

HOTĂRÂREA nr. 290

din 19.04.2022

privind aprobarea finanțării nerambursabile de la bugetul local al municipiului Galați a activităților culturale din cadrul proiectului "MERINDE ȘI CULTURĂ URBANĂ", organizat de Asociația Culturală Autentic Fest

Inițiator: Primarul Municipiului Galați, Ionut - Florin Pucceanu

Numărul și data depunerii proiectului de hotărâre: 313/12.04.2022

Consiliul Local al Municipiului Galați, întrunit în ședință ordinară, în data de 19.04.2022;

Având în vedere referatul de aprobare nr. 77375/12.04.2022, al inițiatorului - Primarul municipiului Galați, Ionut Florin Pucceanu;

Având în vedere raportul comun de specialitate nr. 77381/12.04.2022, al Direcției Relații Publice și Managementul Documentelor și al Direcției Financiar Contabilitate;

Având în vedere avizul Comisiei de buget finanțe, administrarea domeniului public și privat al municipiului Galați;

Având în vedere avizul Comisiei pentru activități științifice, învățământ, sănătate, culte, cultură, tineret, asistență socială, sport și agrement;

Având în vedere solicitarea Asociației Culturală Autentic Fest înregistrată la Registratura Generală a Municipiului Galați cu nr. 58217/18.03.2022;

Având în vedere dispozițiile H.C.L. nr. 128/31.03.2021 pentru aprobarea Ghidului privind regimul finanțărilor nerambursabile din fonduri publice alocate pentru activități culturale nonprofit de interes general;

Având în vedere dispozițiile Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere dispozițiile Legii nr. 350/2005 privind regimul finanțărilor nerambursabile din fonduri publice alocate pentru activități nonprofit, de interes general, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul art. 129 alin (1), alin. (2) lit. "d" și alin. (7) lit. "d" din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul art. 139 alin. (1) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/03.07.2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1 - Se aprobă acordarea finanțării nerambursabile din bugetul local al municipiului Galați pentru activitățile culturale din cadrul proiectului "MERINDE ȘI CULTURĂ URBANĂ", organizat de Asociația Culturală Autentic Fest.

Art. 2 - Se aprobă contractul de finanțare nerambursabilă între Municipiul Galați și Asociația Culturală Autentic Fest, prevăzut în anexa care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 3- Primarul Municipiului Galați se împuternicește cu ducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri.

Art. 4- Secretarul General al Municipiului Galați va asigura transmiterea și publicitatea prezentei hotărâri.

Președinte de ședință,

*Contrasemnează,
pt. Secretar General*

CONTRACT DE FINANȚARE

În temeiul dispozițiilor Ordonanței Guvernului nr.51/1998, privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a programelor, proiectelor și acțiunilor culturale, cu modificările și completările ulterioare și a Hotărârii Consiliului Local al Municipiului Galați nr. 128/31.03.2021 cu modificările și completările ulterioare, a intervenit prezentul Contract:

Între:

Art. 1. Părțile Contractului:

(1) Instituția finanțatoare: **Municipiul Galați** cu sediul în Mun. Galați, str.Domnească nr.54, tel. 0236 /307 780, fax 0236/461 460, cod fiscal 3814810, cont RO49TREZ30624670259XXXXX deschis la Trezoreria Galați, reprezentat prin Primar denumit în continuare **FINANȚATOR**, pe de-o parte,

și

(2) **Asociația Culturală Autentic Fest**, cu sediul în, Str., nr., bloc, sc. ., ap. ., județul, cod fiscal, tel./....., având contul, deschis la, sucursala, reprezentată de, având funcția de președinte, denumită în continuare **BENEFICIAR**, pe de altă parte.

Art. 2. Obiectul Contractului:

(1) Obiectul prezentului Contract îl constituie alocarea sumei de 80.000 lei, de către Finanțator, în vederea realizării de către Beneficiar a proiectului "Merinde și cultură urbană", denumit în continuare proiect cultural, descris în Anexa nr. 1 a prezentului Contract.

(2) Beneficiarul se obligă să realizeze proiectul cultural întocmai în modul, în perioada și în condițiile prevăzute prin prezentul Contract la standardele cele mai ridicate.

(3) Suma prevăzută la art. 2 alin. (1), va fi acordată Beneficiarului ca finanțare nerambursabilă în condițiile stabilite prin Ghidul privind regimul finanțărilor nerambursabile din fonduri publice alocate pentru activități culturale nonprofit de interes general aprobat prin H.C.L. nr. 128/31.03.2021, și prin prezentul Contract cu anexele sale care fac parte integrantă din acesta, pe care Beneficiarul, prin semnarea prezentului înscris, declară că le cunoaște și le acceptă.

(4) Suma prevăzută la art. 2 alin. (1), acordată ca finanțare nerambursabilă nu poate fi utilizată de către Beneficiar pentru activități generatoare de profit.

