

ROMANIA
JUDEȚUL PRAHOVA
MUNICIPIULUI PLOIEȘTI



EXPUNERE DE MOTIVE

la proiectul de hotărâre privind aprobarea rectificarii bugetului de venituri și cheltuieli pe anul 2012 al Teatrului „Toma Caragiu”, Ploiești

Elaborarea și fundamentarea bugetului de venituri și cheltuieli pe anul 2012 s-a făcut în conformitate cu Legea nr. 293/2011- Legea bugetului de stat pe anul 2012, Legea nr. 294/2011- Legea asigurărilor sociale de stat pe anul 2012, Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale cu modificările și completările ulterioare, Legea 285/2010 privind salarizarea în 2011 a personalului plătit din fonduri publice și a fost aprobat, prin Hotărârile Consiliului Local nr. 29/ 6.02.2012.

Rectificarea bugetului de venituri și cheltuieli este impusă de aplicarea prevederilor OUG 19/2012, privind aprobarea unor măsuri pentru recuperarea reducerilor salariale, și de necesitatea acoperirii cheltuielilor de personal până la finele anului 2012 precum și a cheltuielilor privind organizarea și desfășurarea celei de-a doua ediții a Festivalului Național de Teatru „Toma Caragiu” Ploiești – ediția a II-a.

Prin prezenta rectificare Teatrul «Toma Caragiu» solicită suplimentarea bugetului de venituri și cheltuieli pe anul 2012, cu suma de 100,00 mii lei, urmare a majorării prevederilor inițiale de 3335,00 mii lei, la cheltuielile de personal, cu suma de 255,00 mii lei și a diminuării cheltuielilor de capital art. 70 alin 71.01.03 Active fixe, mobilier, aparatură birotică și alte active corporale cu suma de 155,00 mii lei.

Față de cele prezentate mai sus, având în vedere raportul de specialitate al Teatrului «Toma Caragiu» Ploiești propunem aprobarea rectificării bugetului de venituri și cheltuieli pe anul 2012.

PRIMAR,

Iulian Bădescu

VIZAT
PRIMAR
IULIAN BADESCU



RAPORT DE SPECIALITATE

la proiectul de hotărâre privind aprobarea bugetului de venituri
și cheltuieli pe anul 2012 al Teatrului „Toma Caragiu”, Ploiești

Bugetul de venituri si cheltuieli al Teatrului ”Toma Caragiu” Ploiesti pe anul 2012 a fost aprobat conform HCL 29/2012, la nivelul sumei de 5450,00 mii lei.

A. Venituri totale in cuantum de **5450,00 mii lei**, formate din:

- venituri proprii din activitatea de baza	450,00	mii lei
- venituri din sponsorizari	20,00	mii lei
- transferuri de la bugetul local	4980,00	mii lei.

B. Cheltuieli totale in cuantum de **5450,00 mii lei**, reprezentind:

- cheltuieli cu personalul	3335,00	mii lei
- cheltuieli cu bunuri și servicii	1648,00	mii lei
- active fixe	467,00	mii lei

In conformitate cu prevederile OUG 19/2012, privind aprobarea unor masuri pentru recuperarea reducerilor salariale, a Legii 273/2006, privind finantele publice locale, a art.45, alin10 din OG 63/2010 de modificare si completare a legii 273/2006, a MAI 217 si MFP 1172/04.09.2012, privind aprobarea nivelului maxim al cheltuielilor de personal, dar si pentru organizarea si desafsurarea celei de-a II-a editii a Festivalului National de Teatru ”Toma Caragiu” s-a procedat la rectificarea bugetului de venituri si cheltuieli pe anul 2012 al Teatrului ”Toma Caragiu” Ploiesti.

