

HOTĂRÂRE

Privind aprobarea temei de concurs de idei și a regulamentului de desfășurare a concursului pentru desemnarea propunerii de realizare a statuii "Ion I.C. Brătianu"

Analizând Raportul de Specialitate înregistrat sub nr. 140294 /17.07.2014, întocmit de către Instituția Arhitectului Șef - Biroul Avizări Planuri Urbanistice CMUAT prin care se propune Consiliului Local al municipiului Oradea, aprobarea temei de concurs și a regulamentului de desfășurare a concursului pentru desemnarea propunerii de realizare a statuii "Ion I.C. Brătianu", care urmează a fi amplasată în parcul cu același nume,

Propunerile de realizare a statuii se vor conforma cerințelor formulate în tema de concurs,

Concursul pentru stabilirea soluției optime de realizare a statuii se va desfășura la începutul lunii octombrie 2014, iar regulamentul de desfășurare a concursului este aprobat conform acestei hotărâri,

Jurizarea lucrărilor se va face de o comisie compusă din șapte membri: reprezentanți ai administrației publice locale, un reprezentant al Consiliului Local al municipiului Oradea, un membru al Ordinului Arhitecților din România atestat de Ministerul Culturii, un membru al Uniunii Artiștilor Plastici și un istoric/critic de artă,

Numirea membrilor comisiei de jurizare, exceptând reprezentantul Consiliului Local al municipiului Oradea, se va face prin dispoziția primarului,

Văzând proiectul de hotărâre și avizul comisiei de specialitate a Consiliului Local,

În baza art.36, alin(2) lit. c), lit.d), alin. (5) lit.c), alin.(6) lit.a) pct.10, și art.45alin.(2) lit.e) din Legea nr.215/2001 privind Administrația Publică Locală, republicată,

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI ORADEA

Hotărâște:

Art.1. Se aprobă tema de concurs de idei pentru proiectul „Statuia Ion I.C. Brătianu”, conform anexei 1 care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.2. Se aprobă regulamentul de desfășurare a concursului pentru desemnarea propunerii de realizare a statuii "Ion I.C. Brătianu", conform anexei 2, care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.3. Se desemnează dl Pușcaș Cristian ca reprezentant al consiliului local care să facă parte din comisia de jurizare.

Art.4. Numirea membrilor comisiei de jurizare,exceptând reprezentantul Consiliului Local al municipiului Oradea se va face prin dispoziția primarului.

Art.5. Cu ducere la îndeplinire a prezentei hotărâri se încredințează Instituția Arhitectului șef.

Art.6. Prezenta hotărâre se comunică cu:

- Instituția Prefectului județului Bihor
- Primarul Municipiului Oradea.
- Instituția Arhitectului șef,
- Se publică în M.O. al județului Bihor și pe site-ul www.oradea.ro

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ

Dan Lucian Popa

Oradea, 21 iulie 2014
Nr. 567

CONTRASEMNEAZĂ
SECRETAR
Ionel Vila



Primăria Municipiului

Oradea
Instituția Arhitectului Șef
Compartimentul Avizări

Piața Unirii, nr. 1
410 100, Oradea
Tel. +40 0259-437 000
Fax. +40 0259-437 544
E-mail:
primarie@oradea.ro

Aprob,
Ilie BOLOJAN
Primar

Nr. înregistrare: 139921

Data: 10.07.2014

TEMA DE CONCURS

PROIECT: STATUIA ION I.C. BRĂȚIANU

I. DATE GENERALE

1. Denumirea obiectivului de investiții:

Amplasarea statuii lui Ion I.C. Brătianu

2. Faza supusă contractării: concurs de idei

3. Amplasament: județul Bihor, municipiul Oradea, Parcul Ion I. C. Brătianu

4. Titular investiție/ Beneficiar investiție: Primăria Municipiului Oradea

II. AMPLASAMENT

Statuia se va amplasa în Parcul Ion I.C. Brătianu.

Parcul Ion I.C. Brătianu, este zona delimitată de strada I.C. Brătianu, str. Schiff Erno și Aleea Ștrandului (**Anexa 1**), care în raport cu Planul Urbanistic General și regulamentul de urbanism aferent reprezintă subzona SP2 din UTR 6 – Cartier Dealul Viilor și este destinată amenajării de spații verzi.