Art. 3. Modalități de plată:

(1) Suma prevăzută la art. 2 alin. (1) se acordă după finalizarea proiectului cultural sau în tranșe, în funcție de opțiunea beneficiarului și în funcție de fondurile alocate de către finanțator.

(2) Prima tranșă se acordă la semnarea Contractului de finanțare. Următoarele tranșe se acordă în baza documentelor justificative privind tranșa anterioară, prezentate de beneficiarul finanțării nerambursabile.

(3) Sumele alocate rămase necheltuite vor fi returnate Finanțatorului în termen de maximum 30 de zile calendaristice de la momentul finalizării proiectului cultural sau al prezentării și analizării decontului pentru tranșa I.

(4) Toate plățile se vor efectua în baza facturilor emise de către Beneficiar.

(5) Suma prevăzută la art. 2 alin (1) va fi virată din contul Finanțatorului în contul Beneficiarului nr., deschis la , potrivit legii.

Art. 4. Restricții și limite aferente cheltuielilor proiectului cultural:

(1) Cheltuielile eligibile care nu sunt justificate corespunzător de către beneficiar în conformitate cu prevederile Ghidului privind regimul finanțărilor nerambursabile din fonduri publice alocate pentru activități culturale nonprofit de interes general aprobat prin H.C.L. nr. 128/31.03.2021 vor fi refuzate de Finanțator la decont sau pot să fie aprobate la plată parțial. Cota parte aprobată spre plată va fi calculată de către autoritatea finanțatoare aplicând principiile de eficiență, eficacitate și economicitate.

Art. 5. Durata Contractului:

(1) Prezentul Contract se încheie pentru o perioadă cuprinsă între data semnării acestuia și momentul stingerii tuturor obligațiilor dintre părțile contractante, respectiv până la data achitării sumelor stabilite prin Raportul de evaluare întocmit de Finanțator.

Art. 6. Drepturile Finanțatorului:

(1) Să solicite documentele prevăzute în Ghid la punctul A.2.1., sau orice alte documente privind cheltuielile proiectului.

(2) Să modifice unilateral cuantumul finanțării alocate, sau să rezilieze Contractul conform art. 11 al prezentului Contract.

(3) Finanțatorul își rezervă dreptul ca, în cazul în care dosarul de decont nu respectă cerințele de formă descrise în Ghidul privind regimul finanțărilor nerambursabile din fonduri publice alocate pentru activități culturale nonprofit de interes general aprobat prin H.C.L. nr. 128/31.03.2021, dosarul să fie returnat. În cazul în care, se începe verificarea dosarului de decont și sunt constatate erori semnificative, dosarul poate fi returnat. Ambele proceduri vor fi efectuate în baza unei Notificări din partea Primăriei Municipiului Galați.

(4) Dosarele de decont pot fi returnate pentru completări sau corelări o singură dată, la a doua depunere, dosarul de decont va fi evaluat, finalizat și decontat conform documentelor depuse.

Art. 7. Obligațiile Finanțatorului:

(1) Să pună la dispoziția Beneficiarului suma prevăzută la art. 2 alin. (1) la termenele și în condițiile stabilite în prezentul Contract.

Art. 8. Obligațiile Beneficiarului:

- (1) Să utilizeze finanțarea nerambursabilă numai în scopul realizării proiectului cultural, așa cum este el descris în Anexa nr.1 a prezentului Contract.*
- (2) Să realizeze proiectul cultural cu toată atenția, eficiența și transparența, în acord cu cele mai bune practici din domeniul de activitate vizat și să prezinte Raportul de activitate al proiectului (Anexa nr. 3).*
- (3) Să nu ascundă Finanțatorului acte ori fapte care - dacă ar fi fost cunoscute – ar fi fost de natură să îl determine pe Finanțator să nu selecteze proiectul spre finanțare.*
- (4) Să nu comunice date, informații, înregistrări false sau eronate; să întocmească și să prezinte Finanțatorului rapoartele solicitate și orice alte date privitoare la derularea proiectului.*
- (5) Să reflecte corect și la zi, în evidențele sale contabile, toate operațiunile economico-financiare ale proiectului cultural și să le prezinte Finanțatorului ori de câte ori îi sunt solicitate.*
- (6) Să păstreze, conform prevederilor legale, toate documentele financiare care atestă desfășurarea proiectului cultural și să accepte controlul și verificările Finanțatorului în legătură cu modul de utilizare a fondurilor ce constituie finanțarea primită.*
- (7) Beneficiarul se obligă ca în termen de 45 de zile de la data semnării Contractului de finanțare, să prezinte raportul financiar (Anexa nr. 4), dosarul de decont cu cheltuielile aferente tranșei I.*
- (7[^]) Beneficiarul se obligă ca în termen de 45 de zile de la data facturii pentru a doua tranșă, să prezinte raportul financiar (Anexa nr. 4), dosarul de decont cu cheltuielile aferente tranșei II. Această prevedere se aplică doar în cazul contractelor care au 3 tranșe de finanțare și nu contravine prevederilor alin (8).*
- (8) Să depună la sediul autorității finanțatoare, **în termen de cel mult 30 de zile calendaristice** de la finalizarea acțiunii / proiectului cultural, toate documentele prevăzute în Ghid la punctul A.2.1. Dosarele depuse după acest termen nu vor fi acceptate spre decontare.*
- (9) Să realizeze decontul de cheltuieli financiar-contabile (Anexa nr. 2) pentru:*
 - a) suma alocată de către Finanțator;*
 - b) suma reprezentând contribuția beneficiarului prevăzută în bugetul de venituri și cheltuieli a Contractului.*
 - c) Sumele primite de la instituția finanțatoare pentru tranșa 1 și/sau 2, care nu sunt cheltuite integral sau pentru care s-au adus la decontare documente justificate necorespunzător, se vor returna de către beneficiar împreună cu plata penalităților de întârziere în valoare de 1%/zi, calculat la suma nejustificată corespunzător și/sau necheltuită. Intervalul de calcul al penalităților este perioada cuprinsă între data primirii sumei de la instituția finanțatoare și data limită pentru depunerea decontului financiar pentru respectiva tranșă.*
- (10) În cazul în care proiectul a generat profit se va retrage finanțarea acordată, iar în cazul în care finanțarea s-a acordat în tranșe, beneficiarul se obligă să restituie*

