

HOTĂRÂRE
privind aprobarea Planului Urbanistic de Detaliu – Construire imobil mixt, S+P+5E+R,
str. Paris nr. 71

Consiliul local al municipiului Cluj-Napoca întrunit în ședință ordinară,
Examinând proiectul de hotărâre privind aprobarea Planului Urbanistic de Detaliu – Construire imobil mixt, S+P+5E+R, str. Paris nr. 71 – proiect din inițiativa primarului;

Reținând Referatul de aprobare nr. 396587/1/18.03.2025 al primarului municipiului Cluj-Napoca, în calitate de inițiator;

Analizând Raportul de specialitate nr. 396644/433/18.03.2025 al Direcției Generale de Urbanism și al Direcției Juridice, prin care se propune aprobarea Planului Urbanistic de Detaliu – Construire imobil mixt, S+P+5E+R, str. Paris nr. 71, beneficiari: Vlad Ana, S.C. RRI DESIGN POP S.R.L., S.C. ART CONSTRUCT S.R.L., Mărgineanu Mihai și Mărgineanu Iulia-Sorana;

Reținând Avizul Arhitectului șef nr. 281 din 27.11.2024, precum și avizele organismelor teritoriale interesate;

Văzând avizul comisiei de specialitate;

Potrivit prevederilor art. 56 al Legii nr. 350/2001 privind amenajarea teritoriului și urbanismul, cu modificările și completările ulterioare și ținând cont de prevederile Regulamentului Local de Urbanism, aprobat prin Hotărârea nr. 493/2014, cu modificările și completările ulterioare;

Potrivit dispozițiilor art. 129, 133 alin. (1), 139 și 196 din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. – Se aprobă Planul Urbanistic de Detaliu – Construire imobil mixt, S+P+5E+R, str. Paris nr. 71, beneficiari: Vlad Ana, S.C. RRI DESIGN POP S.R.L., S.C. ART CONSTRUCT S.R.L., Mărgineanu Mihai și Mărgineanu Iulia-Sorana, pe o parcelă aflată în proprietate privată, identificată prin nr. cad. 353354.

Prin P.U.D. se propune restructurarea imobilului cu nr. cad. 353354, respectiv desființarea fondului construit existent (corp C1 - nr. cad. 353354-C1) și construirea unui imobil cu funcțiune mixtă S+P+5E+R, precum și amenajarea incintei.

Documentația reglementează:

- *amplasarea față de limita laterală nordică*: pe limita de proprietate, pe o adâncime de 35 m de la aliniament;
- *retragerea față de limita laterală sudică*:
 - pe limita de proprietate, pe o adâncime de 18 m de la aliniament;
 - H/2, dar nu mai puțin de 8 m după adâncimea de 18 m de la aliniament;
- *retragerea față de limita posterioară*: min. 34 m;
- *accesul auto și pietonal*: din str. Paris;
- *staționarea vehiculelor (auto și velo)*: în interiorul parcelei; locuri de parcare auto amenajate la sol și în spații specializate, dispuse la subsol și locuri de parcare pentru biciclete dispuse în spații specializate, necesarul de locuri calculându-se conform Anexei 2 din R.L.U. aferent P.U.G.;
- *echiparea tehnico-edilitară*: completă pe strada Paris.

Punctul gospodăresc de colectare selectivă a deșeurilor va fi pe 5 fracții. Pe spațiul verde pe sol natural vor fi plantați cel puțin 4 arbori cu circumferința minimă de 35 cm măsurată la 1m de la colet.

Anterior recepției lucrărilor:

1. *Suprafața de teren necesară regularizării străzii Paris va fi dezmembrată din parcela inițială, înscrisă în C.F. cu titlu de „drum” și adusă la aceeași îmbrăcăminte rutieră ca str. Paris.*

2. Va fi amenajat noul acces auto pe parcelă, printr-o firmă specializată de drumuri, fără modificarea cotei trotuarului existent. Lăţimea gangului auto va fi de minim 5,5 m pentru circulaţie în dublu sens.

La faza D.T.A.C. documentaţia va fi supusă avizării în Comisia de Estetică Urbană.

La faza D.T.A.C. se va prezenta o convenţie de construire pe limita de proprietate încheiată cu vecinii din partea de nord.

Toate investiţiile propuse prin această documentaţie de urbanism vor fi suportate de beneficiarii acesteia.

Art. 2. – Se stabileşte perioada de valabilitate a documentaţiei de doi ani de la aprobare.

Art. 3. – Cu îndeplinirea prevederilor hotărârii se încredinţează Direcţia Generală de Urbanism.

Preşedinte de şedinţă,
Ec. Dan Ştefan Tarcea



Contrasemnează:
Secretarul general al municipiului,
Jr. Aurora Roşca