



Nr. înregistrare: 20438 Data înreg.: 15.04.2026
10:15
Proveniența: Asociația AIESEC Cluj-Napoca
Cuprins: Cerere Acord de parteneriat proiect
educational sub umbrela ONU, bazat pe Obiectivul
de Dezvoltare Durabilă a Educației
Termen de rezolvare maxim: 15.05.2026
Post: Serviciul Parteneriate Civice/Crina Fezer
Autorizațiile și avizele se ridică personal

Inregistrare documente:

Luni, Marti, Miercuri: 8-15

Joi: 8-16

Vineri: 8-14

Telefon: 0372624110, 0372624111

Nr. înregistrare: 20438 Data înreg.: 15.04.2026
10:15
Proveniența: Asociația AIESEC Cluj-Napoca
Cuprins: Cerere Acord de parteneriat proiect
educational sub umbrela ONU, bazat pe Obiectivul
de Dezvoltare Durabilă a Educației
Termen de rezolvare maxim: 15.05.2026
Post: Serviciul Parteneriate Civice/Crina Fezer
Autorizațiile și avizele se ridică personal

Inregistrare documente:

Luni, Marti, Miercuri: 8-15

Joi: 8-16

Vineri: 8-14

Telefon: 0372624110, 0372624111

Proiect AIESEC în Baia Mare

Detalii legale are organizației AIESEC Cluj-Napoca- **Asociația AIESEC Cluj-Napoca**, persoană juridică română înregistrată în Registrul Special al Asociațiilor și Fundațiilor în baza sentinței civile nr. **563C** din **31.03.1997**, emisă de Judecătoria Cluj-Napoca, cu sediul în Mun. Cluj-Napoca, str. Regele Ferdinand nr. 22-26, etaj 3, județul Cluj, cod fiscal nr. **9549810**, reprezentată de **Lucas-Ștefan Mureșan**, în calitate de **Președinte AIESEC Cluj-Napoca**

Numele meu este Todoran Brigitte Alexandra și sunt Vicepreședinta departamentului de desfășurare de proiecte cu voluntari internaționali și relații internaționale. Prin prezentul document și cerere vă voi prezenta conceptul proiectului pe care noi dorim să îl desfășurăm în Baia Mare și nevoia pe care o avem pentru acest proiect, cazarea voluntarilor internaționali gratuit.

AIESEC ca organizație este un ONG, înființat cu scopul de a facilita exchange-uri și experiențe în diferite țări, fiind o organizație internațională, cel mai mare ONG de tineri din lume. Departamentul meu se ocupă cu facilitarea acestor experiențe aici în România, adică aducem voluntari internaționali în cadrul mai multor proiecte desfășurate cu instituții de învățământ sau alte diverse domenii de muncă, muzee, restaurante, hoteluri sau chiar primării în sine. Proiectele desfășurate sunt realizate pe baza Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă, propuse de cei de la ONU și au curricula bazată și creată împreună cu ei și ideile lor pentru a ajuta la eliminarea problemelor cu care lumea se confruntă.

Proiectele pe care noi le propunem în Baia Mare au la bază Obiectivul de Dezvoltare Durabilă legat de educație și accesul la o educație continuă și mai bună. Ce ne dorim este să le oferim copiilor contactul cu persoane, voluntari internaționali, care să le ofere și o altă perspectivă pentru educație, dar și celor care poate nu au astfel de posibilități să aibă acces la o educație.

Obiectivul proiectului este de a oferi copiilor de toate vârstele, abilități, skill-uri necesare pentru viitorul lor prin workshop-uri artistice, educative, de predare a limbii engleze sau creative. De asemenea, este și creșterea numărului de copii care au acces la o educație și la creșterea cunoștințelor pe care aceștia le au. Ce o să ajute la îndeplinirea acestui obiectiv și de ce sunt importanți voluntarii internaționali este partea de multiculturalitate și diferențe alre predării în diferite țări, astfel oferim tuturor șansa să interacționeze cu diferite persoane cu gândire diferită și să se dezvolte prin acest lucru.

Beneficiile proiectului sunt atât pentru parteneri cât și pentru Baia Mare în sine și toți locuitorii, deoarece vor avea acces la un număr mai mare de persoane internaționale cu care să comunice, să interacționeze și să evolueze astfel, mărin și vizibilitatea orașului prin implicarea într-un proiect multicultural. Noi ca AIESEC ce ne propunem este să oferim ajutor în toate părțile,

putem să propunem activități cu acești voluntari dacă se dorește care să implice toți locuitorii, noi neavând un câștig în bani din toate proiectele pe care le facem, ci le realizăm pentru a aduce o schimbare și a ajuta la o evoluție a culturii în țară.