sumele încasate în integralitatea lor, în termen de maximum 15 (cincisprezece) zile calendaristice de la data emiterii Raportului de evaluare.

(11) În cazul Contractelor de drepturi de autor / conexe sau prestări servicii decontate în cadrul **Capitolului bugetar 2. Acțiuni promoționale și de publicitate**, drepturile de autor / conexe vor fi cesionate exclusiv / neexclusiv atât beneficiarului cât și neexclusiv, pe perioadă nedeterminată și fără limită teritorială, către autoritatea finanțatoare, Municipiul Galați. La decont va fi depusă, în format electronic și opera de creație intelectuală ce face obiectul Contractului de drepturi de autor / conexe sau a Contractului de prestări servicii, acolo unde este cazul.

(12) Să permită Curții de Conturi să exercite controlul financiar asupra derulării proiectului cultural finanțat din fonduri publice.

(13) La solicitarea finanțatorului să transmită datele despre desfășurarea evenimentelor publice ale proiectului, complete și corecte, precum și eventualele modificări ale acestora către Serviciul de specialitate din cadrul Primăriei Municipiului Galați.

(14) Să menționeze în toate materialele de promovare (atât tipărite, audio, video, cât și cele din mediul online), dar și la locul de desfășurare al proiectului pe: afișe, cataloage, programe, invitații, bilete, coperte de CD-uri, cărți, albume, anunțuri publicitare, bannere publicitare, roll-up, mesh-uri, steaguri, vele sau orice alte tipărituri (utilizate outdoor sau indoor): „Acțiune cofinanțată de Primăria Municipiului Galați”, împreună cu sigla Primăriei Municipiului Galați, conform Manualului de Identitate Vizuală, chiar dacă aceste materiale nu au fost realizate din finanțarea acordată de către Municipiul Galați, ci din contribuția proprie aferentă Contractului de finanțare. În cazul nerespectării tuturor acestor prevederi, instituția finanțatoare va aplica sancțiunea retragerii a 5% din valoarea finanțării alocate.

(15) În scopul promovării evenimentelor din cadrul proiectului finanțat, beneficiarul se obligă sub sancțiunea retragerii a 10 % din valoarea finanțării alocate să publice data, ora și locul de desfășurare a evenimentului în platforma online aferentă „Galați City App”. Publicarea informațiilor se va face după semnarea Contractului de finanțare și a obținerii avizelor de desfășurare (acolo unde este necesar). Accesul pe platforma online se va face pe bază de înregistrare prin adresa de e-mail indicată de beneficiar și este gratuit.

(16) Să permită accesul nediscriminatoriu al publicului larg la proiectul cultural în mod gratuit sau, după caz, pe bază de bilete ce se vor afla în vânzare liberă; în acest ultim caz, modalitatea de vânzare a biletelor va fi făcută publică de către Beneficiar.

(17) Beneficiarul va suporta toate taxele ocazionate de vânzarea biletelor, drepturi de autor și drepturi conexe de autor.

(18) Să acorde înlesniri ale accesului la proiectul cultural, pentru pensionari, elevi, studenți și pentru persoane cu dizabilități, conform legii.