Rectificarea consta in **majorarea subventiei cu suma de 100,00 mii lei**, provenita din :

- Majorarea titlului I ”**Cheltuieli de personal**” cu suma de **255,00 mii lei**, rezultata ca urmare a necesitatii acoperirii cheltuielilor cu salariile personalului angajat, a recuperarii drepturilor salariale si a contributiilor aferente acestora cu procentul de 8%,conform OUG 19/2012, precum si cu plata onorariilor artistilor participanti la cea de-a doua editie a Festivalului National de Teatru ” Toma Caragiu”

Majorarile pe alineate se prezinta astfel :

Alin.10.01.01 – Fond aferent salariilor de baza- cu suma de 233,00 mii lei ;

Alin.10.03.01 – Contributii pentru asigurari sociale de stat – cu suma de 10,00 mii lei ;

Alin.10.03.03 – Contributii pentru asigurari de sanatate – cu suma de 6,00 mii lei ;

Alin.10.03.04 – Contributii pentru asigurari de accidente si boli – cu suma de 3,00 mii lei ;

Alin.10.03.06 – Contributii pentru concedii medicale – cu suma de 3,00mii lei ;

- **Titlul II "Bunuri si servicii" ramane nemodificat la suma de 1648,00 mii lei**, structura de buget se modifica prin diminuari si majorari intre alineate, astfel :

Alin.20.01.03 – Incalzit si iluminat – se majoreaza cu suma de 40,00 mii lei ;

Alin.20.01.07 – Transport – se majoreaza cu suma de 38,00 mii lei ;

Alin.20.01.09 – Materiale si prestari servicii cu caracter functional (cheltuielile de productie) – se diminueaza cu suma de 45,00 mii lei ;

Alin.20.01.30 – Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare -se diminueaza cu suma de 37,00 mii lei ;

Alin.20.14 – Protectia muncii – se majoreaza cu suma de 7,00 mii lei

- **Titlul Cheltuieli de capital , art.71.01 Active fixe, se diminueaza cu suma de 155 mii lei**, urmare a renuntarii la achizitionarea a unui numar de cinci repere cuprinse in lista de investitii , initial aprobata prin HCL 29/2012 ca anexa nr.2 la bugetul initial.

Director general,

LUCIAN SABADOS



Contabil Șef,

GABRIELA ALEXE

VIZAT MUNICIPIUL PLOIESTI,

Direcția Management Financiar Contabil, Contracte

BUGET DE VENITURI SI CHELTUIELI PE ANUL 2012 - RECTIFICATIV I

DENUMIRE INDICATOR	COD	APROBAT 2012	Influente (+/-)	Propuneri
1.Venituri proprii total - din care:	33.10	470	0	470
Venituri din activitatea de baza	33.10.08	450	0	450
Venituri din sponsorizari	37.10.01	20	0	20
2.Subventii pentru institutii publice	43.10.09	4980	100	5080
TOTAL VENITURI		5450	100	5550

Nr. rd.	DENUMIREA INDICATORILOR	COD	Aprobat prin HCL 29/2012	Influente (+/-)	Propuneri
1	CHELTUIELI - TOTAL		5.450	100	5.550
2	CHELTUIELI CURENTE		4.983	255	5.238
3	TITLUL I.				
3	CHELTUIELI DE PERSONAL	10	3.335	255	3.590
	Cheltuieli cu salariile	10.01	2.655	233	2.888
5	Fond aferent salarii de baza	10.01.01	1.995	233	2.228
9	Sporuri pentru conditii de munca	10.01.05	160	0	160
13	Alte drepturi salariale - colaboratori	10.01.30	500	0	500
14	Contributii	10.03	680	22	702
15	Contributii pentru asigurari sociale de stat	10.03.01	510	10	520
16	Contributii pentru asigurarile de somaj	10.03.02	12	0	12
17	Contributii pentru asig. de sanatate	10.03.03	124	6	130
18	Contrib. pt. asig. accid. si boli prof.	10.03.04	4	3	7
19	Contributii pt concedii si indemnizatii	10.03.06	30	3	33
21	TITLUL II.	20	1.648	0	1.648
22	BUNURI SI SERVICII	20.01	1.315	-7	1.308
23	Furnituri de birou	20.01.01	16	0	16
24	Materiale pentru curatenie	20.01.02	17	0	17
25	Incalzit si iluminat	20.01.03	200	40	240
26	Apa, canal, salubritate	20.01.04	20	0	20
27	Carburanti	20.01.05	35	0	35
28	Piese de schimb	20.01.06	0	0	0
29	Transport	20.01.07	0	30	30
30	Posta, telefon, radio, televizor, fax, internet	20.01.08	35	5	40
31	Materiale de productie	20.01.09	500	-45	455
32	Alte materiale	20.01.30	492	-37	455
33	Reparatii curente	20.02	50	0	50
34	Obiecte de inventar de mica valoare sau scurta durata si echipament	20.05	190	0	190
35	Uniforme si echipamente	20.05.01	0	0	0
36	Alte obiecte de inventar	20.05.30	190	0	190
37	Deplasari, detasari, transferari	20.06	72	0	72
38	Deplasari interne	20.06.01	12	0	12
39	Deplasari in strainatate	20.06.02	60	0	60