Ca desfășurare a proiectului, acesta se desfășoară pe o perioadă de 6 săptămâni, respectiv activitățile sunt împărțite pe săptămână după cum urmează:

1.-Desfășurarea spațiului cu reprezentanții partenerilor pentru a înțelege proiectul și pentru a discuta despre rezultatul dorit al proiectului

- Sesiune introductivă cu partenerii, prezentarea voluntarilor și a obiectivelor proiectului.
- Evaluarea inițială necesară pentru măsurarea rezultatului/impactului proiectului
- Pregătirea activităților care se vor desfășura în următoarele săptămâni și primirea de feedback din partea partenerilor și AIESEC
- Crearea unui plan de implementare privind modul în care proiectul ar trebui să se desfășoare și să determine materialele care urmează să fie utilizate

2.-Să desfășoare activități artistice de prim pas cu beneficiarii pentru ca aceștia să aibă primul contact cu diferitele materiale artistice și media (de exemplu desene vs pictură, sculptură, fotografii etc.)

- Explorarea științei mediului prin artă
- Organizați o sesiune de brainstorming în care membrii echipei împărtășesc idei, teme și inspirație pentru proiect.
- Explorarea problemelor sociale istorice și contemporane prin literatură

3. -Configurați o provocare scurtă și distractivă, cum ar fi crearea unei opere de artă într-un timp limitat sau utilizarea numai a unor materiale specifice.

- Creați un Plan de Dezvoltare Personală pentru fiecare participant pentru a urmări îmbunătățirea lor săptămânal printr-un sistem de coaching
- Să organizeze un atelier în care participanții să poată colabora la o mică piesă de artă sau să experimenteze cu diferite medii legate de proiect (de exemplu, pictură, sculptură, design digital).
- Lucrați la un proiect inițial al piesei principale de design (de exemplu, primele scene ale unei piese, primele lovituri ale unei picturi murale etc.) și apoi organizați o sesiune de feedback cu beneficiarii și mentorii sau reprezentanții partenerilor.
- Conștientizarea emoțională și managementul prin activități interactive

4. -Luați beneficiarii în afara sălii de clasă pentru a explora comunitatea locală, inclusiv repere, parcuri și tradiții culturale.

- Oferiți lecții săptămânale care leagă dezvoltarea abilităților de artă și creativitate cu visele și planurile beneficiarilor pentru viitor

- Aduceți date către Arts & Employability în lume și solicitați un studiu de caz sau o prezentare a grupurilor despre legătura artelor cu viitorul lor (diversificată prin subiecte, domenii de cercetare, culturi etc.)
- Utilizați biblioteci și laboratoare de calculatoare pentru a diversifica spațiile de cercetare și pentru a construi un mediu interactiv pentru studiul lor de caz
- Explorarea percepției de sine, a pasiunilor și a valorilor
- Confruntarea cu eșecul, temerile și incertitudinea prin mindfulness și exprimarea creativă

5. -Dynamic: Open Studio Sessions (Oferiți participanților timp dedicat, neîntrerupt pentru a lucra la piesele lor individuale de artă în timp ce au acces la un mediu colaborativ pentru feedback și inspirație.)

-Feedback: Oferiți participanților feedback constructiv cu privire la piesele lor de artă într-un mediu de susținere și colaborare, ajutându-l să-și perfecționeze munca și să obțină noi perspective.

-Atelier: Explorarea multiculturalității

-Dinamică: Reflecție asupra creșterii artistice a beneficiarilor pe parcursul proiectului

-Încheie proiectul principal și desfășoară o Expoziție de Artă cu toate activitățile artistice din ultimele săptămâni

6. -Colectarea datelor de la beneficiari (puteți utiliza sondaje, interviuri, focus grupuri etc.)

-Analiza datelor pentru determinarea rezultatelor/impactului (nivelul de conștientizare a beneficiarilor activităților post-proiect).

-Elaborarea raportului final de proiect și prezentarea acestuia membrilor AIESEC și reprezentanților ONG-urilor/non-profit.

-Încheierea zilei cu beneficiarii

-Dezbateți impactul proiectului, modul în care beneficiarii s-au dezvoltat, discutați despre ceea ce a mers bine și chiar mai bine dacă și includeți acest lucru în raport

Activitățile de mai sus sunt activități de bază propuse într-o curriculă creată de noi, dar partenerii noștri au dreptul de a propune sau schimba orice activitate pentru a se potrivi și cu activitatea desfășurată de ei în mod normal sau cu taberele propuse de ei.

Partenerii cu care colaborăm deja sunt Muzeul de Mineralogie și Asociația Esperando, urmând să concretizăm colaborări cu Muzeul de istorie, Planetarium și alte ONG-uri sau instituții de învățământ, încadrându-se în numărul de 60 de cazări oferite de dumneavoastră. Astfel, ca număr de participanți ne propunem să ajungem la un număr cât mai mare de copii, care să participe la aceste tabere și proiecte oferite de noi și de parteneri.

Perioada de desfășurare ar fi, depinzând de partenerii cu care noi semnăm, pe perioade diferite, de aceea am dori cazarea voluntarilor începând cu 28.06.2026 până în 14.09.2026 atunci fiind prima și ultima zi pentru care noi avem contract cu partenerii noștri, iar în intervalul acela ar urma să concretizăm mai multe contracte. În cea mai mare parte va fi luna iulie sau începutul lunii august, dar avem 2 voluntari până în 14.09.



Todoran Brigitte

Director of B2B Partnerships & Global Volunteer Programs

AIESEC in Cluj-Napoca

brigitte.todoran@aiesec.org.ro
+40 744 218 682