(19) Beneficiarul se obligă să respecte în totalitate legislația din domeniul dreptului de autor, a mărcii înregistrate sau a altor drepturi de proprietate intelectuală, să suporte toate taxele ocazionate de vânzarea biletelor, de drepturi de autor și drepturi conexe de autor. În acest sens, beneficiarul va exonera pe finanțator de orice prejudicii, reclamații sau acțiuni în justiție ce au ca obiect încălcarea drepturilor de proprietate

intelectuală, a mărcii înregistrate, a drepturilor de autor și drepturile conexe drepturilor de autor ce au legătură cu proiectul cultural finanțat.

(20) În scopul monitorizării evenimentului finanțat, beneficiarul se obligă să permită finanțatorului să filmeze sau să fotografieze (ambiental) maxim 10 minute, evenimentul cultural finanțat. În acest sens beneficiarul nu va emite pretenții ulterioare către finanțator.

(21) În cazul evenimentelor desfășurate pe domeniul public, beneficiarul finanțării nerambursabile, va semna procesul verbal de predare-primire a inventarului stradal pus la dispoziție de autoritatea finanțatoare și va răspunde pentru toate prejudiciile cauzate bunurilor aparținând domeniului public sau privat al Municipiului Galați și / sau serviciilor publice locale aflate în subordinea Consiliului Local Galați, din perimetrul de desfășurare al evenimentului cultural și care nu au fost cauzate de către publicul spectator. Beneficiarul finanțării nerambursabile se obligă să achite direct la entitatea păgubită (Primăria Municipiului Galați) contravaloarea daunei produse, în termen de 30 de zile de la constatarea producerii daunei. În cazul în care persoana juridică păgubită reușește să recupereze prejudiciul de la asigurator, contravaloarea prejudiciului obținut în instanță sau pe cale amiabilă, va fi restituit beneficiarului finanțării nerambursabile.

(22) În cazul evenimentelor desfășurate pe domeniul public, beneficiarul finanțării nerambursabile se obligă să interzică desfășurarea oricăror altor activități de natură comercială neautorizate în perimetrul de desfășurare al evenimentului cultural finanțat.

(23) În vederea afișării materialelor promoționale aferente proiectului cultural finanțat, beneficiarul se obligă să utilizeze doar spațiile special amenajate în acest sens.

Art. 9. Modificarea Contractului:

(1) Contractul poate să fie modificat numai în cazuri temeinic justificate, cu acordul ambelor părți, consemnat în scris prin Act adițional sau Aviz. Notificarea este unilaterală conform procedurilor descrise în Ghidul privind regimul finanțărilor nerambursabile din fonduri publice alocate pentru activități culturale nonprofit de interes general.

Art. 10. Subcontractanți:

(1) Beneficiarul își asumă obligația de a **NU** subcontracta Contractul.

(2) Beneficiarul este pe deplin răspunzător față de Finanțator de modul în care îndeplinește Contractul.

(3) Prezentul Contract, precum și toate drepturile și obligațiile decurgând din implementarea acestuia, nu pot face obiectul cesiunii totale sau parțiale, novației, subrogației sau oricărui alt mecanism de transmisiune și / sau transformare a obligațiilor și drepturilor din Contractul de finanțare de către Beneficiar.

Art. 11. Rezilierea contractului:

(1) În cazul nerespectării de către Beneficiar a prevederilor prezentului Contract, Finanțatorul poate decide rezilierea unilaterală a Contractului sau poate modifica unilateral cuantumul finanțării alocate, printr-o notificare scrisă.

(2) *Finanțatorul va rezilia Contractul, fără punerea în întârziere și fără nici o altă formalitate, dacă se constată că, pe perioada de valabilitate a prezentului Contract, astfel cum aceasta este identificată la art. 5, Beneficiarul constituie ipotecă sau altă formă de garanție bancară asupra obiectelor / bunurilor, fie ele mobile sau imobile, finanțate în cadrul prezentului Contract.*

(3) *Constituie temei de reziliere a prezentului Contract, orice cauză de neeligibilitate a proiectului și / sau a beneficiarului și / sau a oricăruia dintre parteneri chiar dacă a fost identificată ulterior încheierii prezentului Contract.*

(4) *În cazul în care prezentul Contract este reziliat din culpa Beneficiarului, acesta poate fi exclus de la participarea la selecția publică de proiecte și neacordarea finanțării nerambursabile pentru o perioadă de 2 (doi) ani.*

(5) *În cazul în care neeligibilitatea proiectului este determinată de o acțiune sau omisiune a Beneficiarului, acesta va fi obligat să returneze integral sumele primite în baza prezentului Contract.*

(6) *Contractul va fi reziliat și finanțarea nerambursabilă acordată va fi recuperată și în cazul în care alocațiile bugetare nu sunt folosite conform scopului prevăzut în Contract.*

(7) *Beneficiarul este de drept în întârziere prin simplul fapt al încălcării prevederilor prezentului Contract.*