1 Situația existentă

Amplasamentul având o suprafață de aprox. 61.300mp, provine din parcelele identificate cu nr.topo 7441, 7443, 7442/26 și 7442/25. Potrivit extraselor CF 3174 și CF 77340, aceste parcele sunt proprietatea municipiului Oradea. Zona cuprinsă între Aleea Ștrandului, str. Schiff Erno și str. I.C. Brătianu a avut totdeauna destinația de parc. Prin H CJ nr.5/1994 denumirea parcului a fost schimbată din Parcul Muncitorilor în Parcul I.C. Brătianu.

Având ca bază de pornire reglementările propuse prin planul urbanistic zonal aprobat cu HCL 197/1996 (**Anexa 2**), de-a lungul timpului Primăria Municipiului Oradea a întreprins acțiuni de reorganizare și amenajare a parcului, astfel încât în prezent parcul dispune de o zonă centrală destinată activităților sportive (teren de minifotbal, mese de tenis, teren de baschet), o zonă destinată odihnei și recreierii, bogată în vegetație de talie înaltă și o rețea de alei ce permite accesul la diferitele obiective de interes ale parcului.

Față de amenajările specifice unui parc, în partea de vest, adiacent aleii ce asigură legătura între str. I.C. Brătianu și Aleea Ștrandului există o construcție în regim de înălțime parter, aparținând SC Transgex SA, care găzduiește un foraj de apă geotermală. În vecinătatea accesului dinspre ștrandul municipal este amplasată o stație de reglare și măsură gaze naturale, constând într-o construcție subterană a cărei amplasament este marcat la nivelul solului printr-o platformă betonată pe care s-a amplasat monumentul comemorativ dedicat aniversării a 100 de ani de la înființarea Clubului Athletic Oradea.

În subteran, perimetral parcului se află rețelele de utilități ce deserveșc zona, exceptând rețeaua de alimentare cu energie termică M4, care traversează parcul după un traseu ilustrat de planșa **Anexa 3**.

2 Situația propusă

Primăria municipiului Oradea dorește să amplaseze statuia lui Ion I.C. Brătianu în parcul cu același nume, având pentru aceasta avizul consiliului local (HCL 849/31.10.2013).

Ion I.C. Brătianu a trăit în perioada 1864 – 1927, fiind unul din marii artizani ai unirii de la 1918; a fost prim-ministru al României cu contribuție în organizarea statului național unitar și a instituțiilor publice și a inițiat revizuirea și adoptarea Constituției din martie 1923, una din cele mai moderne și democratice din Europa.

Locul de amplasare a statuii este cel identificat, în planul de situație **Anexa 4**.

DESCRIEREA LUCRĂRII

Statuia va fi executată după modelul agreat de Consiliul Local al municipiului Oradea, prin HCL, având ca material consultativ rezultatul concursului de idei organizat de Primăria Municipiului Oradea în parteneriat cu Ordinul Arhitecților din România – Filiala Bihor. Juriul va fi format din reprezentanți ai administrației publice locale și specialiști (artiști plastici, arhitecți, istorici de artă, oameni de cultură), conform regulamentului de organizare al concursului.

Realizarea statuii lui Ion I.C. Brătianu va trebui să respecte următoarele elemente:

1. fiind statuia unei personalități istorice, aceasta va avea în vedere respectarea trăsăturilor figurii și conformației corpului personajului real. (**Anexa.5**)
2. integrarea urbanistică în spațiul urban al parcului (cu toate elementele derivate din analiza spațial-volumetrică, a percepției vizuale și a funcționalităților conexe). În acest sens se vor propune și soluții volumetrice și de execuție privind soclul statuii (cu toate elementele de tip material, finisaj, dimensiuni, elemente inscripționate)
3. să fie vizibilă și reprezentativă inclusiv în perioada nocturnă (se solicită propuneri moderne de iluminat pentru punerea în valoare a acesteia) din direcțiile principale de percepție ;
4. din punct de vedere tehnic, propunerea de statuie va ține cont de faptul că lucrarea câștigătoare va fi realizată din bronz, în mărime naturală sau mai mare, fundamentată de concluziile unei analize spațial volumetrice astfel încât să fie asigurată o percepție vizuală corectă a personalității reprezentate și va fi amplasată pe un soclu rezultat din analiza de integrare urbanistică, placat cu zidărie din blocuri de piatră;

