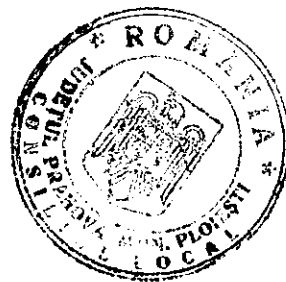


Compartimentul "Organizari evenimente, Invatamant,
Cultura, Culte, Managementul asistentei medicale"



RAPORT DE SPECIALITATE
la proiectul de hotărâre privind acordarea Titlului de Cetățean de Onoare
al municipiului Ploiești poetului VALERIU MATEI - membru de onoare al
Academiei Române

Valeriu Matei se naște la 31 martie, în comuna Cazangic, județul Lăpușna, Basarabia, în familia lui Nicolae și a Sevastiței, țărani cu școală românească. La vârsta de cinci ani mama îl învață să scrie și să citească atât cu alfabet chirilic, cât și cu alfabet latin. Urmează școala medie incompletă din satul natal, astăzi gimnaziul *Mihai Viteazul*, publicând, pentru întâia dată în 1973, în presa pentru copii.

Pasiunea pentru cunoașterea trecutului îl determină să-și continue studiile, astfel încât, între 1976 – 1979, este student la Universitatea de Stat din Moldova, Facultatea de Istorie, continuând cu cele la Universitatea de Stat *Mihail Lomonosov* din Moscova, secția etnologie, pe care o absolvă cu excelență, susținând o teză despre valoarea istorico-etnologică a operei lui Nicolae Milescu Spătarul. În această perioadă frecventează cenacurile literare *Mihai Eminescu* (de la Universitate) și *Luceafărul* (redacția ziarului *Tineretul Moldovei*), unde se împrietenește cu poeții Nicolae Dabija și Leonida Lari, îl cunoaște pe poetul Pavel Boțu, prim-secretar al Uniunii Scriitorilor din Moldova, care îi apreciază versurile, îndemnându-l să persevereze să scrie, pentru a debuta în volum. Acesta nu întârzie să se producă astfel încât, în 1980, îi apar poeziile în ziarul *Tineretul Moldovei* din Chișinău. În 1981 îi cunoaște pe Laurențiu Fulga, Mircea Ciobanu, Anghel Dumbrăveanu, Ion Cocora ș.a.; publică versuri și în presa literară din România (*Orizont*, Timișoara, *Luceafărul*, București, *Cronica* și *Convorbiri literare*, Iași, *Tribuna* și *Steaua* Cluj-Napoca, *Transivania* Sibiu, *Familia*, Oradea ș.a.).

După cinci ani de trecere sub tăcere, versurile sale reîncep să apară (e adevărat, trunchiate) în publicațiile literare de la Chișinău. I se acordă Premiul pentru Poezie al revistei *Orizontul (Columna)*.

În anul 1988 apar la editura *Literatura artistică*, din Chișinău, volumul de poezie *Stâlpul de foc* (cu o prefață de Gr. Vieru) și nuvela istorică *Peregrinările și suferințele spătarului Neculai din Milești*. Participa la acțiunile de fondare a *Mișcării*

Democratice. Un juriu condus de poetul Ioan Alexandru îi acordă Premiul pentru Poezie al revistei *Transilvania*.



Devine membru al Uniunii Scriitorilor și membru al Uniunii Teatrale din Moldova. În iulie-august 1988 vizitează pentru prima dată România la invitația Uniunii Scriitorilor. Îi cunoaște pe poeții francezi Henry Deluy, Emmanuel Okkar, Marie Etienne și Olivier Cadiot, pe care îi invită la Chișinău și din ale căror versuri traduce în limba română.

În 1990 apare la editura *Hyperion*, din Chișinău, volumul de versuri *Somn de lup*; devenind, astfel, și membru al Uniunii Scriitorilor din România. Este ales deputat în Parlamentul de la Chișinău, președinte al Comisiei parlamentare pentru mass-media, membru în Prezidiul Parlamentului. La invitația comunității românești din Germania vizitează universitățile din Freiburg, Heidelberg și Tübingen, unde îi cunoaște pe Eugeniu Coșeriu, Paul Miron, Klaus Heitmann. Participă la negocierile cu diriguitorii URSS privind așa-zisul „nou tratat unional”.