(8) *În cazul luării deciziei de reziliere a Contractului sau de modificare unilaterală a cuantumului finanțării alocate, Finanțatorul notifică Beneficiarul cu privire la decizia luată, la sumele care trebuie restituite de Beneficiar și la condițiile de restituire a acestora. În acest caz, Finanțatorul va solicita Beneficiarului, în termen de maximum 15 (cincisprezece) zile calendaristice de la data confirmării de primire a notificării de către Beneficiar, returnarea sumelor care fac obiectul notificării de reziliere, cu dobânzi și penalități de întârziere, calculate la data achitării acestor sume de către Finanțator, conform legislației privind colectarea creanțelor bugetare.*

Art. 12. Forța majoră:

(1) *Este exonerată de răspundere pentru neexecutare sau executarea necorespunzătoare a obligațiilor ce-i revin, partea care a fost împiedicată de intervenția unui caz de forță majoră.*

(2) *Este forță majoră evenimentul absolut imprevizibil, imposibil de împiedicat și independent de voința părților, care le oprește să-și execute obligațiile ce le revin potrivit prezentului Contract.*

(3) *Intervenția forței majore trebuie comunicată prin grija părții care o invocă, de îndată, după producerea forței majore, dar cel târziu în termen de 24 de ore de la data apariției acesteia.*

Art. 13. Soluționarea litigiilor:

(1) *Eventualele litigii dintre părți urmează a fi soluționate pe cale amiabilă.*

(2) *În cazul nerezolvării pe cale amiabilă, litigiile urmează a fi soluționate de instanțele judecătorești competente în materie.*

(3) Părțile stabilesc de comun acord ca instanțele de la sediul Finanțatorului să fie competente teritorial.

Art. 14. Dispoziții finale:

(1) Orice comunicare oficială sau cu caracter obligatoriu sau care derivă din clauzele prezentului Contract, ori este în strânsă legătură cu acesta, trebuie să fie făcută în scris, indicându-se numărul Contractului și titlul proiectului cultural folosind următoarele adrese:

(2) Dovada comunicărilor prevăzute la alin. (1) se va putea face numai prin confirmarea, chiar și electronică, emisă de destinatarul acestor comunicări.

(3) În toate cazurile, rapoartele, comunicările oficiale și orice alte situații ce presupun semnătura, se transmit numai în condițiile arătate la alin. (1).

Prezentul Contract a fost încheiat astăzi, //, în două exemplare având aceeași forță juridică, dintre care un exemplar pentru Finanțator și unul pentru Beneficiar.

Finanțator:

Municipiul Galați

Primar,

Beneficiar:

ASOCIAȚIA CULTURALĂ
AUTENTIC FEST

Reprezentant legal,

Direcția Financiar -Contabilitate
Director

Vizat CFP

Serviciul Juridic și Legalitate

Direcția Relații Publice și Managementul
Documentelor
Director

Serviciul Învățământ, Cultură, Sport,
Culte, Sănătate
Șef Serviciu

Președinte de ședință,

DESCRIEREA PROIECTULUI CULTURAL*(formularul se adaptează în funcție de specificul proiectului cultural)*

Titlul proiectului:

EVENIMENT - MERINDE ȘI CULTURĂ URBANĂ

Locul de desfășurare a proiectului:

Faleza superioară a Dunării din Municipiul Galați, Județul Galați

Descrierea proiectului:

EVENIMENT - MERINDE ȘI CULTURĂ URBANĂ

Perioada de desfășurare eveniment: 12.08.2022-14.08.2022

Proiectul MERINDE ȘI CULTURĂ URBANĂ propune un eveniment cultural artistic pentru comunitatea gălățeană, cu o paletă variată de activități, oferind o alternativă de petrecere a timpului liber în mod interactiv și constructiv în spațiul public.

Proiectul va aduce un suflu nou orașului Galați și va stârni spiritul creativ, artistic și inovator, crescându-i potențialul ca oraș bogat în evenimente culturale.

Reprezintă un concept dedicat promovării orașului Galați prin intermediul turismului festivalier, un eveniment ce împletește armonios muzica live, arta stradală și gastronomia, într-un concept unic, generator de intense experiențe.

MERINDE ȘI CULTURĂ URBANĂ promovează arta urbană sub toate formele ei și educă publicul larg în legătură cu aceasta, vizând și implicarea și participarea activă a comunității în activitățile artistice și culturale.

MERINDE ȘI CULTURĂ URBANĂ scoate arta în stradă. Am gândit o serie de evenimente care să-i motiveze pe oameni să socializeze într-un cadru confortabil și în siguranță, să bucurăm sufletul, să integrăm spații creative și să trezim emoții pozitive.

Caracterul inovator al proiectului se reflectă în folosirea spațiului public ca o mare galerie în aer liber.