5. Se va ține cont de raportul soluție tehnică / deviz de execuție (soclu+statuie).

III. CONDITII DE REALIZARE

Concursul de se va desfășura într-o etapă. Vor fi premiate soluțiile aflate pe primele trei locuri, astfel:

- Premiul I – 2000 Euro;
- Premiul II – 1500 Euro;
- Premiul III – 1000 Euro.

IV. CONTINUTUL DOCUMENTATIEI PARTICIPANTE LA CONCURS

1. Prezentarea narativ –descriptivă a ideii și motivația alegerii;
2. Prezentarea conceptului integrator urbanistic și al conceptului propunerii de statuie care să conțină elementele prezentate în descrierea lucrării (inclusiv factorul percepție);
3. Prezentarea devizului (drepturi de autor și costuri de realizare);
4. Macheta statuii și a integrării în zonă, la dimensiunea de 1,20 m în gips;
5. Portretul 1/1, în gips.

Statuia se va realiza și amplasa doar după obținerea avizului Ministerului Culturii și Patrimoniului National, respectiv acordul Consiliului Local al Municipiului Oradea, respectiv a autorizației de construire.

VI. TERMENE DE REALIZARE

1. Termenul de depunere a documentației pentru jurizare: 29.09.2014
2. Anunțarea rezultatului concursului: 7.10.2014
3. Termenul de finalizare a turnării în bronz și realizării soclului pentru amplasare: 30.04.2015
4. Inaugurarea: 24.05.2015

Arhitect sef

Adriana Lipoveanu



Primăria Municipiului Oradea

Instituția Arhitectului Șef
Compartimentul Avizări

Piața Unirii, nr. 1
410 100, Oradea
Tel. +40 0259-437 000
Fax. +40 0259-440 746
E-mail: primarie@oradea.ro

Aprob,
Ilie BOLOJAN
Primar

Nr. Inregistrare 140290
Data: 17.07.2014

REGULAMENTUL CONCURSULUI DE IDEI "STATUIA ION I. C. BRĂȚIANU"

I. PREAMBUL

Organizatorul

Organizatorul concursului de idei "**Statuia Ion I.C.Brătianu**" este Primăria municipiului Oradea, cu sediul în Oradea, P-ta Unirii nr.1-3, cu sprijinul Ordinului Arhitecților din România – Filiala Bihor.

Obiectivul concursului este desemnarea celei mai potrivite soluții de realizare a statuii lui Ion I.C.Brătianu care urmează a fi amplasată în parcul cu același nume al municipiului Oradea. Lucrările premiate vor fi prezentate Consiliului Local al municipiului Oradea, iar rezultatul concursului va reprezenta material consultativ în adoptarea deciziei finale de desemnarea soluției de realizare a statuii.

Concursul se va desfășura conform prevederilor prezentului regulament care este obligatoriu pentru toți participanții („Regulamentul”).

II. CRITERII DE PARTICIPARE

Drept de participare

Concursul este deschis oricărei persoane fizice având statut de artist plastic, grup constituit din max.5 membri sau ONG cu domiciliul/sediul în România („Participanții”), care își desfășoară activitatea în sfera artistică și care este coordonat de un artist plastic.

Angajații instituțiilor organizatoare, membrii juriului precum și rudele de gradul întâi ale tuturor acestor categorii (copii/părinți, frați/surori, soț/soție) nu au dreptul de a participa la Concurs.

III. CALENDARUL DE DESFĂȘURARE A CONCURSULUI

Durata și locul de desfășurare al Concursului

Concursul se va desfășura la sediul Primăriei Municipiului Oradea, începând cu data de 1.10. 2014, ora 08:00 și va dura până la data de 3.10.2014, ora 16.30 (inclusiv).

Concursul este anunțat pe site-ul www.oradea.ro.