La 16 decembrie conduce cea de-a doua *Mare Adunare Națională*, scrie *Proclamația (Document final)*, adoptat de această adunare, act ce proclamă independența românilor din teritoriile ocupate și anexate de sovietici și dreptul lor de a se reuni cu România. Devine președinte al *Alianței 16 Decembrie* ce întrunește mai multe partide și organizații democratice care sprijină dezideratul desprinderii de imperiu și al reunificării naționale

Este autorul principal al *Declarației de Independență a Republicii Moldova* față de imperiul sovietic; adoptată de Parlamentul Republicii Moldova la 27 august 1991. Vizitează SUA, participă ca invitat al României la ședința *Consiliului de Securitate al ONU*, poartă discuții la Departamentul de Stat și în Congresul American în vederea recunoașterii independenței Republicii Moldova față de imperiul sovietic. Participă, la Paris, la lucrările conferinței *Asociațiilor francofone de prietenie și relații*, la întoarcere participă la crearea *Alianței Franceze din Moldova* al cărei președinte de onoare va fi timp de doisprezece ani.

Continuă cu succes activitatea publicistică, editura *Junimea* din Iași publicându-i, în anul 1994, volumul de versuri *Moartea lui Zenon*, ilustrat de marele sculptor Ion Irimescu. Este reales deputat în Parlamentul R.Moldova pe listele Partidului Forțelor Democratice al cărui președinte devine în același an.

Talentul și activitatea neobosită desfășurată în domeniul literaturii îi aduc recunoașterea și în rândul confrăților din România astfel încât, în anul 1995, i se

conferă *Marele Premiu Nichita Stănescu pentru poezie* urmat, la scurt timp, de premiul *Mihai Eminescu al Academiei Române* și premiul pentru poezie al *Academiei Internaționale Mihai Eminescu*.



Este prezent în numeroase antologii: *O mie și una de poezii românești*, realizată de criticul literar Laurențiu Ulici, *Antologia poeziei românești*, tradusă în limba suedeză de poetul Ion Miloș, precum și în antologia *Echos poetiques de Bessarabie (Moldavie)*.

Este reales deputat în Parlamentul R.Moldova din partea *Partidului Forțelor Democratice*, vicepreședinte al Parlamentului și președintele Comitetului de cooperare R.Moldova – Uniunea Europeană.

În anul 2000 i se conferă medalia *Mihai Eminescu* (România) iar în anul 2002 i se decernează *Marele Premiu Nichita Stănescu* al municipiului Ploiești pentru *Opera Omnia* și *Trofeul Nichita Stănescu*.

Seria scrierilor sale continuă cu apariția volumele de versuri *Dimineața marelui oraș*, *Orfeu și singurătatea* și *Grecia imaginară*.

În 2004 i se conferă *Ordinul Național Steaua României în grad de Comandor* și i se decernează Premiul pentru literatură al diasporei române din Germania iar în 2010 este decorat cu distincția supremă a Republicii Moldova *Ordinul Republicii*.

Pentru întreaga sa activitate, Academia Română, cel mai prestigios for al științei și artei din România îl primește în rândurile sale, ca Membru de Onoare.

Consilier,

Liliana Iliescu



EXPUNERE DE MOTIVE
la proiectul de hotărâre privind acordarea Titlului de Cetățean de Onoare
al municipiului Ploiești poetului VALERIU MATEI - membru de onoare al
Academiei Române

Poetul basarabean Valeriu Matei se naște, premonitoriu parcă, la 31 martie 1959, în localitatea Cazangic – Leova, în aceeași zi în care se naște și marele poet Nichita Stănescu. Își face studiile superioare la Universitatea Lomonosov din Moscova. Între 1983-1987 funcționează în calitate de cercetător științific la Muzeul Etnografic “Noul Ierusalim – Istra”, apoi este consultant în probleme de literatură română la Uniunea Scriitorilor.