Timp de trei zile, vizitatorii vor avea parte în premieră, de demonstrații culinare – show-uri gastronomice live, susținute de bucătari din mai multe zone din țară, o adevărată călătorie gastronomică, de concerte de muzică live susținute de renumiți artiști stradali, artiști din zona de street art și de spectaculoase reprezentații de artă stradală.

Creativitatea culinară a orașului este și ea promovată în cadrul evenimentului MERINDE ȘI CULTURĂ URBANĂ, zona de restaurante mobile și show-uri culinare având alocată o zonă generoasă, iar în cadrul acesteia, cei prezenți vor putea alege dintr-o mulțime de preparate street food.

Astfel, proiectul eveniment vizează trei zone de interes:

- **Reprezentații de muzică stradală – trupe și artiști recunoscuți din zona de “street art” :**

Barbarossa samba group, The Crazy Plumbers, Adrian Stanescu, Andrei Muresanu, Stefan Trubadur, Cezar Habeanu, Nicholas

Sotirriss, Lia Burg etc.

- **Reprezentatii de artă stradală: de la reprezentatii de teatru, actori pe catalige înalte de doi metri, pana la păpuși uriașe si jonglerie pe monociclul si mimi cu Royal Entertainment, etc.**
- **Demonstrații culinare – show-uri gastronomice.**

Evenimentele / activitățile din cadrul proiectului:

Eveniment / activitate 1

Titlul evenimentului / activitate

MERINDE ȘI CULTURĂ URBANĂ - CONCERTS STRADALE SI REPRESENTATII STREET ART

Evenimentul constă în reprezentatii artistice ale trupelor și artiștilor menționați mai jos, în toate cele trei zile de desfășurare a evenimentului, 12.08.2022-14.08.2022.

Trupe și artiști invitați:

- **Barbarossa samba group:** această trupă cu o componență variată este ideală pentru acest tip de manifestare ce se plasează în zona de “street art”, ei fiind capabili să se desfășoare atât în concert cât și parade dar și evenimente de tip happening. O descriere mai precisă a tipului lor de spectacol o fac chiar ei în următoarele cuvinte: “Muzică, energie, viață! Barbarossa Samba Group este o trupă ce are la baza percuția braziliană. Show live, dans, forță dar și sensibilitate totodată.”
- Reprezentatii artistice în toate cele 3 zile de eveniment/1 reprezentație pe zi/ 1 h

Linkuri : <https://www.facebook.com/BarbarossaSambaGroup/>
<https://youtu.be/IA7pXgYAObo>

- **The Crazy Plumbers:** acesta trupă formată din 3 membri are o istorie de zece ani, este singura trupa de psychobilly / rockbilly / vintage rock and roll din România. Sunt o trupă cu mai multe prezențe în festivalurile de stradă din România dar și din afară, muzica lor fiind influențată de scenele și mișcarea puternică de pschobilly din Ungaria.
- Reprezentatii artistice în toate cele 3 zile de eveniment/2 reprezentații pe zi/ 1 h

Linkuri: <https://www.facebook.com/TheCrazyPlumbers/>
<https://youtu.be/G7ix83nTpCc>

- **Adrian Stănescu:** Numele de artist este S T Ă N E sau Riyan, este artist de stradă de 4 ani, însă experiența sa muzicală se întinde pe aproape 10 ani. Este cunoscut ca artistul parcului IOR din București, recent a participat la Românii au talent unde a făcut o impresie foarte bună.
- Reprezentatii artistice în toate cele 3 zile de eveniment/2 reprezentații pe zi/ 1 h

Linkuri: <https://www.facebook.com/i.stanepage>
<https://youtu.be/nwlQTKofyKc>

- **Andrei Mureșanu:** Andrei va fi prezent în festival cu proiectul sau solo ce se numește **Andy Morisson**, un proiect pornit în anul 2021 după ce timp de 20 de ani

artistul a fost membru a mai multe formații din mai multe zone muzicale. Muzica lui Andy este o combinație de indie-rock cu influențe de la pop până la blues. Este un artist viu care își transmite mesajul și îndemnul său la liniște și iubire, cu naturalețe și pasiune.

- Reprezentații artistice în toate cele 3 zile de eveniment/2 reprezentații pe zi/ 1 h

Linkuri: <https://www.facebook.com/andymorrisonmusic/>
<https://www.youtube.com/channel/UC6pemGvnhKmuuaHTcbRLN-w/videos>

- **Stefan Trubadur:** Ștefan este unul dintre cei mai cunoscuți artiști stradali din România, având în spate peste 20 de ani de experiență. Repertoriul lui este unul foarte complex, acesta putând să cânte multe genuri și piese, unele culese chiar de el în multele sale călătorii prin Europa, unde a și cântat.
- Reprezentații artistice în toate cele 3 zile de eveniment/2 reprezentații pe zi/ 1 h

Linkuri: <https://www.facebook.com/stefan.trubadur>
<https://youtu.be/Iipz7Jullno>