40	Carti si publicatii	20.11	1	0	0
41	Pregatire profesionala	20.13	0	0	0
42	Protectia muncii	20.14	0	7	0
43	Alte cheltuieli	20.30	20	0	20
44	Reclama si publicitate	20.30.01	0	0	0
	Protocol si reprezentare	20.30.02	20		20
45	Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	20.30.30	0	0	0
46	Active fixe	71.01	467	-155	312
47	Alte active corporale	71.01.02	0	0	0
47	Alte active corporale	71.01.03	467	-155	312



CONDUCATORUL UNITATII



CONDUCATOR COMPARTIMENT FINANCIAR -CONT/

[Handwritten signature]

PROGRAM DE INVESTITII PENTRU ANUL 2012
INFORMATII FINANCIARE

Nr Crt	Denumire	Cod CPV	Cant.	PU (mii lei)	Valoarea totala estimata (mii LEI)	Influente (mii lei)	Valoare ramasa (mii lei)	Procedura/ Modalitatea de achizitie ce urmeaza a fi aplicata	Data estimativa pentru inceperea procedurii/ modalitatii de achizitie	Sursa de finantare
ACTIVE FIXE: DOTĂRI INDEPENDENTE										
1.	Sistem de supraveghere video	32330000-5	1	5	5	0	5	Cumparare directa	01.04.2012	Buget local
2.	Bariera acces auto 6 ml	45233280-5	1	4.5	4.5	- 4.5	0	Cumparare directa	01.03.2012	Buget local
3.	Mixer digital 48 canale	32342420-2	1	64.58	64.58	- 3.48	61.10	Cumparare directa	15.05.2012	Buget local
4.	Echipament de sonorizare	32342410-9	1	61.81	61.81	- 0.11	61.70	Cumparare directa	15.05.2012	Buget local
5.	Boxe	32342412-3	7	64.64	64.64	- 0.01	64.63	Cumparare directa	15.05.2012	Buget local
6.	Procesor efecte	32342430-5	1	5.22	5.22	- 5.22	0	Cumparare directa	15.05.2012	Buget local
7.	Orga	37311000-1	1	10	10	-3.15	6.845	Cumparare directa	15.05.2012	Buget local
8.	Proiectoare	31520000-7	6	3.70	22.20	- 0.10	22.10	Cumparare directa	01.03.2012	Buget local
9.	Moving Head	31518600-6	2	4.35	8.70	- 8.7	0	Cumparare	20.05.2012	Buget local

|--|

Director general,
Lucian SABADOS

Contabil sef,
Gabriela ALEXE





**MEMORIU JUSTIFICATIV PENTRU SUSȚINEREA ORGANIZĂRII
CELEI DE-A DOUA EDITION A
FESTIVALULUI DE TEATRU TOMA CARAGIU PLOIESTI 2012**

În perioada 7-10 noiembrie a.c., în organizarea *Primăriei Municipiului Ploiești*, a Teatrului *Toma Caragiu Ploiești* și a *Ministerului Culturii și Patrimoniului*, se va desfășura cea de-a doua ediție a **Festivalului de Teatru Toma Caragiu**.