IV. MODALITĂȚI DE OBTINERE A REGULAMENTULUI ȘI A TEMEI DE CONCURS.

Atât regulamentul oficial al concursului (inclusiv anexele) cât și tema de concurs sunt disponibile oricărui solicitant în mod gratuit, până la data limită stabilită pentru depunerea lucrărilor. Ele pot fi obținute prin accesarea paginii de web a primăriei: www.oradea.ro, secțiunea „Concurs” – „Regulament” sau direct prin solicitare la Instituția Arhitectului Șef din cadrul Primăriei Municipiului Oradea.

Informații privind: desfășurarea concursului, prevederile regulamentului, forma de prezentare a lucrării precum și formularele de înscriere în concurs pot fi obținute prin intermediul persoanei de contact: Dorina Milici – consilier în cadrul Instituției Arhitect șef – Compartiment Urbanism și Avize

www.oradea.ro

Răspunsurile la toate întrebările vor fi comunicate în sistem electronic pe adresa www.oradea.ro, secțiunea "Concurs" – "Cele mai frecvente întrebări" putând fi accesate pe durata desfășurării concursului de către toți participanții.

V. MECANISMUL DE DESFĂȘURARE AL CONCURSULUI

Modalități de înscriere

Pentru a participa la concursul de idei „Statuia Ion I.C. Brătianu”, participanții trebuie să prezinte o mapă de participare și să parcurgă următoarele etape:

1) Să completeze și să înregistreze cererea de participare la concurs (ANEXA 1), disponibilă pe site-ul www.oradea.ro. Toate câmpurile formularului sunt obligatorii. Concurenții care nu vor completa toate câmpurile formularului vor fi descalificați.

2) Să completeze o declarație pe proprie răspundere (ANEXA 2) privind:

- autenticitatea lucrării,
- respectarea temei de concurs,
- respectiv acceptarea condițiilor stabilite prin regulamentul de concurs

3) Să completeze un angajament prin care se obligă, ca în situația în care modelul a cărui autor este, va fi agreat de Consiliul Local al municipiului Oradea, pentru realizarea statuii lui Ion I.C. Brătianu, va coordona executarea lucrării (ANEXA 3)

4) Să atașeze cererii de participare toate materialele componente ale documentației de participare așa cum au fost stabilite prin Tema de concurs.

5) Să facă dovada statutului de artist plastic și să prezinte un portofoliu de lucrări similare.

Un concurent poate să transmită organizatorului un singur proiect.

Data limită de înregistrare a materialelor este: 29 septembrie 2014, ora 16.30.

Lucrările transmise după această dată nu vor mai intra în concurs, iar organizatorul nu își asumă responsabilitatea returnării acestora.

În cazul în care se înregistrează mai puțin de trei lucrări concursul se va reprograma.

Lucrările vor fi depuse la registratura Primăriei Municipiului Oradea, str. P-ța Unirii nr.1

VI. MODUL DE PREZENTARE, CONȚINUTUL LUCRĂRII ȘI DESFĂȘURAREA CONCURSULUI.

Modul de prezentare și conținutul lucrării

Lucrarea supusă evaluării va conține:

I. O parte scrisă:

1. Formularul de înscriere (ANEXA 1); - format A4
2. Dovada calității de artist plastic - format A4
3. Portofoliul de lucrări asemănătoare - format A4
4. Declarația participantului privind autenticitatea lucrării prezentate în concurs, respectiv acceptarea condițiilor stabilite prin regulamentul de concurs (ANEXA 2) - format A4
5. Angajamentul autorului statuii că va realiza statuia și soclul în cazul în care propunerea sa va fi aleasă pentru realizarea statuii (ANEXA 3) - format A4

Toate aceste documente, reprezentând documente de identificare, se vor închide într-un plic alb pe care se va înscrie în colțul din dreapta sus, într-un dreptunghi de 5x3 cm, un **cod de identificare** compus din șapte caractere: două litere și cinci cifre, iar în colțul din dreapta jos înscrisul "PLIC DE IDENTIFICARE". Plicul de identificare se va deschide doar după deliberarea juriului și redactarea ordinii premierii

Documentația de specialitate va conține:

- Prezentarea narativ –descriptivă a ideii și motivația alegerii;- format A4
- Prezentarea devizului (drepturi de autor și costuri de realizare);- format A4

Fiecare pagină a părții scrise a documentației de specialitate va avea înscris în partea dreaptă sus același cod de identificare cu cel înscris pe plicul de identificare.