- **Cezar Hăbeanu:** Cezar se află și el pe lista celor mai cunoscuți artiști stradali din România dar și din Europa, acesta petrecând 9 ani în vestul Europei cântând și creând muzică în țări precum: Olanda, Irlanda, Germania, Franța, Austria, Finlanda, Maroc dar și România. În timpul petrecut În aceste țări a avut și participări în festivaluri de profil din mai multe orașe mari precum Rotterdam, Dublin, Viena dar și la festivalurile de gen din România. Muzica sa își ia inspirația din muzica unor artiști precum James Blunt, Damian Rice, Ed Sheeran, Passanger sau Coldplay, acesta combinând stilurile și reușind să le conducă înspre propria manieră de exprimare artistică.
- Reprezentații artistice în toate cele 3 zile de eveniment/3 reprezentații pe zi/ 1 h

Linkuri: <https://www.facebook.com/CeZarPage/>
<https://youtu.be/CuFVJPtoymo>

- **Nicholas Sotiriss:** Nicholas mai este cunoscut ca și Magic of Mandolin datorită instrumentului cu care acesta se plimbă și își cântă piesele. Este un artist cu o experiență ce se întinde pe mulți ani, cu concerte în multe zone precum Tenerife, Saint Tropez, Gibraltar, Casa Blanca, Ibiza etc. Este un artist cu posibilități variate în ceea ce privește stilul muzical, acesta abordând de la muzică clasică și preclasică până la Vals, Flamenco, Tango, mergând chiar și la muzică de film.
- Reprezentații artistice în toate cele 3 zile de eveniment/2 reprezentații pe zi/ 1 h

Linkuri: <https://www.facebook.com/Nicholas.Sotiriss/>
<https://youtu.be/b8lZURXZofc>

- **Lia Burg:** Lia este cunoscută ca artist pe străzile Timișoarei încă din anul 2011, între timp ea participând și la concursuri muzicale televizate, datorită cărora a devenit mai cunoscută și la nivel național. Pe parcursul anilor, Lia a cântat în mai multe orașe din România dar și în orașe Europene precum Londra sau Praga. Muzica ei își ia influențele din zona Indie, Folk dar și Pop.
- Reprezentații artistice în toate cele 3 zile de eveniment/3 reprezentații pe zi/ 1 h

Linkuri: <https://m.facebook.com/LiaBurgMusic/>
<https://youtu.be/dUFRMxazQeI>

- **Royal Entertainment**, una din cele mai mari companii de entertainment la nivel national. Aceștia vor asigura pe parcursul întregului festival momente clasice de street art.
- Prestațiile artiștilor de la Royal Entertainment vor fi diverse, de la actori pe catalige înalte de doi metri, până la păpuși uriașe și jonglerie pe monociclu și mimi – reprezentații artistice de câte 6h/zi.

Linkuri: <https://m.facebook.com/royalentertainmentromania/>
<https://youtu.be/fbro5oDibt4>

- Vom mai colabora în zona de street art cu o trupă de artiști din Targoviște, artiști care fac show-uri cu foc. Sunt artiști cu experiență și cu multe reprezentații în orașele din România.
- Reprezentații artistice în toate cele 3 zile de eveniment/3 reprezentații pe zi/ 30 min

Data și durata estimată a evenimentului – artiștii stradali menționați mai sus vor avea reprezentații artistice în toate cele trei zile de eveniment, în perioada 12.08.2022-14.08.2022, fiecare dintre ei având una sau două reprezentații pe zi de aproximativ câte o oră fiecare.

În funcție de anvergura spectacolelor oferite, vor fi unul sau mai multe show-uri concomitent.

Fiind un eveniment de artă stradală, reprezentațiile artistice se vor desfășura în mai multe puncte din cadrul locației evenimentului- Faleza superioară a Dunării din municipiul Galați.

Etapizarea cheltuielilor (se completează în funcție de nr. tranșelor) - valabil pentru tranșa finală sau 2 tranșe

	<i>Titlul evenimentului / activitate</i>	<i>Buget lei</i>
TRANȘA I		30% - 18.461,53 lei
ETAPA I		
Activitatea 1	MERINDE ȘI CULTURĂ URBANĂ - CONCERTS STRADALE SI REPREZENTATII STREET ART	
Activitatea 2		
.... după caz		
TRANȘA II sau FINALĂ		70% - 61.538,47 lei sau 100%..... lei
TOTAL		

Etapizarea cheltuielilor (se completează în funcție de nr. tranșelor) - valabil pentru 3 tranșe

	<i>Titlul evenimentului / activitate</i>	<i>Buget lei</i>
TRANȘA I		30%..... lei
ETAPA I		
Activitatea 1		
Activitatea 2		
.... după caz		
TRANȘA II		30%..... lei
ETAPA II		
Activitatea 3		
Activitatea 4		
.... după caz		
TRANȘA FINALĂ		40%..... ... lei
TOTAL		

Beneficiar,

ASOCIATIA CULTURALA AUTENTIC FEST

Reprezentant legal,

Presedinte Asociatie

Data

BUGETUL DE VENITURI ȘI CHELTUIELI ȘI GRAFICUL DE FINANȚARE**1. Bugetul de venituri și cheltuieli al proiectului cultural 160.000 LEI**

Beneficiar: ASOCIAȚIA CULTURALĂ AUTENTIC FEST

Costul eligibil al proiectului cultural este evaluat la 160.000 lei, conform bugetului alăturat.

