

ROMANIA
JUDEȚUL GALAȚI
MUNICIPIUL GALAȚI
CONSILIUL LOCAL

HOTĂRÂREA nr. 113

din 30.03.2015

*privind: aprobarea asocierii dintre Municipiul Galați, Teatrul Muzical „Nae Leonard”,
Teatrul Dramatic „Fani Tardini” și Fundația „Andreiana Juventus”*

Inițiator: Primarul municipiului Galați, Marius Stan

Numărul și data depunerii proiectului de hotărâre: 138/27.03.2015

*Consiliul local al municipiului Galați, întrunit în ședință extraordinară în data de
30.03.2015;*

*Având în vedere expunerea de motive nr. 35766/27.03.2015, a inițiatorului -
Primarul municipiului Galați, Marius Stan;*

*Având în vedere raportul comun de specialitate nr. 35768/27.03.2015, al
Direcției Generale Buget Finante si Directia Generala de Servicii Publice;*

*Având în vedere dispozițiile H.C.L. nr. 295/12.08.2010 privind modificarea și
completarea Statutului Fundatiei "Andreiana Juventus";*

*Având în vedere dispozițiile art. 36, alin. (1), alin. (2), lit. "d", lit. "e", alin. (6), lit.
"a", pct. 4, alin. (7), lit. "a" din Legea administrației publice locale nr. 215/2001,
republicată, cu modificările și completările ulterioare;*

*În temeiul art. 45, alin. (2), lit. "f" din Legea administrației publice locale nr.
215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare,*

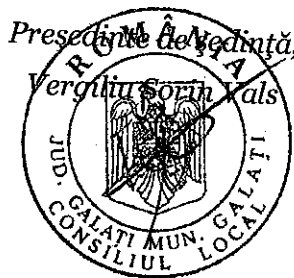
HOTĂRĂȘTE:

Art. 1 - Se aprobă asocierea dintre Municipiul Galați, Teatrul Muzical „Nae Leonard”, Teatrul Dramatic „Fani Tardini” și Fundația „Andreiana Juventus”, în scopul oferirii către cetățenii municipiului Galați de spectacole și concerte culturale, prin intermediul instituțiilor specializate.

Contractul cadru de asociere este prevăzut în anexa care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 2 - Primarul municipiului Galați se împuternicește cu ducerea la îndeplinire a prevederilor acestei hotărâri.

Art. 3 - Secretarul municipiului Galați va asigura transmiterea și publicitatea prezentei hotărâri.



Contrasemnează,
Secretarul municipiului Galați
Radu Octavian Kovacs

CONTRACT- CADRU DE ASOCIERE

Încheiat între:

Municipiul Galați cu sediul în Galați, str.Domnească nr.38, reprezentată prin domnul Marius Stan - Primarul municipiului Galați și domnul Daniel Stadoleanu – director Direcția Economică,

Teatrul Muzical „Nae Leonard“, cu sediul în Galați, str.Mihai Bravu nr.50, reprezentată prin domnul Teodor Niță – director general,

Teatrul Dramatic „Fani Tardini“, cu sediul în Galați, str. Domnească nr.59, reprezentată prin domnul Cristian Gheorghe – director general

și

Fundația „Andreiana Juventus“, cu sediul în Galați, str. Domnească nr. 38, reprezentată prin domnul Valentin Munteanu – director executiv.

CAPITOLUL I : OBIECTUL CONTRACTULUI

Art.1 Obiectul contractului este reprezentat de asocierea dintre părțile semnatare, cu scopul asigurării de servicii cultural - artistice în beneficiul locuitorilor municipiului, constituite din realizarea în comun de programe anuale de acțiuni și producții cultural- artistice, prin intermediul celor două instituțiilor de resort aflate în subordinea Consiliului Local Galați, Teatrul Dramatic și Teatrul Muzical.

CAPITOLUL II : DURATA CONTRACTULUI

Art.2 Contractul este valabil până la data de 31.12.2015, putând fi prelungit prin act adițional încheiat de Primarul municipiului Galați, în baza propunerilor fundamentate ale Teatrului Muzical „Nae Leonard“ și ale Teatrului Dramatic „Fani Tardini”.

CAPITOLUL III: OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

Secțiunea I: Obligațiile Municipiului Galați

Art.3 Municipiul Galați se obligă să asigure resursele financiare necesare derulării asocierii prin subvențiile ce se acordă teatrelor în completarea veniturilor proprii, în vederea asigurării cheltuielilor curente (cheltuieli de personal, bunuri și servicii), cheltuieli de capital, alte cheltuieli (cap.bugetar 59.11) Teatrului Muzical „Nae Leonard“ și Teatrului Dramatic „Fani Tardini“, în baza solicitărilor fundamentate ale acestora, ce incumbă și necesarul fundamentat al Fundației „Andreiana Juventus“.