După succesul primei ediții, organizatorii Festivalului, respectiv dna. Marina Constantinescu, selecționerul unic al Festivalului și Lucian Sabados, directorul Festivalului, intenționează să realizeze o ediție de colecție a unor mari spectacole de dată recentă, producții ale unor mari teatre din țară, subsumată temei **Fetele puterii**.

Față de ediția precedentă, Festivalul se va opri la 6 mari spectacole, în cele 4 zile, ce se vor desfășura pe scenele *Teatrului Toma Caragiu* și a *Casei de Cultură a Sindicatelor Ploiești*. Cele 6 spectacole, dintre care 4 titluri aparțin creației marelui dramaturg I.L.Caragiale, ca un semn de prețuire pentru organizarea națională a Anului Caragiale sunt:

1. ***O scrisoare pierdută*** de I.L.Caragiale (2011), Teatrul de Comedie București, regia Alexandru Dabija. Din distribuție îi remarcăm pe Marcel Iureș, George Mihăiță, Valentin Teodosiu, Marius Florea Vizante, Dorina Chiriac și Mihaela Teleoacă.
2. ***Câte-n lună și în stele***, scenariul Ion Caramitru, (2011) producție a Teatrului Național București, cu Ion Caramitru și Horațiu Mălăele.
3. ***D'ale Carnavalului*** de I.L.Caragiale (2011), Teatrul Național Radu Stanca, Sibiu, regia Silviu Purcărete. Cu : Constantin Chiriac, Ofelia Popii, Nicu Mihoc, Diana Fufezan și alții.
4. ***Absint*** de Marta Fertacz (2012), Teatrul Sică Alexandrescu din Brașov, regia Glaudiu Goga, cu Iulia Popescu, Viorica Geantă-Chelbea, Mihai Bică, Marius Cordoș, Demis Muraru, Ciprian Mistreanu
5. ***D'ale Noastre***, spectacol de Teatru-dans pe un scenariu original din creația lui I.L.Caragiale (2012), Teatrul Național București, regia, scenariul și coregrafia îi aparțin marelui artist francez de origine română Gigi Căciuleanu
6. ***O scrisoare pierdută*** (2012), Teatrul Toma Caragiu Ploiești, regia Lucian Sabados. Cu: Bogdan Stanoevici, Diana Cavallioti, Gheorghe Ifrim, Ion Radu Burlan, Mihai Coadă, Ilie Gâlea, George Frâncu, Dragoș Câmpănu, Alin Teglaș

În programul zilelor de 7, 8, 9 și 10 noiembrie, în paralel cu secțiunea *Mari spectacole*, se vor organiza, ca și în ediția trecută, *Conferințe și prelegeri* pe tema **Fetele puterii** precum și

lansări de carte și reviste de teatru împreună cu UNITER, Revista Teatrul Azi, Revista Scena.ro și Fundația *Camil Petrescu* din București, cu participarea unor mari regizori invitați în festival, a unor scenografi, actori și critici teatrali, filosofi și istorici.

Totodată, ca și anul trecut, vor fi organizate expoziții fotodocumentare de scenografie și de sculptură mică.

Contăm și pe prezența **TVR Cultural** și **Radio România Cultural** pe toată durata festivalului și mai ales pe prezența, în cele cinci zile, a cel puțin 5000 de ploieșteni care, ca și anul trecut, să probeze interesul enorm al publicului ploieștean și prahovean pentru *Marele Teatru*.

Obiectivele urmarite prin realizarea acestei manifestari sunt:

1. Conectarea Teatrului ploieștean la rețeaua festivalieră din România și atragerea unor nume noi din domeniul artistic și al criticii de specialitate;
2. Familiarizarea publicului ploieștean și prahovean cu formule spectaculare moderne și actuale, contactul nemijlocit cu trupe de prestigiu din țara;
3. Atragerea unor cât mai diverse categorii de vârstă și socio-profesionale ale publicului ploieștean către domeniul teatral;
4. Onorarea jubileului lui Caragiale, în orașul lui Caragiale, prin promovarea celor mai valoroase spectacole pornind de la textele lui;