Finanțatorul asigură o sumă de 80.000 lei, reprezentând 50% din cheltuielile eligibile ale proiectului cultural, Beneficiarul asigură o sumă de 80.000 lei, reprezentând 50% din valoarea totală a finanțării nerambursabile alocate.

1.1 Cheltuielile proiectului

Denumire indicatori	Valoare în lei
Total cheltuieli proiect (1+2)	<i>160.000 lei</i>
1. Cheltuieli de realizarea a proiectului cultural	<i>160.000 lei</i>
1.1. Costuri de producție	<i>0</i>
1.2. Închirieri de spații și aparatură și altele asemenea	<i>30.000 LEI</i>
1.3. Cheltuieli cu onorarii (cf Lege 8 / 1996 actualizată)	<i>85.000 LEI</i>
1.4. Premii (numai în cazul în care proiectul conține activități cu caracter competițional)	<i>0</i>
1.5. Tipărituri (numai în cazul proiectelor editoriale sau expoziții foto – tipărire foto)	<i>0</i>
1.6. Realizare de studii și cercetări (numai în cazul proiectelor de cercetare în domeniul culturii)	<i>0</i>
1.7. Transport intern sau internațional	<i>7.000 LEI</i>
1.8. Cazare	<i>9.000 LEI</i>
1.9. Cheltuieli cu masa: - Masă (se acoperă în limita unui procent de 20 % din valoarea finanțării acordate, dar nu mai mult de 40 de lei / pers. / zi) - Diurnă acordată în condițiile Legii	<i>2.250 LEI</i>
1.10. Achiziționarea de dotări necesare derulării proiectului cultural (în limita a 10 % din totalul finanțării nerambursabile acordate, dar nu mai mult de 1.500 de lei +	<i>0</i>

alte restricții)	
1.11. Prestări servicii (alte)	15.000
1.12. Costuri materiale (alte)	3.000
2. Cheltuieli acțiuni promoționale și de publicitate	0
2.1. Închiriere spații și aparatură	0
2.2. Onorarii (cf. Legii 8 / 1996 actualizată)	0
2.3. Tipărituri	4.020 LEI
2.4. Prestări servicii	1.500 LEI
2.5. Costuri materiale	3.230 LEI

Atenție! Totalul **Cheltuielilor proiectului** trebuie să fie egal cu totalul **Veniturilor proiectului**.

NOTĂ: Finanțarea care urmează să se acorde are în vedere acoperirea cheltuielilor prevăzute în Ordonanța Guvernului nr. 51 / 1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a programelor, proiectelor și acțiunilor culturale, cu modificările și completările ulterioare, actualizată.

Atenție! În bugetul de venituri și cheltuieli ale proiectului vor fi trecute doar acele tipuri de cheltuieli care au fost prevăzute în bugetul cererii de finanțare. Bugetul Contractului va conține doar cheltuieli eligibile.

1.2. Veniturile proiectului cultural

Total venituri proiect	Valoare în lei
Total venituri (1+2)	160.000 LEI
1. Contribuția solicitantului: (surse proprii, surse atrase, contracte de parteneriat / sponsorizare, alte contracte de finanțare, altele asemenea) Contractele trebuie să fie încheiate conform normelor legale, să aibă ca obiect acoperirea cheltuielilor aferente acestei oferte culturale și să aibă prestabilită valoarea financiară, în lei.	80.000 LEI
2. Finanțarea nerambursabilă alocată de Consiliul Local Galați	80.000 LEI

2. Graficul de finanțare

Finanțarea nerambursabilă menționată mai sus, va fi acordată prin virament, în funcție de etapele realizării proiectului, prevăzute în ANEXA 1:

tranşa I: 18.461,53 lei (30%), la semnarea Contractului, plata în 20 de zile de la data înregistrării facturii la Primăria Municipiului Galaţi;

tranşa II: 61.538,47 lei (70%), plata în 20 de zile de la data înregistrării facturii la Primăria Municipiului Galaţi;

tranşa III / decont final: _____ lei (_____ %), plata în 30 de zile de la data înregistrării facturii la Primăria Municipiului Galaţi.

Beneficiar,

ASOCIATIA

CULTURALA

AUTENTIC FEST

**Responsabilul financiar / juridic
al Beneficiarului,**

Reprezentant legal

Contabil,