II. Partea desenată:

- Prezentarea conceptului integrator urbanistic și al conceptului propunerii de statuie care să conțină elementele prezentate în descrierea lucrării (inclusiv factorul percepție); planșe format A2 – inscripționate în colțul din dreapta sus cu același cod de identificare.

Atât plicul de identificare cât și partea scrisă a documentației de specialitate se închid într-un singur tub de carton, sigilat cu înălțimea de 450mm, pe care se va inscripționa numele organizatorului:

Destinatar: **PRIMĂRIA MUNICIPIULUI ORADEA**

STR. P-ȚA UNIRII NR. 1, ORADEA

PENTRU CONCURSUL DE IDEI – “STATUIA ION I.C. BRĂȚIANU”

III. Macheta statuii și a integrării în zonă (soclul statuii), dimensiune: 1,20 m în gips;

IV. Portretul 1/1, în gips.

Macheta statuii și portretul se vor expedia astfel încât să fie protejate de o cutie de lemn cu dimensiuni determinate de forma și dimensiunea obiectelor găzduite. În partea din dreapta jos a cutiei se va inscripționa același cod de identificare.

Toate costurile privind expedierea portofoliului de participare revin participanților la concurs.

Etapale concursului

Etapă 1 – Înscrierea concurenților – va avea loc între 22.09.2014, ora 8.00 și 29.09. 2014, ora 16.30. În această etapă Organizatorul verifică dacă au fost realizate formalitățile procedurale stabilite prin regulament, astfel:

- verifică existența înscrisurilor solicitate
- verifică forma de prezentare a documentației tehnice

Etapă 2 - Jurizarea concursului – se va desfășura în perioada 1.10. 2014, ora 8.00 și 6.10.2014, ora 16.30. În această etapă Organizatorul va verifica toate formularele și materialele aferente lor înscrise în concurs. Juriul va descalifica lucrările:

- a căror înscrisuri nu sunt completate corespunzător;
- care conțin elemente obscene, rasiste, care încurajează violența sau discriminarea și/sau care aduc atingeri unui grup sau unei minorități;
- a căror originalitate nu poate fi dovedită; plagiat la nivelul evidenței
- care nu se încadrează în tema propusă de organizator.

Materialele descalificate nu vor fi făcute publice.

Juriul Concursului va fi alcătuit din 7 persoane desemnate prin Dispoziția primarului, după cum urmează:

1. dl. Ilie Bolojan – primarul municipiului Oradea
2. dl. Mircea Mălan – viceprimar
3. d-na. Adriana Lipoveanu – arhitect șef al municipiului Oradea
4. dl Pușcaș Cristian - membru al Consiliului Local al municipiului Oradea
5.- arhitect membru OAR cu atestat de la Ministerul Culturii și Patrimoniului Național
6.- artist plastic membru Uniunii Artiștilor Plastici din România
7. – critic/istoric de artă

Jurizarea și validarea rezultatelor

Juriul va evalua lucrările înscrise în concurs ținând cont de criteriile de bază, conținute în tema de proiectare:

- Încadrarea în tema de proiectare cu privire la respectarea elementelor impuse prin tema de concurs - 70%
- Originalitatea demersului conceptual - 20%
- Modul de prezentare a lucrării (ca imagine și detalieri) - 10%

În afara criteriilor de bază juriul poate să-și identifice subcriterii de evaluare, care însă vor fi făcute publice, odată cu anunțarea rezultatelor.

Clasamentul se va realiza pe baza punctajului obținut de fiecare concurent conform grilei de punctaj de mai sus, fiind desemnați câștigători, participanții care au întrunit cel mai mare număr de puncte .
În situația egalității de puncte, juriul va decide lucrarea câștigătoare, prin vot simplu.
Partea de secretariat a concursului este asigurată de Instituția Arhitectului Șef din cadrul Primăriei Municipiului Oradea.