Secțiunea II : Obligațiile Teatrului Muzical „Nae Leonard“ și ale Teatrului Dramatic „Fani Tardini“

Art.4 Teatrele se obligă să asigure necesarul spațiilor de lucru și de pregătire, recuzita și personalul propriu necesar pentru desfășurarea activităților propuse.

Art.5 Teatrele se obligă să întocmească și să respecte programele anuale propuse, parte a proiectelor manageriale ale reprezentanților lor, care cuprind un număr de programe realizate în intervalul de timp și în condițiile stabilite prin contractele de management și să fundamenteze bugetele de venituri și cheltuieli pe baza acestora.

Art.6 (1) Teatrele se obligă să susțină și să plătescă, din bugetele proprii (cap.59.11 – asociații și fundații), necesarul cheltuielilor directe și indirecte aferente personalului direct și indirect productiv (de administrare) al Fundației „Andreiana Juventus“, precum și contravaloarea cheltuielilor reprezentând comisioane bancare aferente plăților prestate acestui personal.

(2) Alte cheltuieli ce se circumscriu celor prevăzute la alin.(1), sunt :

- a) drepturi bănești achitate în urma executării contractelor încheiate în temeiul Legii 8/1996;
- b) cheltuieli indirecte generate de plata indemnizațiilor pe durata incapacității temporare de muncă și concedii de odihnă, precum și taxele angajatorului;
- c) contravaloarea comisioanelor bancare aferente plăților efectuate cu titlu de salarii, onorarii și taxe angajator.

(3) Teatrele vor suporta totalitatea cheltuielilor necesare asigurării și respectării normelor legale privitoare la Sănătate și Securitate în Muncă și Prevenire și Stingerea Incendiilor, asigurând și instructajele personalului în acest sens.

Secțiunea III: Obligațiile Fundației „Andreiana Juventus“

Art.7 Fundația „Andreiana Juventus“ se obligă ca, în baza solicitărilor, să angajeze și să asigure teatrelor personalul necesar asigurării funcționalității lor și îndeplinirii programelor propuse.

Art.8 Fundația „Andreiana Juventus“ își va selecta și angaja personalul de administrare necesar funcționării în condiții de legalitate.

Art.9 Fundația „Andreiana Juventus“ se obligă să comunice fiecărui teatru, spre informare și însușire, statul de funcții și fondul salarial ce reflectă disponibilitatea posturilor proprii necesare, precum și personalul prevăzut la art.8.

Art.10 Fundația „Andreiana Juventus“, în calitate sa de angajator, se obligă să asigure gestionarea administrativă a întregului personal.

CAPITOLUL IV : PROCEDURI DE ÎNCETARE A CONTRACTULUI

Art.11 Prezentul contract încetează la data expirării termenului pentru care a fost încheiat.

Art.12 Părțile pot revoca prezentul contract în condițiile notificării motivate a deciziei celorlalte părți. Revocarea produce efecte după 30 de zile de la data notificării, acest termen putând fi prelungit corespunzător necesarului de timp pentru ca Fundația „Andreiana Juventus“ să poată îndeplini procedurile legale anterioare concedierii personalului.

CAPITOLUL V: CLAUZE SPECIALE

Art.13 Pentru soluționarea oricărei neînțelegeri ivite între părți, se va încerca rezolvarea pe cale amiabilă.

Art.14 Părțile convin ca, orice litigiu legat de încheierea, executarea și încetarea prezentului contract, să fie înaintat spre competență soluționare instanței de contencios administrativ din cadrul Tribunalului Galați.

Art.15 Nerespectarea de către oricare dintre părțile contractante a oricărei clauze obligaționale ce o privește, dă dreptul celorlalte părți spre a proceda la rezilierea contractului.

Art.16 (1) În executarea concretă a prezentului contract, în funcție de necesitățile și particularitățile organizatorice și funcționale, părțile vor încheia contracte și protocoale prin care vor fi stabilite proceduri și documente de lucru ale asocierii.

(2) Protocoale încheiate între Teatrul Muzical „Nae Leonard“, Teatrul Dramatic „Fani Tardini“ și Fundația „Andreiana Juventus“, vor fi vizate de Primarul municipiului Galați.

Art.17 Modificările contractuale se vor face numai prin acte adiționale încheiate între părțile semnatare .

Municipiul Galați
Primar,

Direcția Economică
Director,

Teatrul Muzical „Nae Leonard“
Director General,

Teatrul Dramatic „Fani Tardini“
Director General,

Fundația „Andreiana Juventus“
Director