Grupurile tinta urmarite prin organizarea acestui festival sunt:

- Publicul spectator de la cele 7 spectacole invitate și prezentate;
- Participanții la Festival;
- Specialiști români din domeniu (actori, regizori, dramaturgi, coregrafi, studenți, cadre universitare, artiști amatori din zonă);
- Studenții din Universitatea ploieșteană;
- Elevii de liceu din toate instituțiile de învățământ din Ploiești și județ.
- Reprezentanții organizatorilor, finanțatorilor, sponsorilor, inclusiv angajații Teatrului "Toma Caragiu" Ploiești și voluntarii angajați în festival;
- Reprezentanții din mass-media centrală și locală;

Relevanta organizarii acestui festival pentru grupul tinta vizat poate fi data de :

- Contactul nemijlocit cu trupe teatrale valoroase ce promovează formele spectaculare de ultimă oră;
- Organizarea unor conferințe și dezbateri deschise publicului privind problematica actuală a artei teatrale și a impactului ei asupra societății civile;
- Creșterea nivelului informativ și educativ al publicului iubitor de teatru;

- Crearea unei tradiții pe o durată medie și lungă privind dezvoltarea acestui festival și a impunerii sale în viața spirituală a colectivității;
- Crearea unui nucleu de susținători și voluntari care pe termen lung vor ajuta la promovarea instituției.

Acest eveniment unic la nivelul municipiului Ploiesti este gandit si organizat in detaliu de catre echipa Teatrului "Toma Caragiu" si selectionerul festivalului, dupa urmatorul calendar:

a. Etapa pregătitoare:

15 aprilie – 30 mai

- a) Preselecția trupelor invitate se va face pe baza vizionării prealabile a spectacolelor înscrise, prin verificarea încadrării în tema celei de-a doua ediții: „*Fetele puterii*”. În vederea selecționării spectacolelor înscrise, va fi desemnat un selecționar unic, altul decât Directorul Festivalului, în din rândul specialiștilor în domeniu (critic de teatru persoana dnei. Marina Constantinescu) .
- b) încheierea de contracte cu toți partenerii sau sponsorii Festivalului

1 iunie – 27 octombrie

Organizarea si perfectarea detaliilor logistice, contractuale, tehnice și administrative

- a) elaborarea intregului program de manifestari ale proiectului; (programarea spectacolelor selectionate, simpozioanelor, colocviilor, meselor rotunde, vernisajelor, lansarilor de carte, conferintelor de presa)
- b) pregatirea spatiilor destinate desfasurarii fiecarei manifestari din program;
- c) incheierea de parteneriate cu diverse institutii in calitate de posibili sponsori ai proiectului;
- d) conceperea si realizarea materialelor promotionale ale proiectului.

b. Etapa de desfășurare:

7 - 10 noiembrie

Desfășurarea festivalului

4 zile, 6 reprezentații, 2 conferinte

- a) asigurarea transportului;
- b) asigurarea serviciilor hoteliere;
- c) asigurarea logisticii necesare pentru desfasurarea spectacolelor;
- d) decontarea serviciilor si prestatiilor artistice conform contractelor;
- e) organizarea conferintelor de presa;
- f) publicitate in media locală și națională.

Teatrul nostru va face toate eforturile în vederea încadrării în cuantumul sumei propuse de 100 000 lei, fără a aduce nic o atingere valorii artistice a festivalului.

Director General,
Lucian Sabado



CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI PLOIEȘTI
COMISIA DE SPECIALITATE NR. 1



COMISIA DE BUGET FINANȚE, CONTROL, ADMINISTRAREA DOMENIULUI
PUBLIC ȘI PRIVAT, STUDII, STRATEGII ȘI PROGNOZE

R A P O R T

Comisia a luat in discutii proiectul de hotărâre privind **rectificarea bugetului de venituri și cheltuieli al Teatrului "Toma Caragiu" Ploiești**

și a emis:

Aviz favorabil

PREȘEDINTE,
Alexandru Paul Palas

SECRETAR,
Constantin Popa

Data: 27. 09. 2012