Din 1990 este parlamentar și director al editurii Hyperion. Publică, între altele, volumele: “Stâlpul de foc” (1988), “Somn de lup” (1990), “Moartea lui Zenon” (1994), volume în care cultivă, cu preponderență, o poezie adolescentină. Critica a remarcat faptul că Valeriu Matei este, prin scrisul său, un poet substanțial în descendență nichitiană, îmbinând două registre – cel tradițional și cel modern, combinație care a generat o fascinantă proiecție a spiritualității moldave. “Scriind cu o creangă de salcie plângătoare”, așa cum observa criticul literar Alex Ștefănescu și fiind înzestrat cu o inteligență artistică remarcabilă, Valeriu Matei este astăzi un autor matur, cultivat și modern, care își esențializează emoțiile, le radicalizează expresiv și le transformă într-o viziune.

Pentru întreaga sa activitate a fost ales, succesiv, membru al Uniunii Scriitorilor și al Uniunii Teatrale din Republica Moldova, recunoașterea meritelor sale neîntârziind să apară și în România: devine membru al Uniunii Scriitorilor din România și este recompensat cu Premiul “Mihai Eminescu” al Academiei Române (1996), Medalia „Mihai Eminescu” (2000), Premiul pentru Poezie al diasporei românești din Germania (2002) și Ordinul Național Steaua României în grad de Comandor (2004).

Statornic atașat de valorile culturii și literaturii române, Valeriu Matei a fost mereu prezent la manifestările organizate la Ploiești, consacrate geniului nichitian, precum și la multe alte inițiative literar-științifice, desfășurate în spațiul românesc, sub egida forurilor abilitate. În acest context, municipalitatea ploieșteană îl “adoptă” și pe el, așa cum a făcut-o și cu scriitorii Adam Puslojic, Vasile Tărățeanu, Nicolae Dabija și Mihai Cimpoi și îi conferă, în anul 1995, Marele Premiu „Nichita Stănescu” pentru poezie română contemporană, în 2002 - Premiul “Nichita Stănescu” al municipiului Ploiești pentru Opera Omnia și, totodată, Trofeul festivalului “Nichita Stănescu”. Anul 2011 este cel care pare să încununeze întreaga sa activitate de până acum: pe lângă Premiul Direcției pentru Cultură Prahova, acordat în cadrul aceleiași manifestări

ploieștene ajunsă, deja, la cea de a XXIV-a ediție, Academia Română, forul național suprem al științei și culturii, îl primește în rândul membrilor săi de onoare, alături de alte personalități ale spiritualității românești și internaționale.

Având în vedere cele expuse mai sus, propunem ca poetul basarabean Valeriu Matei să primească titlul de Cetățean de Onoare al Ploieștiului, ca o confirmare a polivalenței sale personalități.



Consilieri,

Florin Sicoie

Elisabeta Popovici

Marilena Stanciu

Adrian Lupu

Iulian Bolocan

Teodor Avramescu

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI PLOIEȘTI
COMISIA DE SPECIALITATE NR. 1



COMISIA DE BUGET FINANȚE, CONTROL, ADMINISTRAREA DOMENIULUI
PUBLIC ȘI PRIVAT, STUDII, STRATEGII ȘI PROGNOZE

R A P O R T

Comisia a luat in discutii proiectul de hotărâre privind acordarea titlului de cetățean de onoare al municipiului Ploiești poetului Valeriu Matei, membru de onoare al Academiei Române

și a emis:

aviz favorabil.

PREȘEDINTE,
Radu Mateescu

SECRETAR,
Gheorghe Sirbu

Data:

13.02.2012

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI PLOIEȘTI
COMISIA DE SPECIALITATE NR. 6



COMISIA PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNT, SĂNĂTATE, ȘTIINȚĂ, CULTURĂ, CULETE,
TINERET ȘI SPORT

RAPORT

Comisia a luat in discutii proiectul de hotărâre privind acordarea titlului de cetățean de onoare al municipiului Ploiești poetului Valeriu Matei, membru de onoare al Academiei Române

și a emis:

A-1 z FAVORABIL

PREȘEDINTE,
Elisabeta Popovici

SECRETAR,
Lupu Adrian Gelu

Data: 6.02.2012