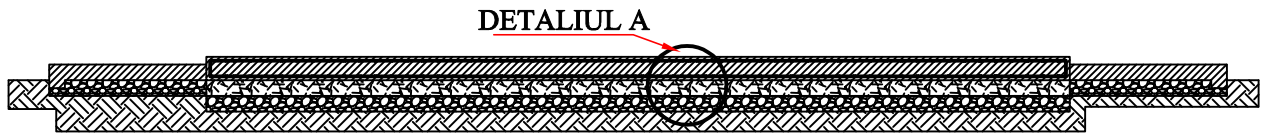
SECȚIUNEA 2-2
SCARA 1:50



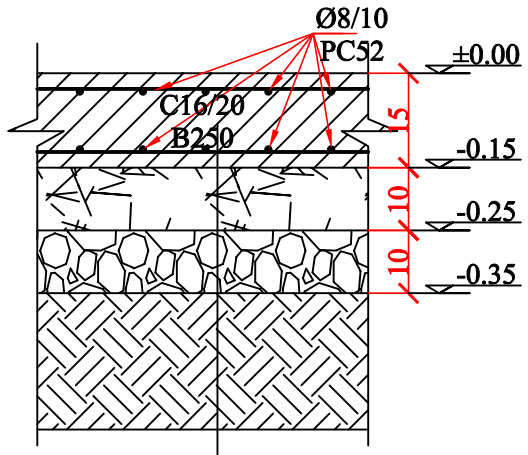
SECȚIUNEA 1-1
SCARA 1:50



SECȚIUNEA 1-1
SCARA 1:50



DETALIUL A
SCARA 1:20



PLACĂ ARMATĂ 15 CM GROSIME
HĂRTIE KRAFT SAU FOLIE PVC
STRAT DE PIETRIȘ 10 CM GROSIME
STRAT DE BALAST 10 CM GROSIME
TEREN NATURAL

NOTĂ:

BETON FOLOSIT: C8/10 (B150), C16/20 (B250)
OȚEL-BETON FOLOSIT:
PC52/BST500: Ø8 ȘI Ø16
-SE VA CITI CU PLANURILE DE INSTALAȚII

ACEST PROIECT ESTE PROPRIETATEA INTELECTUALA A BIROULUI DE PROIECTARE MBA URBANPRO SRL IN VIRTUTEA DREPTULUI DE AUTOR,FOLOSIREA LUI DE CATRE TERTI FIIND PERMISA NUMAI CU ACORDUL EXPRES AL AUTORULUI.

Proiectant general:
S.C. MBA URBANPRO S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 37891744, J21/400/2017

Beneficiar:
UAT Slobozia, prin D.E.C.T. Slobozia

Nr. proiect : 057/2022

Proiectant de specialitate - REZISTENTA:
S.C. TOP STRUCTURI S.R.L.
MUN. SLOBOZIA, JUD. IALOMITA
CIF 47049140, J21/710/2022

Denumire proiect
MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALA DE CULTURA "NICOLAE ROTARU"

FAZA: D.A.L.I.

SPECIFICATIE	NUME	SEMNATURA	SCARA:
SEF PROIECT	Arh. Cristina Diana Mardale		1:50
PROIECTAT	Ing. Bulică Nicolae		DATA: NOIEMBRIE 2022
DESENAT	Ing. Bulică Nicolae		

Adresa: Judet Ialomita, Municipiul Slobozia, Bulevardul Unirii, nr.6

Titlu plansa PLAN FUNDAȚII REZERVOR APĂ, PLAN PLATFORMĂ GENERATOR

Plansa nr.: R2

Anexa nr. 2 la HCL Slobozia nr. 432/09.12.2022

PRINCIPALII INDICATORI TEHNICO – ECONOMICI

aferenți obiectivului de investiții

MODERNIZARE SALA 1 DE SPECTACOLE - CASA MUNICIPALĂ DE CULTURA „NICOLAE ROTARU"

1. Valoarea totală a investiției (cu TVA)	**2.200.079,23 lei**
Din care C+M (cu TVA)	1.261.496,87 lei
Valoarea totală a investiției (fără TVA)	**1.849.906,25 lei**
Din care C+M (fără TVA)	1.060.081,40 lei

2. Durata de realizare a investiției - luni	**3**

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,
Damian Georgică

Contrasemnează,
SECRETAR GENERAL MUNICIPIU
Jur. Tudoran Valenti