Etapă 3. Premiarea și acordarea premiilor

În cadrul concursului vor fi desemnați trei (3) câștigători. Valoarea totală a premiilor concursului este de 4.500 Euro, distribuită astfel:

Premiul I – în valoare de 2.000 Euro

Premiul II - în valoare de 1.500 Euro

Premiul III - în valoare de 1.000 Euro

Autorii lucrărilor premiate vor primi contravaloarea premiului în lei la cursul BNR din ziua afișării rezultatelor concursului, după reținerea impozitului aferent veniturilor din premii, conform legislației în vigoare. Câștigătorii premiilor vor semna o declarație prin care acceptă premiul în condițiile stabilite de Organizator, potrivit cadrului legal.

În cazul participanților constituiți sub forma grupurilor artistice premiul se va acorda persoanei fizice desemnată drept coordonator.

În cazul participanților ONG-uri care au ca obiect de activitate sfera artistică, premiul va fi înmănat persoanei fizice desemnată drept reprezentant al ONG-ului.

Acordarea premiilor

Dupa stabilirea câștigătorilor, aceștia vor fi contactați telefonic de către un reprezentant al Organizatorului și/sau via e-mail, în perioada 16-17.10. 2014, pentru ridicarea premiului.

Lista cu numele câștigătorilor va fi comunicată pe site-ul www.oradea.ro în intervalul 15 - 20.10. 2014.

Premiile pot fi acordate în cadrul unui eveniment public și vor sta la dispoziția câștigătorului până la sfârșitul lunii octombrie 2014.

Lipsa de interes a unuia dintre câștigători pentru ridicarea premiului sau neprezentarea în termenul stabilit va atrage după sine pierderea premiului, care va rămâne în posesia organizatorului.

În cazul în care unul dintre câștigătorii premiilor se află în imposibilitate de a ridica premiul, predarea acestuia se va putea face unei persoane împuternicite special în acest sens prin procură notarială. Organizatorul este absolvit de orice răspundere ce decurge din această procedură de înmănare a premiului, precum și de plata oricăror despăgubiri sau eventuale litigii ulterioare.

Organizatorul nu este responsabil în cazul în care un concurent desemnat câștigător nu poate fi contactat datorită datelor de contact incorect completate/comunicate cu ocazia înscrierii în concurs.

Organizatorul va anunța cei trei câștigători și va expune toate lucrările participante la concurs, cu acordul autorilor, în cadrul unei expoziții special organizate.

VII. OBLIGAȚII / ANGAJAMENTE

Participanții la concurs

Participantul a cărei lucrare va fi desemnată prin HCL ca model de realizare a statuii Ion I.C.Brătianu are obligația de a se prezenta în termenul solicitat de organizator pentru a conveni pașii imediat următori inclusiv termenele limită și orice alte detalii privind demararea, executarea și definitivarea proiectului artistic, incluzând aici și urmărirea operațiunilor de turnare în bronz, astfel încât la data de 30.04.2015 statuia să fie finalizată și gata pentru a fi inaugurată în 24.05.2015.

Autorul soluției alese pentru realizarea statuii participă la acțiunea de montare a lucrării de artă sau oferă organizatorului toate datele necesare acestei operațiuni.

În cazul în care autorul modelului după care se va realiza statuia nu își respectă obligațiile de a acorda asistență la executarea lucrării, Primăria municipiului Oradea va realiza lucrarea cu un terț fără nicio altă obligație față de autorul lucrării.

Organizatorul concursului

Organizatorul se obligă să rețină și să vireze impozitul datorat pentru veniturile rezultate din premiile obținute de către câștigători în conformitate cu prevederile art. 77 alin (1) din Codul Fiscal aprobat prin legea 571 din 22/12/2003, în forma actualizată, orice alte obligații de natură fiscală sau de orice altă natură, în legătură cu acestea, fiind în sarcina exclusivă a câștigătorilor.

Acordarea premiilor poate fi făcută în cadrul unui eveniment public.

Organizatorul nu își asumă responsabilitatea pentru:

- Înscrierile care nu permit confirmarea identității participantului;
- Înscrierile care conțin informații false ori vădit eronate (ex. localitate inexistentă) și care nu îndeplinesc condițiile de validitate;
- Eventualele dispute legate de dreptul de proprietate sau drepturile de proprietate intelectuală asupra proiectelor înscrise în concurs;

Pe perioada de desfășurare a concursului documentațiile înscrise în concurs și materialele atașate, nu vor fi date publicității în nici un fel, nu vor fi postate pe internet și nu pot face obiectul unui alt concurs public sau privat până la adjudecarea câștigătorului

VIII. ALTE PREVEDERI

Întreruperea Concurșului

Concurșul va putea fi întrerupt numai în caz de forță majoră sau printr-o decizie a Organizatorului, după anunțarea prealabilă a publicului și a participanților prin intermediul mijloacelor de comunicare în masă, a poștei electronice și pe site-ul www.oradea.ro.

Prelucrarea datelor personale

Prin participarea la acest concurs, mai exact prin completarea formularului de înscriere se prezumă luarea la cunoștință a regulamentului și consimțământul participantului pentru procesarea datelor sale cu caracter personal de către organizatorul Concurșului, în conformitate cu legea 677/2001.

Tuturor participanților la concurs le sunt garantate drepturile în conformitate cu Legea nr. 677/2001 privind protecția persoanelor cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date, în special drepturile persoanei vizate cu privire la informare, la accesul la date, dreptul de intervenție, de opoziție, de a se adresa instanței competente și de plângere către autoritatea de supraveghere.

Organizatorul se obligă ca datele personale să nu fie difuzate către terți cu excepția membrilor juriului, după deliberarea ordinii premiilor.

Următoarele date personale vor fi colectate pe durata concursului:

- pentru toți participanții la concurs: nume și prenume din actul de identitate, adresa e-mail, telefon mobil sau fix, adresa de domiciliu din actul de identitate. Acestora le sunt garantate toate drepturile prevăzute de lege;
- pentru câștigători: nume și prenume din actul de identitate, adresa e-mail, telefon mobil sau fix, adresa din actul de identitate, seria și numărul actului de identitate în vederea completării procesului verbal de predare – primire a premiilor.
- pentru publicarea castigatorilor pe site-ul www.oradea.ro : numele și prenumele din actul de identitate;

Scopurile constituirii bazei de date sunt: înmânarea premiilor câștigătorilor, înregistrarea și validarea câștigătorilor concursului.

Forța majoră

Pentru scopul acestui Regulament forța majoră înseamnă orice eveniment care nu poate fi prevăzut, controlat sau remediat de către Organizator, inclusiv imposibilitatea Organizatorului din motive independente de voința sa și a cărui apariție îl pune pe acesta din urmă în imposibilitatea de a-și îndeplini obligațiile asumate prin Regulament.

Litigii

Eventualele litigii apărute între Organizator și participanții la concurs se vor soluționa pe cale amiabilă, iar în cazul în care aceasta nu va fi posibilă, litigiile vor fi soluționate în instanțele judecătorești din municipiul Oradea.

Eventualele contestații legate de derularea Concursului se pot trimite pe adresa de e-mail a Organizatorului primarie@oradea.ro în termen de maxim 3 zile lucrătoare de la data anunțării publice a câștigătorilor. După expirarea acestui termen Organizatorul nu va mai lua în considerare nicio reclamație.

Alte Clauze

Decizia comisiei de evaluare a lucrărilor este irevocabilă/ finală și aplicabilă tuturor participanților.

Prin participarea la Concurs, participanții sunt de acord să respecte regulile și alte condiții stabilite de regulamentul oficial al Concursului.

În cazul în care Organizatorul constată că un câștigător nu a îndeplinit și/sau nu a respectat condițiile stipulate de regulamentul oficial al Concursului, își rezervă dreptul de a suspenda oricând drepturile și beneficiile ce revin câștigătorului, fără alte despăgubiri sau plăți.

Primăria municipiului Oradea poate organiza o expoziție cu toate lucrările participante la concurs, cu acordul autorilor.

Arhitect sef
Adriana Lipoveanu

FORMULAR DE INSCRIERE

pentru participarea la concursul de idei
STATUIA ION I. C. BRĂȚIANU

• Persoana fizica

Numele si prenumele.....
 Cod numeric personal.....; Act de identitate
 seria.....nr.....; Domiciliul in Judetul....., Localitatea.....
 Strada....., Nr....., Bloc....., Scara....., Etaj.....Ap.....
 Date de contact: telefon, adresa e-mail.....

• Grup organizat

Denumire Grup

Componenta grupului: 1.....pregatire profesionala.....
 2.....pregatire profesionala.....
 3.....pregatire profesionala.....
 4.....pregatire profesionala.....
 5.....pregatire profesionala.....

Coordonatorul grupului.....

Cod numeric personal.....; Act de identitate
 seria.....nr.....; Domiciliul in Judetul....., Localitatea.....
 Strada....., Nr....., Bloc....., Scara....., Etaj.....Ap.....;
 Date de contact: telefon, adresa e-mail

Solicit insrierea la concursul de idei "Statuia Ion I.C.Brătianu" si in acest scop am depus urmatoarele materiale:

A. Parte scrisa:

- Prezentarea narativ-descriptiva a ideii si motivatia alegerii
- Prezentarea conceptului integrator urbanistic si al conceptului propunerii de statuie care sa contina elementele prezentate in descrierea lucrarii (inclusiv factorul perceptie)
- Devizul lucrarii (drepturi de autor si costuri de realizare)

B. Macheta statuii si a integrarii in zona la dimensiunea de 1,2m, realizata in gips**C. Portretul la scara 1/1 realizat in gips**

D. Dovada statutului de artist plastic

E. Portofoliul de lucrari similare

Oradea,.....

Semnatura/stampila

DECLARATIE

pentru participarea la concursul de idei
STATUIA ION I.C.BRĂȚIANU

Numele si prenumele.....
Cod numeric personal.....; Act de identitate
seria.....nr.....; Domiciliul in Judetul....., Localitatea.....
Strada....., Nr....., Bloc....., Scara....., Etaj.....Ap.....;
Date de contact: telefon, adresa e-mail

• Grup organizat

Denumire Grup

Componenta grupului: 1.....pregatire profesionala.....
2.....pregatire profesionala.....
3.....pregatire profesionala.....
4.....pregatire profesionala.....
5.....pregatire profesionala.....

Coordonatorul grupului.....
Cod numeric personal.....; Act de identitate
seria.....nr.....; Domiciliul in Judetul....., Localitatea.....
Strada....., Nr....., Bloc....., Scara....., Etaj.....Ap.....;
Date de contact: telefon, adresa e-mail

DECLAR

- Pe proprie raspundere ca lucrarea prezentata este creatia mea proprie/ a grupului pe care-l coordonez, este originala si nicio alta parte nu are drepturi, titluri, pretentii sau interes asupra ei. Precizez ca lucrarea este o descriere fidela si onesta a cerintelor formulate prin tema de concurs.
- Declar ca am luat la cunoștință de regulamentul concursului, sunt de acord cu prevederile acestuia si ma oblig sa le respect si sa ma conformez tuturor cerintelor acestuia.

Oradea,.....

Semnatura/stampila

ANGAJAMENT

Subsemnatul (numele si prenumele).....
 Cod numeric personal.....; Act de identitate
 seria.....nr.....; Domiciliul in Judetul....., Localitatea.....
 Strada....., Nr....., Bloc....., Scara....., Etaj.....Ap.....;
 Date de contact: telefon, adresa e-mail

In cazul in care lucrarea a carei autor sunt, va fi desemnata ca model de realizare a statuii Ion I.C. Brătianu, ma angajez sa:

- ma prezint in termenul solicitat de Primaria municipiului Oradea pentru a conveni pasii imediat urmatori inclusiv termenele limita si orice alte detalii privind demararea, executarea si definitivarea proiectului artistic, incluzand aici si urmarirea operatiunilor de turnare in bronz, astfel incat la data de 30.04.2014 statuia sa fie finalizata si gata pentru a fi expusa in 24.05.2015
- particip la actiunea de montare a lucrarii de arta sau ofer primariei toate datele necesare acestei operatiuni.

In situatia in care nu imi voi respecta obligatiile de a participa la executarea lucrarii, Primaria municipiului Oradea va realiza lucrarea cu un tert fara nicio alta obligatie fata de mine, in calitate de autor al lucrarii.

Oradea,.....

Semnatura/stampila